



Año XIV - Bs. As., Jueves 10 de Marzo de 1977 - Nº 4.456 - $ 50
RECARGO VIA AEREA $ 5

SACARINA PRODUCE CANCER: LA PROHIBIERON EN EE. UU.

• Información Página 14

TERROR YANQUI: AMENAZAN DECAPITAR A 139 REHENES

• Inform. Págs. 10 y 11

María Estela de Perón

Señor Juez:

María Estela Martínez de Perón, alojada en la Base Naval Azopardo, cuyas demás condiciones personales obran en autos, ante V.S. comparezco y digo:

Solicito di V.S. disponga se me reciba declaración indagatoria en la presente causa, con la debida asistencia de mi defensor, Doctor Don Gustavo Adolfo Falco, quien se encuentra presente en éste acto y firmando también la presente petición:

Proveer de conformidad
Será justicia

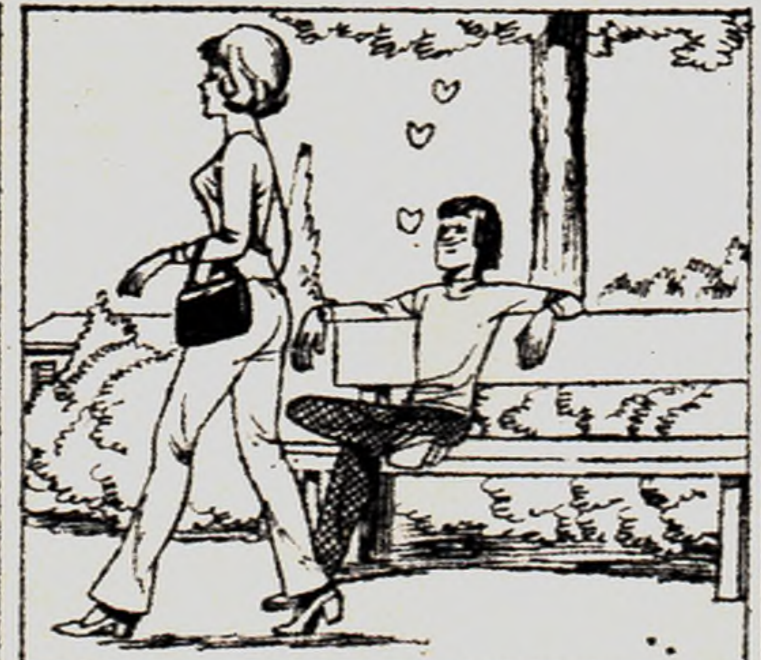
M. E. de Perón

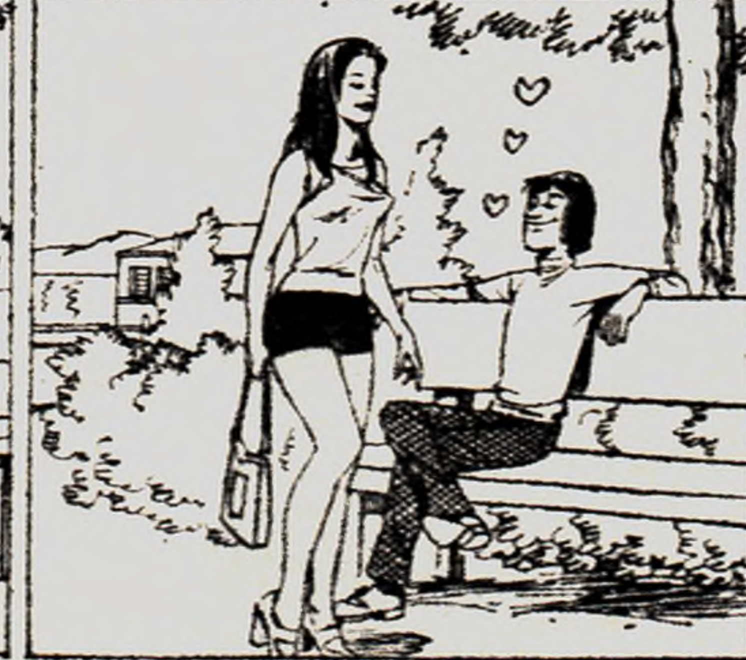
Azul. Pcia de Bs. Aires 18-1-77

Desde la Base Naval Azopardo, en Azul, la ex presidenta María Estela Martínez Cartas de Perón, libra una gran batalla para obtener su libertad, ya sea por fallo judicial o por una amnistía política. Hace casi dos semanas CRONICA publicó en forma exclusiva la información de que la ex titular del Poder Ejecutivo había nombrado un abogado defensor particular para que se ocupara del embargo de sus bienes y recuperara la posesión de algunos de ellos, actualmente bajo jurisdicción judicial, tal como la quinta "17 de Octubre" de Madrid, España. En su edición de hoy la revista "Extra", que dirige y de la que es propietario el periodista Bernardo Neustadt, publica en su tapa un escrito judicial de la esposa de Perón, fechado en Azul, provincia de Buenos Aires, en el que solicita al magistrado se le tome declaración indagatoria, con la actuación del letrado oficial, Dr. Gustavo A. Falco. La publicación titula: "Isabel se decidió a hablar".











¡CRIADERO DE RATAS!

En Pleno Corazón de Barrio Norte

En pleno corazón del barrio norte hay un criadero de ratas. Se trata del edificio ruinoso y abandonado de Billinghurst 1672, que se ha transformado en un infecto foco donde pululan, no solamente los peligrosos roedores sino todo tipo de bichos trasmisores de la más variada gama de pestes.

Precisamente los vecinos de los departamentos lindantes son los que tienen que sufrir el asedio cada día más abundante de ratas, grandes como gatos y cucarachas, fundamentalmente. Sobre todo, los habitantes de los departamentos de la planta baja, aunque algunos sostienen que a la madrugada se han visto los asquerosos animales hasta en los pasillos de los pisos superiores.

El problema es ya habitual en nuestra ciudad. Se abandona un inmueble. Se lo clausura con cadenas y candado, y con el tiempo ya nadie sabe quiénes pueden ser los dueños; en tanto, los trastos dejados en su interior son carcomidos por la humedad y las alimañas. Al correr de los años, puede ser una sucesión o un especulador que no tiene apuro en vender la propiedad, es tan ignoto su propietario que nadie tiene a quien quejarse.

El problema edilicio se transforma de una situación estética en un grave episodio sanitario. Con solo arrimarse a la desvencijada puerta de la casa se percibe un nauseabundo olor a descomposición que asquea. En forma paralela las veredas están destrozadas, y cuando caen cuatro gotas es imposible transitar sin mojarse. Además, todo eso en una arteria sumamente transitada donde es casi imposible caminar por la calle.

Los vecinos se preguntan ¿a quién hay que recurrir en este caso? Ni el comisario Maigret podría darles solución. O solo un incendio preventivo podría alejar a los molestos inquilinos de la fantasmal casa. Porque aunque no se oyen de noche gritos extraños ni se escucha el arrastrar de cadenas, el hediondo olor de los roedores y compañía es mucho más aterrador.

Hasta los mosquitos que invadieron nuestra ciudad días atrás han recalado en Billinghurst 1672. Pronto, cuando alguien consiga forzar la puerta de madera, ya en estado de conservación lamentable, la finca o lo que queda de una solariega casa de años ha, será refugio de vagos y mendicantes.

El vecindario está sumamente preocupado y nos ha trasmitido su inquietud para que la hagamos pública. El problema está planteado tal cual es. La campaña contra los roedores que ha encarado la Municipalidad debe alcanzar este tipo de ruinas e, inclusive, aplicar una sanción a los propietarios de baldíos y casas donde no se cumplen las más elementales normas de higiene, como para proteger a la comunidad de posibles centros pestíferos.

CAE EN LA TRAMPA CRUEL ASALTANTE

La policía de Avellaneda capturó a un temible pistolero que, en complicidad con otros tres, venía asolando los barrios de Sarandí y Dock Sud desde hace un año. En una ocasión el forajido, actuando solo, asaltó e hirió gravemente de bala a un suboficial de la Policía Federal. En otra oportunidad el detenido y uno de sus secuaces se tirotearon con otro suboficial que logró abatir a uno de un certero tiro y atrapó al segundo de los maleantes. Se esclarecieron numerosos robos, por sumas multimillonarias. Las investigaciones continúan en busca de los prófugos.

El hampón fue detenido por personal de la comisaría 4ª de Avellaneda, en la avenida Mitre y Supisiche, en plena vía pública. Se lo identificó como Rodolfo Osvaldo Tiseyra, de 36 años, sin domicilio fijo, apodado Fito, con antecedentes por robos reiterados y una última condena de ocho años cumplida en las cárceles de Olmos y Sierra Chica.

Se pudo establecer que a poco de recuperar su libertad, en diciembre del 75, se unió en banda con otros tres maleantes apodados "Roberto", "Perro" y "Carlos". Se reunían en un bowling de la zona de Constitución, donde planeaban los asaltos a cometer. En sus acciones utilizaban revólveres de calibres 22 y 32 largos, que eran suministrados por el denominado "Perro". En los inicios de la gavilla también participó un quinto delincuente llamado Alberto Gorosito, de 60 años, con domicilio en Cazón 1137, de Tigre, cuya captura se produjo hace ya muchos meses. Tiseyra y Gorosito habían asaltado un comercio en Pergamino y Villegas, en Sarandí, pero fueron sorprendidos por un policía con quien se tirotearon. Gorosito resultó herido y fue atrapado mientras Tiseyra consiguió escapar.

Con posterioridad y actuando solo, Tiseyra asaltó a un suboficial de la Policía Federal. Le quitó una suma de dinero en efectivo y le efectuó un disparo a quemarropa cuando el policía efectuó un movimiento

Hasta el momento fueron esclarecidos 23 asaltos perpetrados por la banda en Sarandí, Avellaneda y Dock Sud. La suma de dinero robada en total no fue determinada, pero se estima que es sumamente abultada.

En el último año, estos bandidos se habían convertido en un verdadero azote para las zonas mencionadas. Cabe señalar que para cometer sus fechorías se movilizaban en vehículos robados, entre ellos un Renault 12, un Falcon, un Chevrolet y también un colectivo de la línea 171. Las actuaciones continúan con el propósito de detener a los tres pistoleros que permanecen prófugos.

EXAMEN PSICOLOGICO PARA "SER" MINISTRO

LA HAYA, Holanda, 10 (DPA). — Antes de la designación de un ministro, del alcalde o del jefe de policía de una ciudad importante, se debería someter a esas personas a pruebas psicológicas, para averiguar si están capacitadas para ejercer el cargo, sustentó en Leiden (Holanda) el jurista holandés Remco de Ranitz, en su tesis doctoral.

El licenciado en leyes, que como es costumbre en Holanda defendió verbalmente su tesis doctoral, aseguró que si se impusiera ese "test" psicológico, se evitaría que verdaderas nulidades accediesen a tan importantes cargos.

Afirma que si bien el examen psicológico no aclara perfectamente la idoneidad para ocupar un sillón ministerial, sí revela si la persona tiene dotes de organizadora, si es comprensiva, cómo reacciona ante una situación tensa y si es emotiva y equilibrada.

¡QUE LO PASEN OTRA VEZ!

MUNICH, 10 (EFE) - Los inquilinos de un bloque residencial vieron asombrados en sus televisores el no programado "strip-tease" de una atractiva vecina y las consiguientes escenas de dormitorio con su marido.

El inesperado programa se difundió anoche en el pueblo bávaro de Schrobenhausen, cuando el vecindario de un edificio de varias plantas se disponía a ver el episodio de una serie de aventuras

En lugar de ello, descubrieron sin querer los secretos juegos amatorios de la pareja de vecinos, que quisieron inmortalizarlos en una "video-cassette".

Pero a la hora de contemplarla en su televisor, el joven matrimonio olvidó desconectar el aparato de la antena colectiva del edificio, dando lugar al programa solo apto para mayores.

VALIENTE MUJER SALVA SU HONOR

Una valiente mujer fue herida de un balazo, y una menor de 12 años que la acompañaba golpeada con la culata de un revólver, debido a que se resistieron a un atraco en su domicilio.

La información fue dada a conocer esta mañana oficialmente por la oficina de prensa de la Policía de la Provincia de Buenos Aires, cuyo vocero manifestó que el hecho se registró en la casa ubicada en la intersección de Amateur y Santa Fe, en Los Polvorines, jurisdicción de Tigre. El comunicado manifiesta que tres desconocidos ingresaron a la vivienda sorprendiendo en la misma a María Reyes Aguirre, argentina, de 30 años, y la menor de edad, sobre quien no se suministraron datos complementarios.

Una vez que dieron a conocer sus intenciones de robo, los desconocidos, que llevaban armas de fuego, se apoderaron de un bolsón de cuero que contenía una estimable suma de dinero, no establecida oficialmente.

Agrega la información que antes de retirarse los desconocidos intentaron someter a María Reyes Aguirre, pero que se encontraron ante la feroz resistencia de la desesperada mujer, que defendió su honor trabándose en lucha con los depravados.

En esas circunstancias, uno de ellos disparó sobre la desdichada alcanzándola con una bala en la ingle derecha, mientras que los otros golpeaban reiteradamente a la menor con la culata de sus armas respectivas hasta desvanecerla.

Los desconocidos decidieron escapar ya que los gritos de sus dos víctimas podían alertar al vecindario. Minutos después arribaba al lugar un patrullero cuya dotación tomó los recaudos del caso: María Reyes Aguirre y la menor fueron trasladas al Hospital Municipal

Finaliza la información indicando que posteriores interrogatorios habían permitido conseguir pistas firmes, ya que las dos víctimas de los cobardes asaltantes habrían logrado identificar a uno de ellos cuando un oficial les mostró fotografías

♦ HERMANITOS

Efectivos de la comisaría de San Miguel detuvieron a los hermanos Teodoro Insaurralde (47) y Demesio Ismael Insaurralde 36), y a Mártires Lara (33), momentos después que abandonaran una casa de fin de semana que habían saqueado. La finca es propiedad de Inés Marciante de Colombetti, y está ubicada en Azcuénaga y Calatayud, San Miguel. De acuerdo a lo manifestado por la dueña del inmueble, le habían sustraído efectos por valor de 48.000 pesos. Posteriormente se comprobó que el terceto era autor de otros robos en casas quintas y fincas de Del Viso, Moreno, Los Nogales, Bella Vista, San Miguel y otras localidades de la zona, lo que les había permitido levantar un botín de 447.000 pesos.

Entre los damnificados se encuentran Raúl González, Juana Igartúa de Pérez, Basavilbaso, Demetrio Costilla, Augusto von Wernicke, Juan Alhers, Jaime Indart y otros.

SANGRIENTA LUCHA ENTRE CARNICERO Y MALEANTES

Un proveedor de carnes resultó gravemente herido al tirotearse con tres pistoleros que lo asaltaron en Banfield, cuando se trasladaba en un camión. Poco después del enfrentamiento la policía encontró a uno de los asaltantes, también herido de cuidado, en un auto abandonado.

Pedro Mendoza, de 41 años, domiciliado en Coronel D'Elía 1915, de Lanús Oeste, manejaba su camión por la calle número 3, de Ingeniero Budge, cuando al llegar a la intersección con Newton vio cortado su paso por un automóvil en el que permanecían tres individuos. Los desconocidos, actuando rápidamente, lo encañonaron con armas de fuego y le exigieron que entregara todo su dinero. El abastecedor se resistió y echó mano al revólver que siempre lleva en la guantera del camión. Disparó contra los asaltantes y éstos le contestaron el fuego, originándose un nutrido tiroteo. Finalmente Mendoza fue alcanzado por una bala a la altura del estómago y cayó gravemente herido. Los delincuentes se dieron a la fuga y lograron desaparecer de la zona.

Una vez que la víctima fue internada en un establecimiento asistencial, la policía inició sus investigaciones. A unas veinte cuadras del sitio en que se había producido el asalto encontraron un auto Valiant II, con chapa patente B-152181, que fue reconocido como el utilizado por los maleantes. En su interior yacía uno de los atracadores. Estaba gravemente herido, con una bala en el pecho, y resultaba evidente que sus compinches lo habían abandonado para poder continuar la fuga. Con el concurso de una ambulancia el delincuente fue conducido hasta un hospital, donde quedó internado en estado sumamente grave.

Las investigaciones prosiguen activamente en procura de localizar a los dos prófugos. En primer término se intenta identificar al herido, para obtener pistas que puedan conducir hasta sus secuaces, quienes a esta hora estarán seguramente refugiados en un "aguantadero" preparado con anticipación al frustrado asalto.

FORD SE ESTA HACIENDO LA "CASITA"

PALM SPRINGS, 10 (France Presse) — El ex presidente norteamericano Gerald Ford y su esposa podrán disfrutar pronto las delicias de la casa de campo propia, se supo aquí.

Los planos de la casa que deban construir en Rancho Mirage, California, están listos y los trabajos deben comenzar pronto.

La casa de campo de los Ford tendrá el aspecto de una "hacienda" de estilo español y comprenderá 15 habitaciones en una superficie de 600 metros cuadrados, reveló hoy el constructor, que no quiso identificarse.

El matrimonio Ford dormirá en la misma habitación pero cada uno tendrá su baño particular.

Los planos previeron un gran sótano y una fuente que decorará el patio español y no faltará la piscina para que el ex presidente pueda realizar los largos necesarios, ni la pista de golf para que haga su recorrido.

FRENO: CONGELARON PRECIOS

La Medida no Alcanza a Productos Agropecuarios

El Ministerio de Economía dispuso en la víspera que las empresas líderes deben dejar sin efecto cualquier aumento que hubieran comunicado a la Secretaría de Comercio a partir del 22 de febrero último. Ello implica que deben mantener los precios que regían, no al 28 del mes pasado, sino los que tenían vigor seis días antes. Asimismo, mediante otra resolución, se puso en marcha un mecanismo que si bien no anula la libertad de precios, la condiciona en buena medida.

♦ LO QUE ALARMA

Sin embargo, informaciones recogidas anoche en esferas vinculadas a la cartera de Hacienda, indican que esta resolución oficial, que lleva el número 189, no alcanza a los productos agropecuarios, es decir, al grueso de los alimentos, lo más importante de la llamada canasta familiar. Ocurre que, según nuestros informantes, esos productos que se rigen por los precios en el mercado internacional, continuarán gozando de la absoluta libertad de comercialización.

En lo que respecta a la resolución 189, la misma establece que a partir de la víspera y por 120 días las empresas líderes deberán presentar comunicaciones de aumentos de precios a la Secretaría de Comercio por situaciones excepcionales que merezcan ser especialmente contempladas. Para las que fijen aumentos sin conformidad oficial, se contemplan las siguientes sanciones:

1) **Reducción de los aranceles de importación.**

2) **Liberación de importaciones en el caso de productos con importancia restringida, suspendida o prohibida.**

3) **Reducción del reembolso para exportaciones, si correspondiere.**

4) **Suspensión del Registro de Proveedores del Estado (es decir que si la empresa es proveedora del Estado, puede dejar de serlo).**

5) **Publicidad del caso y de las medidas adoptadas para conocimiento de los consumidores.**

Con todo, en el artículo 3º de la resolución 189 de Economía, se advierte que solo en casos excepcionales, fundados "en la gravedad de la situación económico-financiera de la empresa, la Secretaría de Comercio podrá otorgar conformidad" o una presentación en los términos que acaban de señalarse. "En estos casos —advierte la medida— solo podrá autorizar incrementos que representen como máximo la incidencia sobre el precio de venta de la elevación de los precios de los insumos, únicamente cuando hayan aumentado en forma significativa, así como la incidencia del aumento salarial en la medida que supere el 3 por ciento del precio de venta".

Al referirse a casos excepcionales, en los que se autorizarían aumentos de precios, los considerandos de la resolución indican que "conviene distinguir estos casos de otros en los que se opte por no responder a la convocatoria, haciendo uso irrestricto del régimen de libertad de precios, basándose en posiciones oligopólicas en el mercado o en una elevada protección arancelaria".

Finalmente se señala que la medida tiene una duración transitoria de 120 días, "sin perjuicio de su eventual derogación anticipada". Todo depende —aclara— **"del logro de los objetivos buscados".**

♦ UNA NOVEDAD

Los observadores de la realidad económica estiman sugerente que las medidas dadas a conocer anoche —casi a las 24—, por la cartera de Economía, no hayan figurado en el discurso pronunciado el martes por el titular del área. En cambio —hacen notar— las resoluciones tomaron estado público pocas horas después que Martínez de Hoz abandonó el despacho del presidente Videla, con quien sostuvo una prolongada conversación, sin que hayan trascendido los temas tratados.

A OSCURAS EN WILDE

Bomberos de Wilde debieron cortar anoche varios cables de alta tensión, que las últimas tormentas habían deteriorado en esa localidad. Los cortes se efectuaron en Arredondo y San Carlos, Cangallo al 5000 y en Artigau y Ramón Franco. En estos momentos, se informó, la zona permanece con muy poca energía y en algunos lugares no se efectúa el suministro de energía.

SEGBA lleva a cabo las reparaciones para solucionar el problema.

NUEVOS TEMPORALES CREAN TEMORES

SANTA FE, 10 (De nuestro corresponsal). — Mientras nuevos temporales de viento y agua se abaten sobre casi todo el litoral, la situación en la zona de crecida se mantiene estacionaria. Siguen aislados los vecinos de Alto Verde a los que todavía se abastace por medio de canoas y embarcaciones, y en los barrios bajos, carros tirados por caballos recorren los lugares anegados cargando muebles y otros enseres de familias que han optado por evacuaciones voluntarias.

La altura del Paraná y la de los ríos y arroyos tributarios es estable desde hace más de 48 horas; sin embargo, las precipitaciones hacen temer una nueva arremetida del río en los lugares considerados críticos.

La onda de creciente, que comenzó en diciembre pasado en el curso superior del Paraná cuando la altura del agua superó los 24 metros en Puerto Iguazú, se considera superada en el puerto local y en el de Rosario, y ahora el peligro se ha trasladado a la costa bonaerense.

Noticias provenientes de Entre Ríos dan cuenta que se ha desbordado el arroyo Rosario del Tala y que han debido abandonar sus hogares muchos pobladores ribereños. En esta provincia los lugares más afectados por los desbordes siguen siendo, además de Alto Verde, las zonas de Barranquitas y las márgenes del Salado. En este tributario del Paraná la altura del agua se mantiene en un nivel considerado record de 6,36, y días atrás amenazó en su impetuoso andar con derribar algunos puentes ferroviarios, situación que no ha vuelto a reagravarse por el momento.

Las autoridades señalaron que de no producirse nuevas precipitaciones y de mantenerse el viento estacionario el agua volverá a sus registros normales en los próximos días, sin que existan peligros posteriores para los pobladores que fueron afectados antes. La bajante se tendría que producir a partir de hoy según las estimaciones hidrológicas y sería paulatina, como ocurrió en el tramo superior del Paraná y sus afluentes. Esta onda decreciente permitirá que se escurra la masa de agua que mantiene inundadas varias zonas de los alrededores de nuestra capital y que poco a poco se vaya recuperando la fisonomía habitual de períodos normales.

EL PUEBLO SIGUE SIN CREER EN LA JUSTICIA, DIJO SMART

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — El gobernador bonaerense, general Ibérico Saint Jean, presidió ayer la ceremonia de inauguración del nuevo edificio donde funcionarán los tribunales del partido de San Martín. En la oportunidad, dirigieron la palabra el presidente de la Corte Suprema de Justicia de la provincia, doctor Raúl Granoni, y el ministro de Gobierno, doctor Jaime Smart.

El ministro Smart señaló que el gobierno ha cumplido con las pautas de moralidad, idoneidad y eficiencia, fijadas en los objetivos básicos del 24 de marzo. Señaló que ya ha culminado la reorganización de la justicia provincial, "dejando de lado influencias individuales o de sectores para atender, solo criterios de honestidad y capacidad".

Dijo, asimismo, que los anteriores "espurios criterios de selección" fueron "el origen del creciente desprestigio de nuestra querida justicia. Y esto, aunque duela, debe reconocerse. El pueblo argentino, a pesar de los grandes logros de este último año, continúa sin creer en la justicia". En este sentido, el ministro expresó que el Poder Judicial tiene un lugar de preeminencia "en esta gran cruzada de salvación nacional".

INVESTIGAN LA MUERTE DE UN DESCONOCIDO

Con el rostro desfigurado por el tiempo transcurrido desde su muerte y por la acción del agua, fue encontrado el cadáver de un hombre en el río de la Plata, en la costa de Villa Domínico.

Se trata de una persona de aproximadamente unos 40 años de edad, que llevaba puesta una camisa de color marrón, camiseta verde, medias azules, calzoncillo blanco y estaba calzado con zapatos de color negro.

♦ SIN PISTAS

Hasta el momento, tras las investigaciones efectuadas por la policía, no se ha podido establecer la identidad del occiso, ni las causas de su fallecimiento. El lugar en que fue encontrado es conocido como parte de la costa de la basura.

No obstante, los peritos de la policía siguen trabajando para lograr la identificación de la víctima.



YPF: RECLAMO OBRERO

Los Obligan a Comer en el Lugar de Trabajo

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Medio millar de trabajadores de la destilería La Plata de la empresa Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF) presentaron ante la justicia local un recurso de amparo contra la resolución de la administración de esa empresa que los obliga a comer en los lugares de trabajo, además de traer de sus casas los elementos a consumir que no pueden ser cocinados en el lugar.

La medida adoptada por la empresa establece que los obreros deben comer en los lugares de trabajo hasta tanto la administración concrete otras comodidades, tarea que se ha comenzado a planificar.

Asimismo, dispone que los elementos a consumir deben ser traídos por el personal desde el exterior de La Plata, prohibiéndose la preparación de comida en los sectores de trabajo.

En su presentación ante el Juzgado Federal Nº 3 de esta ciudad, secretaría Nº 7, los empleados de YPF alegan que "la medida cuestionada está en contraposición con la ley 19.587, sus decretos y artículos, que establece las normas necesarias e imperativamente obligatorias para las empresas velando por la salud y dignidad del trabajador".

"La situación real de los trabajadores —agrega la presentación— es la siguiente. Marginalmente obligarnos a cumplir el trabajo en un lugar insalubre, cuestión que se encuentra en litigio, planteado no por nosotros sino por nuestra organización, que nos obliga a: 1:) Comer en los lugares de trabajo; 2) Traernos la comida; 3) Comer de una manera insuficiente, pues debe limitarse la alimentación a emparedados fríos".

Señalan finalmente que deben comer en lugares sucios e insalubres y consideran que la vía elegida del amparo "es la única que puede solucionar con la celeridad que imponen las circunstancias la lesión que venimos sufriendo".

MODERNA AVENIDA UNIRA POMPEYA CON BARRACAS

Una vía ágil y moderna será en el futuro la avenida 27 de Febrero, desde Nueva Pompeya hasta el Barrio de Barracas. Es la avenida que corre paralela al Riachuelo, y será una arteria de comunicación fluida y de gran utilidad cuando entre en funcionamiento el Mercado Central de Buenos Aires.

La decisión al respecto fue adoptada por ordenanza municipal 33.403 sancionada por el Intendente comunal brigadier mayor (R) Osvaldo Andrés Cacciatore, y dispone su ensanchamiento en 50 metros entre el Puente José Evaristo Uriburu y el Puente Pueyrredón, conforme a un proyecto del Consejo de Planificación Urbana.

La resolución edilicia declara de utilidad pública y sujetas a expropiación las tierras privadas que "excediendo el camino de sirga, resulten necesarias para la realización de las obras"; además establece que "toda construcción frentista a la avenida 27 de Febrero en el tramo a remodelar, deberá dejar una zona de terreno libre de edificación de 25 metros.

Asimismo, las construcciones deberán retirarse de "todas las líneas divisorias restantes de la parcela, tres metros como mínimo". Y, dichas franjas "quedarán libres de todo uso", y todo nuevo "proyecto de edificación, en la zona deberá contar con la aprobación de la Dirección General de Arquitectura y Urbanismo".

♦ IMPORTANTE PARA LA ZONA SUR

La ordenanza estima que la avenida 27 de Febrero, con su nueva fisonomía, constituirá no solo una vía de comunicación importante sino que prestará una notable utilidad cuando entre a funcionar el Mercado Central de Buenos Aires, que se construye en La Matanza.

Agrega, que según el Código Civil, los "propietarios limítrofes de ríos y canales que sirvan de comunicación por agua, están obligados a dejar una calle o camino público de 35 metros hasta la orilla" de aquellos, "sin ninguna indemnización y no pudiendo hacer en este espacio ninguna construcción ni deteriorar el terreno en forma alguna"; lo que facilitará la ejecución de las obras dispuestas por la Municipalidad.

REUNION DE LA JUNTA

Reunión de la Junta Militar: se concretó esta tarde y en su transcurso el teniente general Jorge Rafael Videla, el almirante Emilio Eduardo Massera y el brigadier general Orlando Ramón Agosti "examinaron detenidamente el proceso de reorganización nacional", según se expresó en la Casa de Gobierno.

Trascendió además que durante las deliberaciones el almirante Massera entregó el documento elaborado por el Consejo de Almirantes y que refleja el criterio del arma. Lo mismo hizo el brigadier Agosti, mediante un memorándum refrendado por 36 brigadieres en actividad.

♦ INGRESO A DOCENCIA

En la Escuela de Enseñanza Técnica Nº 2 de Avellaneda, situada en la Avenida Mitre 3697, se encuentra a disposición de los interesados, por el término de 10 días, el Listado de Aspirantes a Ingreso a la Docencia. El horario de consulta ha sido establecido entre las 19.30 y las 21.30, todos los días hábiles.

♦ PEDAGOGIA DIFERENCIADA

En el Instituto Nacional Superior de Pedagogía Diferenciada, Independencia Nº 2949, se inscribe hasta el 25 del actual, dentro del horario de 16 a 19.30, para los profesorados de Insuficientes Mentales, Ciegos, Ambliopes y Deficientes del Oído, la Voz y la Palabra.

LA SITUACION EN ENTEL

Trascendió que una gran cantidad de trabajadores sancionados en la ENTel se han reincorporado voluntariamente a sus tareas, y se les dio por cumplida la suspensión que se les había aplicado por no acatar el nuevo horario, fijado de acuerdo a las normas de la ley 21.476.

El optimismo de las autoridades indica que **en las próximas 48 horas estaría normalizada totalmente la situación laboral en todos los planteles**. Nada se dijo con relación a los 300 aspirantes que se presentaron para la selección de nuevo personal en la ENTel, contestando unos avisos publicados en momentos de aplicarse las severas sanciones dispuestas por la ley de seguridad industrial, cuyo resultado fue la cesantía de 48 operarios durante el conflicto.

Mientras tanto la empresa mantiene el criterio sobre irrevocabilidad de las cesantías y en medios sindicales vinculados a la Federación de Obreros y Empleados Telefónicos de la República Argentina (FOETRA) se tenía la impresión de que, una vez que concluya la situación conflictiva, **"se podrá conversar nuevamente con las autoridades sobre el convenio colectivo de trabajo de los telefónicos"**.

Asimismo, en esferas vinculadas al ministerio de Trabajo se consideraba también viable esta última circunstancia. Aunque, se recalcó, que previo a todo diálogo o entendimiento deben cesar las actitudes de protesta.

PIDEN LA LIBERTAD DEL EX SENADOR SOLARI YRIGOYEN

El ex presidente Arturo Illia, Ricardo Balbín, Carlos Perette y otros dirigentes de la Unión Cívica Radical, solicitaron en una declaración, se deje en libertad al ex senador nacional por ese partido, Hipólito Solari Yrigoyen.

Señalan los peticionantes: "Al cumplirse más de seis meses de la detención de un ex senador nacional, consideramos de estricta justicia disponer su libertad, con lo que se dará una prueba cabal de la decisión de las autoridades gubernamentales de asegurar el imperio de los derechos fundamentales de la persona y las garantías constitucionales".

Y destacan: "Hemos condenado y condenamos invariablemente la subversión, la guerrilla y la violencia de todo signo, así como los extremismos ideológicos y toda acción que pretenda menoscabar la paz interior".

Entre los firmantes figuran Juan Carlos Pugliese, Luis León, Eduardo Angeloz, Fernando de la Rúa y Mario Losada.

CAMPORA

MEXICO, 10 (France Presse). — En medios oficiales se aseguró que el gobierno argentino quiere que el ex presidente Héctor J. Cámpora viaje a otro país que no sea México en calidad de asilado.

Cámpora, que renunció al poder para dárselo a Juan Domingo Perón, está refugiado en la embajada mexicana en Buenos Aires desde hace más de diez meses.

Según los medios citados, el "Asunto Cámpora" se resolverá cuando se decida cuál país le dará asilo.

SOLICITADA

UNION PERSONAL DE FABRICAS DE PINTURAS Y AFINES

Comunicado al Gremio:

Se recuerda al gremio en general que a partir del día 7 y hasta el 31 del corriente mes, se está haciendo entrega a los hijos de nuestros afiliados en edad escolar primaria, EN FORMA GRATUITA, DE UTILES ESCOLARES, GUARDAPOLVOS, CAPAS Y BOTAS PARA LLUVIA, en la sede sindical sita en Nazca 845, Capital Federal, de lunes a viernes en el horario de 8 a 12 y de 14 a 18.

Además, se aclara que a partir del día 11 de abril hasta el 29 del mismo se procederá a entregar el subsidio por escolaridad secundaria o universitaria consistente en la suma de $ 2.000.-

COMISION ADMINISTRATIVA

ACRIBILLAN HAMPON EN HOTEL DE FLORES

Fue acribillado a metros del hotel en el cual se hospedaba un peligroso delincuente, buscado intensamente por la policía. Dos de los integrantes de su banda —un hombre y una mujer— facilitaron a los investigadores la dirección del pistolero, quien se batió a balazos con la comisión hasta caer muerto. Ocurrió frente al hotel ubicado en la calle Boyacá 948, en el barrio de Flores, cuando José Manuel López (a) "Gallego" se dirigía a la puerta de entrada del mismo. En esas circunstancias los integrantes de una comisión que lo aguarban en sendos automóviles lo conminaron a entregarse, al tiempo que varios de ellos descendían de los vehículos. Agrega la información policial que López sacó un revólver y trató de escapar abriendo fuego contra los policías, debido a lo cual los efectivos dispararon desde varias direcciones contra el pistolero. Cayó acribillado sin haber conseguido impactar con sus disparos a ninguno de sus perseguidores.

En la habitación que ocupaba el delincuente en el hotel mencionado encontraron un fusil calibre 44; una pistola calibre 11,25; 1.500.000 pesos, y varios objetos robados de distinto valor. La información policial detalla el arma que utilizó el "gallego" López para atacar a la comisión, perteneciente a la comisaria 3ª; una Browning, 9 mm. El pistolero estaba acusado de robos, asaltos a mano armada y violaciones reiteradas en la Capital Federal y distintas localidades del conurbano bonaerense.

Dos de sus cómplices, María Legampe, de 35 años, casada, y Alberto Reposini, de 2 habían sido apresados días pasados; después de los interrogatorios de práctica suministraron a los policías el actual paradero de López. Uno de los asaltos de mayor repercusión que los había tenido como protagonistas fue el desarrollado en un conocido laboratorio ubicado en la avenida Corrientes y Talcahuano, en pleno centro de esta ciudad, oportunidad en la cual se llevaron una suma varias veces millonaria.

Los inquilinos del hotel en donde se hospedaba López manifestaron a CRONICA que desconocían las actividades del pistolero muerto, pero recordaron que solía jugar considerables sumas de dinero a las carreras de caballos. Con relación a María Legampe dijeron que varias veces estuvo con el extinto en el ahora sobrecogedor hotel de Flores.

CRISIS: SCRUCHAN RICAS ACHURAS

Dos peones de un puestero mayorista del mercado Spinetto se venían salvando de la siempre creciente carestía de la vida, robando periódicamente a su patrón algunas achuras y otras menudencias cárneas.

Ya detenidos, Antonio Cabrera y Domingo Roldán debieron confesar su delito, que se venía reiterando desde hace un año. Es sabido que los carniceros ganan mucho, de modo que el perjuicio también debe haber sido importante.

Todo parece indicar que la actual crisis decidió a los rateros meter la mano en todo lo relacionado con la llamada "canasta familiar": deja buenos dividendos.

SUGESTIVA MUJER MUERTA A GOLPES

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Aplicándole feroces golpes un hombre dio muerte a su joven y bella esposa durante una pelea en una vivienda de la localidad de José León Suárez, en el partido de San Martín.

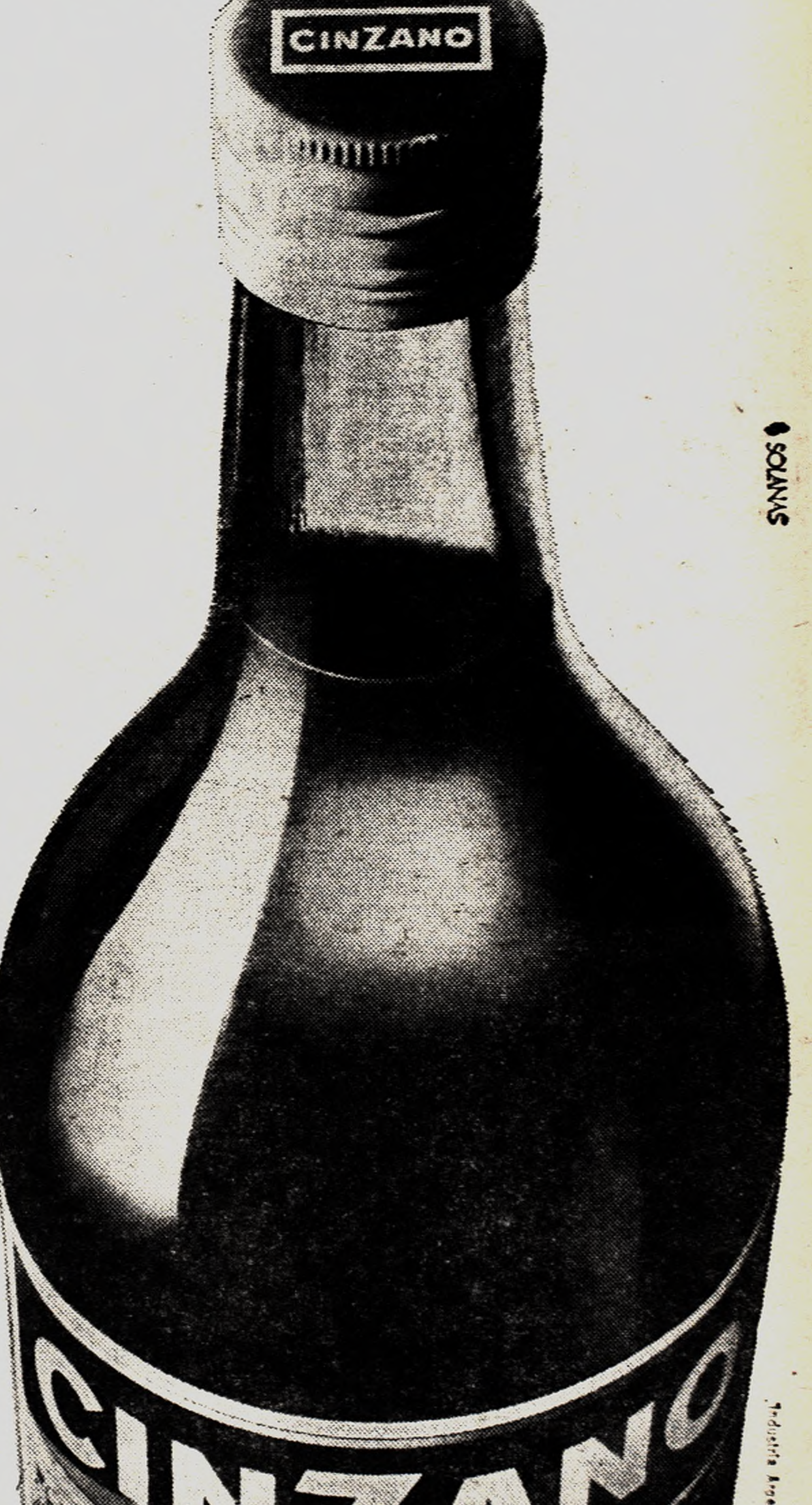
A las 4.10 de ayer Ramón Monzón, de 30 años, y Angela Mirta Salomón, de 28, iniciaron una áspera discusión en su domicilio de Obligado 4085. En el silencio de la noche sus fuertes voces encrespadas llegaron a sobresaltar a algunos vecinos, cuyos testimonios permitieron más tarde que la policía haya podido reconstruir lo sucedido. Varios de esos vecinos, creyendo que el alboroto se debía a un asalto, abandonaron sus casas y se dirigieron a la de los Monzón, donde antes de que llegaran los ruidos y gritos se habían acallado repentinamente. Al aproximarse a la finca encontraron la puerta de entrada entreabierta y optaron por llamar a la policía de la zona. Una comisión que concurrió poco después penetró en su interior y, tendida en el dormitorio, encontró a la sugestiva mujer malherida y sangrante como consecuencia de terribles golpes de puño y puntapiés recibidos en la cabeza y el cuerpo. La trasladaron hasta un centro asistencial de Villa Ballester, donde poco después dejó de existir.

De inmediato se inició la búsqueda del marido prófugo, sin que hasta el momento se hayan producido novedades.

TERCETO DE AMOR Y HUMO

Trascendió esta mañana que en la plaza de San Fernando fueron sorprendidos en delirante sesión de humo verde, dos jóvenes y una mujer. Ocurrió anoche, a las 23, y los protagonistas del show del pucho fueron identificados como Mabel D'Elía (26), Claudio Lucero (24) y un menor de 17 años.

Hallaron en un bolso multicolor, propiedad de Mabel, catorce cigarrillos de marihuana, una foto de Mike Jagger y todas esas cosillas que las mujeres guardan en los objetos que cuelgan de sus hombros. Declararon que los tres se amaban profundamente,



BRASIL BORRO A COLOMBIA Y PUNTEA

RIO DE JANEIRO, Brasil, 10 (EFE). — La primera gran goleada dentro de las eliminatorias mundiales de fútbol en la zona sudamericana la aplicó anoche la selección brasileña al aplastar por 6 a 0 a su similar de Colombia, en el Estadio Maracaná.

Los brasileños, al contrario de lo que sucedió en Bogotá cuando empataron sin goles con Colombia, anoche mostraron un fútbol de ideas ofensivas, creativo en el medio campo, vistoso y alegre.

BRASIL: Leao, Ze María, Luis Pereira, Carlos Alberto, Marinho (Edinho), Toninho Cerezo, Rivelino, Zico, Gil (Joaozinho), Roberto y Paulo César.

COLOMBIA: López, Segovia, Verduzo, Zárate, Bolano, Calero (Amado), Retat, Umana, Ortiz (Moreno), Villarette y Cáceres.

Juez: Angel Coerezza. **Líneas:** Jorge Romero y Arturo Ithurralde (argentinos).

Goles: A los 16' Roberto, 26' Zico, 31' Roberto, 41' Marinho, 55' Marinho y 89' Rivelino.

A los 34' del segundo tiempo fueron expulsados Zico (B.) y Zárate (C.).

La selección de fútbol del Brasil pasó a comandar el Grupo I sudamericano por las eliminatorias mundiales, luego de su aplastante victoria ante Colombia.

Por el promedio de goles, aunque empata en puntos, Brasil es el líder y le sigue Paraguay.

La clasificación general del grupo, es la siguiente:

Brasil, 3 (2 jugados); Paraguay, 3 (2), y Colombia, 2 (4).

SELECCION INDEXADA

Aumentos del 30 al 150 por Ciento

Esta noche, en la reunin del Comité Ejecutivo en AFA se fijará la nueva escala de retribuciones para el selecionado nacional, las que comenzarán a aplicarse a partir del 1º de abril. Las nuevas remuneraciones son las siguientes: **partidos locales, $ 100.000; encuentros en nuestro país, con equipos extranjeros, $** 130.000, **y cotejos en el exterior,** $ 160.000. Además de estos importes, se actualizarán los viáticos diarios para cuando se sale del país. Asimismo, la AFA se hará cargo de los gastos de traslado del plantel nacional y de su indumentaria deportiva y de calle.

♦ POCO INTERES EN MADRID

Eliminado el Real Madrid anoche de la Copa de España por el Hércules, sumergido en la mitad de la tabla de la Liga y sin posibilidad alguna en la Copa de Europa, **poco ambiente existe entre sus hinchas para celebrar este año el 75º aniversario de la fundación. El club "merengue" celebrará las bodas de platino del 21 al 27 de este mes, con un torneo cuadrangular en el que participarán, junto al club anfitrión, la selección de Argentina, la de Irán y la de Centro Africa.**

♦ "VIVEZA" COLOMBIANA

BOGOTA, 10 (AFP). — Colombia se ofreció como sede de la liguilla de los tres ganadores sudamericanos de grupos premundialistas. En ese torneo se definirán dos lugares para la final de Argentina, correspondiendo al tercer participante disputar la restante, con el rival europeo, calificado en forma similar.

N. de R.: Pese a esta "viveza" colombiana, "CRONICA" adelanta que dicho torneo se realizará en nuestro país. La cancha de Boca será el escenario de los partidos y ya se recibió un télex de Joao Havelange confirmando la disputa del certamen. La etapa premundialista sudamericana deberá concluir antes del 30 de julio próximo.

NUEVA FERRARI DE SEIS RUEDAS ESTRENO LAUDA

MARANELLO, 10 (EFE). — Gran repercusión causaron en los medios automovilísticos italianos las primeras pruebas efectuadas en la pista de Fiorano por el piloto austríaco Niki Lauda conduciendo una Ferrari de 6 ruedas.

Sorpresivamente, sobre el final de los entrenamientos de ayer, Lauda apareció en la pista con dicho bólido, del que se había hablado con insistencia, pero de cuya existencia nadie podía dar testimonio.

En el caso de la Ferrari de 6 ruedas, la gran novedad consiste en que monta 4 ruedas traseras gemelas, dispuestas sobre el mismo eje, y en que son del mismo diámetro de los dos neumáticos anteriores.

Las ventajas de esta nueva solución técnica serán una reducción de la sección trasera del vehículo, que favorecerá la penetración y la tenida en las curvas además del aumento de velocidad

RACING Y GREMIO PROMETEN MUCHO

Como una de las cláusulas del pase de Mario Agustín Cejas al Racing Club, oportunamente se había convenido un partido, con su última entidad, Gremio de Porto Alegre. Y el día del encuentro llegó: Será hoy a partir de las 21, en el estadio de los albicelestes.

El encuentro servirá para observar una vez más, todo lo que promete el equipo de Basile

Enfrente estará esta noche, unos de los mejores equipos del continente. Los tricolores, que llegaron hoy en las primeras horas de la madrugada, han efectuado una gira de 10 partidos por diversos países de América con resultados muy felices. Solamente han perdido uno.

Los equipos. Racing: Cejas; Espinosa, Killer, Cárdenas, Squeo, Cordero, Herrera, Villa, Márquez, Trama y Díaz. **Gremio:** Alexander o Remi; Urico Anchetta, Tadeo Viera y Lariño; Tadeo Rizzi, Víctor Hugo y Gerónimo; Zequinha, Claudiño y Gino. **Arbitro:** Alberto Ducatelli.

PREOCUPA A CHILE EL DESGARRO DE FILLOL

SANTIAGO, Chile, 10 (EFE). — Jaime Fillol, el tenista número uno de Chile e integrante del equipo de su país para la final sudamericana de la Copa Davis frente a Argentina, se vio obligado a entrenarse ayer con venda elástica, debido a un desgarro.

La lesión de Fillol puede constituir una ventaja significativa para los argentinos, pero el jugador declaró que todavía quedan diez días para el enfrentamiento y confía que el malestar haya desaparecido para entonces.

El equipo chileno está integrado, además, por Patricio Cornejo, Belus Prajoux, Hans Gildemeister y Alvaro Fillol (hermano menor del anterior).

Los chilenos se enfrentarán al equipo argentino los días 18, 19 y 20 de marzo próximo, en Buenos Aires.

Los miembros del equipo chileno saldrán hoy hacia Buenos Aires para reunirse con el capitán del mismo, Luis Ayala, comenzando los entrenamientos mañana hasta el mismo día de la competición.

Chile tiene en la actualidad el título americano de la copa Davis y en 1976, por primera vez en su historia, tuvo un equipo finalista mundial, perdiendo frente a Italia en el compromiso decisivo.

LA SELECCION PORTEÑA SE PREPARA CON INTENSIDAD

La selección porteña de básquetbol luego de haber jugado el fin de semana pasado en Tucumán (perdió 76 a 70) y en Santiago del Estero (se impuso por 63 a 61), reanudó su preparación en el gimnasio de 17 de Agosto.

Este sábado y domingo no se realizarán presentaciones en el interior del país, dado que las Federaciones de San Juan y Mendoza, contestaron la imposibilidad de que sus combinados pudieran jugar, en cambio se confirmó la actuación los días 18, 19, 20 en Corrientes y Chaco, esperándose hacerlo los días 26 y 27 en San Pedro y San Nicolás o en su defecto nuevamente en Tucumán y Santiago en donde se los volvió a invitar.

El trabajo concretado fue bastante exigente, dedicándose especial atención al aspecto de coordinación defensiva y ofensiva. El técnico Jesús Nardi puso énfasis en la marcación individual.

Indudablemente que la incorporación de Hugo Apostólico puede ser beneficiosa en la tarea de ayuda base de Guerrero. En las próximas horas puede haber novedades sobre la incorporación de nuevos elementos, entre los que se contarían algunos de los que actuaron en la selección nacional que intervino en el sudamericano de Valdivia (Chile).

HERMANOS SUAREZ PRESENTAN AUTO

Un nuevo bólido de turismo de carretera será presentado mañana en el club "7" de Castelar. Se trata de una flamante cupé Dodge en cuya conducción se alternarán el conocido Eduardo Volpicina y Toni Pedré, mientras el Polara que venía piloteando el primero de los nombrados, va a ser confiado a Oscar Aventín.

El acontecimiento se concreta al celebrar sus 12 años de vida la escudería "El Gallo", de Morón, que patrocinará ambas máquinas, bajo el auspicio de Antonio Aventín e Hijo y con la mecánica de los hermanos Suárez. A la gran fiesta de mañana a las 21.30 asistirán conocidos volantes y preparadores de T.C.

CUEVAS RESPETA MUCHO A CAMPANINO

MEXICO, 10 (UPI, ANSA y Associated Press). — Con la solvencia que caracteriza a un verdadero campeón, "Pipino" Cuevas sigue realizando el riguroso entrenamiento que lo llevará a su segunda defensa de la corona de los welter. La calidad del desafiante argentino Miguel Angel Campanino, obligó al manager del campeón Lupe Sánchez, a no descuidar un solo detalle.

Ahora, que restan poco más de 48 horas para el gran enfrentamiento, esa actitud se evidencia en el gimnasio Arce, donde el joven monarca (tiene 19 años) ha venido centrando su actividad.

Por otra parte, una característica reúne a estos dos púgiles. Tanto Cuevas como Campanino expresan un respeto a todas luces sincero, por el contrario. No existen frases petulantes ni sobradoras. **"No corresponde que lo haga"**, señaló "Pipino" a un periodista

La afabilidad de Cuevas condice con la de su oponente. Delicado en el trato y muy cuidadoso en sus declaraciones, no demuestra el menor tipo de problemas para responder la requisitoria de la prensa. **"Me gusta entrenar. Considero que mi fuerte como peleador radica en no abandonar el trabajo de gimnasio. Además, no me siento totalmente cómodo cuando no estoy en estado".** Lupe Sánchez, a su lado, informa algo que los periodistas que han venido siguiendo a su pupilo desde hace semanas, pueden testificar: **«Pipino» es el primero en llegar al gimnasio".**

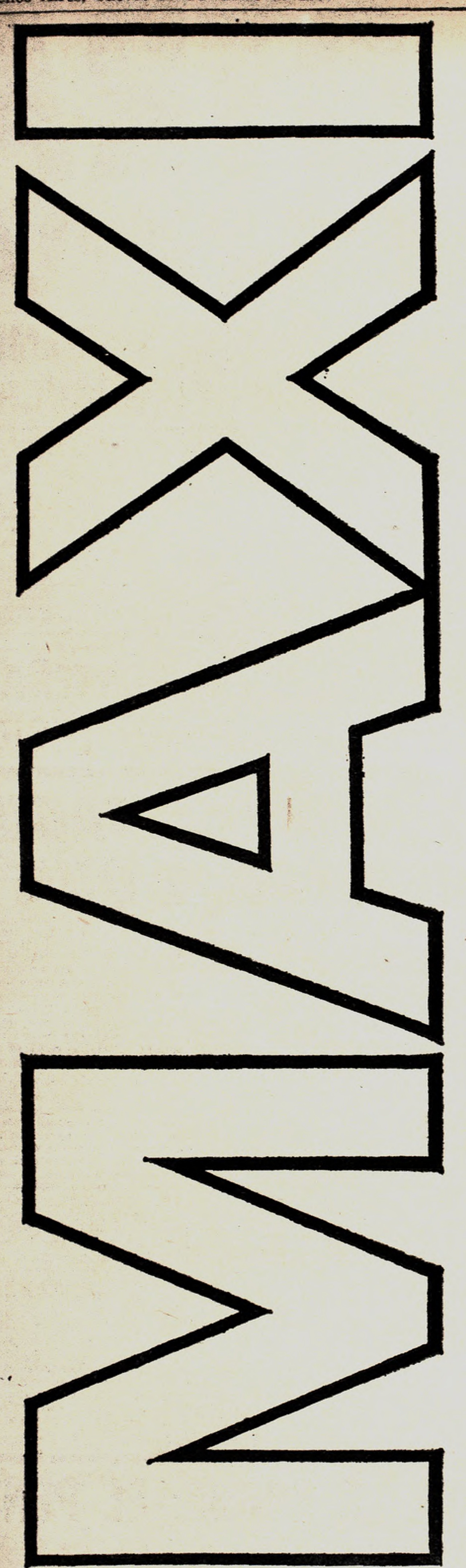
Esta disciplina es común a los dos boxeadores. Es característico que el púgil argentino **"viva"** en el gimnasio, encontrándose en estado absolutamente todo el año. Tal condición que ofrecen ambos púgiles sumada a sus actitudes personales, arroja un elemento de indudable atractivo al combate de pasado mañana. Será un enfrentamiento entre un estilista, técnico, soberbio (Campanino) y un peleador demoledor (Cuevas). Pero además constituirá el espectáculo que brindarán dos hombres que rescatan, sobre todo, su condición de deportistas.

CUELLO A SANTA FE CON BRUSA

Miguel Angel Cuello, challenger a la corona mundial de los semipesados en poder del británico John Conteh (CMB) se trasladará en la fecha a Santa Fe. Su propósito es proseguir el entrenamiento en el gimnasio de Amílcar Brusa, su director técnico oficial.

Como se sabe, el campeón argentino de la categoría, se venía preparando cuidadosamente en el Luna Park con vistas al difícil compromiso con Conteh a realizarse en un lapso no mayor de 60 días. No obstante los manejadores del santafecino prefirieron de común acuerdo con el pugilista de Elortondo completar el trabajo a la orden de don Amílcar Brusa, en el equipo de Carlos Monzón.

Cuello viene demostrando en sus entrenamientos encontrarse en debida forma. Sus últimas presentaciones en el gimnasio del Luna Park así lo testimonian.



CINZANO

Ya llega.
Espérelo!

El primer litro y medio.
La gran medida para defender su economía.

¡MARCHE OTRA

• DE AGONIA Y CON JUSTICIA

Y fue de Boca. Primer trago para el auriazul, en este arranque del Grupo I de la Copa Libertadores, edición argentino-uruguaya, que tendrá como copartícipes a Defensor y Peñarol de Montevideo. River no pudo frenar hasta el fin el superior planteo táctico-estratégico de los locales en una cancha difícil. Cuando el empate parecía fija, vino el indiscutible penal de Lonardi a Felman. La ejecución de Mouzo, rebote en el palo y Fillol, el suspenso. Y el gol del triunfo.

¿Qué discusión cabe? **Boca ganó bien,** sin duda alguna. Pero, ¡cuánto debió esperar para consolidar su mejor andar en 70 de los 90 minutos! ¡De qué forma —angustiosa, por cierto— obtuvo los 2 primeros sorbos de esta copa "Libertadores", frente a **River Plate!** Porque el penal —que lo fue, a todas luces— llegó cuando el partido parecía terminado; cuando los "millonarios" —inclusive— habían igualado el trámite de un match muy desfavorable donde lo salvaron la tozudez del "Gringo" **Artico**, mucho más efectivo y jugador como cuevero que como volante; corriendo, obstruyendo y haciendo valer su fuerza; las manos del "Pato" **Fillol**, pilar fundamental de un score no mayor que hasta casi en ese penal llega a "arañar" el pelotazo que luego dio en el palo, en su espalda y quedó para el fusilamiento de **Roberto Mouzo**; y por último, las ganas de no perder que pusieron todos. Pero, eso no alcanzó. Estratégicamente, Boca utilizó bien un terreno imposible para jugar al fútbol; volcó la cancha hacia Fillol con el excelente despliegue de Suñé y Benítez por derecha, utilizó los pases largos hacia Mastrángelo (el otro sector era una pileta...) pero por sobre todas las cosas, anticipó en amplios sectores de la cancha no dejando que pesaran las aparentemente, mayores individualidades de su rival.

Aquí conviene hacer un alto: Boca no pareció sentir el escollo del campo de juego; sus hombres se movieron en función de equipo rotando y alternando puestos como un día normal. Lógicamente, sobre el final del encuentro, esas piernas mermaron la resistencia, pero sobre ellas cayó casi todo el peso del partido. En cambio, River de a poco fue inclinándose a la firmeza de su arquero, como si en él se estructurara todo el equipo. Porque Luque absorbido terminantemente por la dupla Mouzo - Sa llegó al fondo una sola vez en toda la noche, posibilitando la mejor acción ofensiva de River que terminó con Gatti evitando el remate final de Ortiz; Pedro González, pasó desapercibido como puntero y poco hizo cuando la correcta expulsión de Passarella obligó a Artico a retrasarse, bajando el correntino a posición de volante. Ortiz no pesó con el desborde, solo intentó la individual. Y ante un marcador como Pernía, que hace valer su oficio y su a veces excesiva rudeza,

BOCA 1 — RIVER 0

BOCA: Gatti; Pernía, Sa, Mouzo y Tarantini; Benítez, Suñé y Ribolzi; Mastrángelo, Pavón y Felman. **D.T.:** Lorenzo.

RIVER: Fillol; Comelles, Lonardi, Passarella y H. López; Artico, Merlo y Marchetti; González, Luque y Ortiz. **D.T.:** Labruna.

Gol en el segundo tiempo: 43m30s: Mouzo (B), a raíz de rebote en Fillol de un penal, que el mismo Mouzo efectuó y que previamente había pegado en un parante.

Cambios: Oviedo y Zanabria por Pavón y Benítez (B); Sabella y Coudanes por González y Ortiz (River).

Incidencias: 20m (PT) expulsado Passarella (R), por juego brusco.

Arbitro: Pestarino **Cancha:** Boca

Recaudación total: $ 19.835.750.

en laterales poco aptos para el amague y la búsqueda del final, Ortiz fue otro que solo figuró escasamente... Es decir, que colectivamente Boca dio mayor sensación de entereza que River, algo que se viene repitiendo cada vez que se enfrentan, porque a la larga, River depende de la creación de sus jugadores, pero carece de planteamiento. Sin ir más lejos, no hubo hombre encargado de enfriar el partido,

Claro que la falta de final de Boca pareció, ópticamente, señalar que el planteo de River era el más prudente. Pero atención, que Boca probó de todas formas. Por las puntas, desde media distancia (Mouzo, Benítez, Ribolzi, Suñé) con entradas profundas (Ribolzi, Felman en el penal); para que ese esfuerzo no tuviera una red como telón se erigió Fillol. Ahí puede estar la clave. Evidentemente. Porque si Boca se iba en ese primer tiempo con dos goles de ventaja nadie hubiera dicho nada. Como ganó con un penal, casi sobre la hora y en jugada que contó con divisiones por partes iguales, todo lo demás quedó en el tintero. O en el fondo del vaso. Porque en la Libertadores arrancó con el pie derecho. Y, en definitiva, recordando otras Copas, eso es lo que más interesa...



BRAVO, CORDOBES. El saludo y las felicitaciones de Oviedo para Héctor Artico, que tras la expulsión de Passarella se erigió en brillante figura de la defensa.

LORENZO: "SI, SAQUE A BENITEZ ¿Y QUE?"

Juan Carlos Lorenzo, al tiempo que recibía la calurosa felicitación del presidente de Boca Juniors, conversó con CRONICA sobre el triunfo "xeneize". Evidentemente molesto por la insistencia de algunos colegas sobre el cambio de Benítez, sin embargo definió lo que para él, fue la razón del éxito:

—**Hoy** (por ayer) **se jugó de acuerdo a lo que aconsejaba el estado del terreno, se buscó el remate de media distancia y se llegó en forma armada para encontrar espacios que permitieran la llegada hasta Fillol. En el primer tiempo pudo haber una diferencia de uno y hasta 2 goles. Lo que pasó fue que frente nuestro tuvimos un gran arquero; y en el segundo tiempo la tarea de Artico fue excelente. Eso sí: no se buscó ni el pelotazo ni el ollazo. Boca jugó y lo hizo bien; yo diría que muy bien. Nos faltó un Nº 9 que desequilibrara arriba. Por ejemplo: si Boca hubiera tenido a Luque... Pavón no desentonó, tampoco Oviedo, pero el partido exigía un jugador experimentado. Si yo lo hubiera tenido bien a Bezerra físicamente hubiera intentado con él, está acostumbrado a jugar en canchas muy pesadas y es hábil, pero todavía le falta aclimatarse para estar en estos partidos fundamentales.**

¿Benítez? Sí, lo saqué... ¿Y qué? Lo saqué porque tenía que sacarlo, necesitaba darle aire al medio campo y elegí al "Chino". Jugó solamente un partido en la selección y de los tres me pareció que era el más fundido, pero Suñé y Ribolzi también estaban muy cansados. Hoy fue por un penal, pudo ser el gol que perdió Mastrángelo, pero Boca se lo merecía y, esta vez, hubo justicia.

Rubén José Suñé —a nuestro criterio, al igual que siempre, pieza importante de Boca Juniors— calificó el primer tiempo de Boca Juniors: **"como el mejor que hemos jugado en los últimos tiempos, solamente nos faltó el gol pero se crearon varias oportunidades y el arquero de ellos fue el mejor, con eso está todo dicho. Luego nos fundimos en el medio. Porque a los tres volantes, por distintas razones nos faltaba fútbol y porque la cancha estaba tremendamente pesada. Costaba rematar, avanzar, hacer un pase... realmente difícil.**

Ernesto Mastrángelo comentaba su increíble falla en la culminación de la jugada de Felman: **"¿Quién dijo que yo le pegué mal? lo que pasa es que no fue al arco** —y luego poniéndose serio—, **la maniobra de Darío (Felman) fue extraordinaria, también Oviedo la dejó pasar justo pero faltaba que yo la tirara a cualquier parte. Si la toco es gol, le di fuerte y se fue a las nubes...**

Por su parte **Felman** dio su versión sobre el penal —la consignamos aparte— y el partido: **"Parecía que el gol no llegaría nunca, pero se nos dio y creo que lo merecíamos En el primer tiempo me tocó el sector menos transitable, en el complemento entré más en juego y sobre el final vino la jugada que remató alto "Heber" y luego el penal. Tarde, pero llegó...".**

UNA PREGUNTA: ¿Por qué el partido comenzó a las 21.30, media hora después de lo que se había anunciado? Según el doctor Santiago Leyden (vicepresidente de la Confederación, se trata de una disposición de dicho organismo. Boca había avisado la iniciación para las 21. El público (¡otra vez!) pagó las consecuencias de los desarreglos directrices.

PARA FILLOL Y SA, EL MEJOR ELOGIO

La primera edición del superclásico por la Libertadores dejó este saldo con respecto a la actuación de los protagonistas. BOCA: **Gatti:** sin mucho trabajo, un par de errores fuera del área. Brillante ante Ortiz; **Pernía:** impasable. **Sa:** como en Independiente: oficio de Copa. **Mouzo:** fuerte, parejo y además el gol; **Tarantini:** clausuró su lateral y fue al ataque. Bien; **Benítez:** muy bien arrancando y buscando la media distancia. **Suñé:** complemento ideal para el "Chino", se cansó al final. **Ribolzi:** tal vez el más flojo de los volantes, aportó su espíritu de lucha. **Mastrángelo:** buscado, esta vez no dio frutos su diagonal. Se comió un gol increíble. **Pavón:** fuerte, le faltó buscar más adelante. **Felman:** desconocido, poco desborde, le salió bien la del penal. Con eso justificó su presencia. **Oviedo:** solo un cabezazo (similar al del gol contra Banfield). **Zanabria:** entró en el peor momento, cuando River levantaba. Apenas discreto.

RIVER: **Fillol:** un monstruo, casi saca el penal; **Comelles:** sin problemas en la marca, no pesó nada en el arranque; **Lonardi:** bien de arriba, fuerte abajo. Protagonista de la jugada de la noche: **Passarella:** bien hasta la expulsión. En su fuerte de arriba y saliendo a jugar La patada a Pavón mereció varias rojas... **Héctor López:** discreto, Mastrángelo lo superó asiduamente, pero se recompuso sobre el final; **Artico:** como volante la vio pasar. Cuando ocupó el puesto de Passarella, una barbaridad, corriendo, tapando, obstruyendo; **Merlo:** en lo suyo, tratando de obstruir. Pero corrió con la más fea: Suñé - Benítez; **Marchetti:** ofensivamente no pesó; como hombre de contención escaló posiciones sobre el final, pero sin pasar la medianía; **González:** no prevaleció nunca. Ausente en el desborde, sin proyección; **Luque:** es otro jugador en River. Parece que "un hermano" jugara en la selección; **Ortiz:** no desbordó, lo suyo fue pobre; **Coudannes:** bien, bajando y alternándose con Sabella en el despegue hacia arriba; **Sabella:** acertado ingreso. Movilidad, esquive,

LA POLEMICA DE LA NOCHE: EL PENAL

¿Fue penal? ¿No fue penal? La gran polémica de la Boca giró alrededor de la falta de Lonardi en perjuicio del mendocino Felman. Ya quedó expresada en el comentario de esta misma página la opinión de nuestros columnistas, pero vale la pena resumir la opinión de los actores y los colegas...

Luis Pestarino —escuchado a través de una puerta entreabierta— "Yo le aclaré al cordobés (Comelles) que había sido penal y marqué el tiro de los doce pasos, por supuesto ¡sin dudar!...

Darío Felman: Recibí de Tarantini, eludí a Comelles por afuera y cuando encaré para adentro frente a Lonardi, me tiró. Mi pie pegó con el de él, si no me iba al gol...

Daniel Lonardi: "Yo trabé con las dos piernas hacia adelante, venía mal parado y cuando me crucé, caí. Pero no tenía intención de hacer penal, no fue, Felman me llevó por delante".

Osvaldo Ardizzone (Goles): "Fue penal, luego escuché tantas cosas que dudé, pero de primera instancia vi penal". **Aspicella** (La Deportiva): "No fue penal, Felman adelantó la pelota y se fue al piso, Lonardi no lo tocó". **Osvaldo Sánchez** (EAM 78): "No fue penal, Felman cuando vio que no llegaba se tiró, Lonardi fue de frente". **Jorge Azcárate** (Clarín): "Me queda la duda, la jugada fue muy rápida y me dio la sensación de que Felman ya había perdido la pelota".

Y la discusión se estiró en la madrugada, reflotó esta mañana en todo Buenos Aires. **¿Fue penal? ¿No fue penal?** A nuestro criterio, **SI.** Por si quedaba alguna duda, la repetición por TV lo confirmó...

COPA, MOUZO!



"¡MALDITA, ENTRA!". Ella, la casquivana redonda, se había estrellado en el parante derecho de Fillol, después en la espalda del arquero. Y entonces, Mouzo, ejecutor del penal, quedó habilitado. Todo es suyo.

"...Y LE DI CON ALMA Y VIDA"

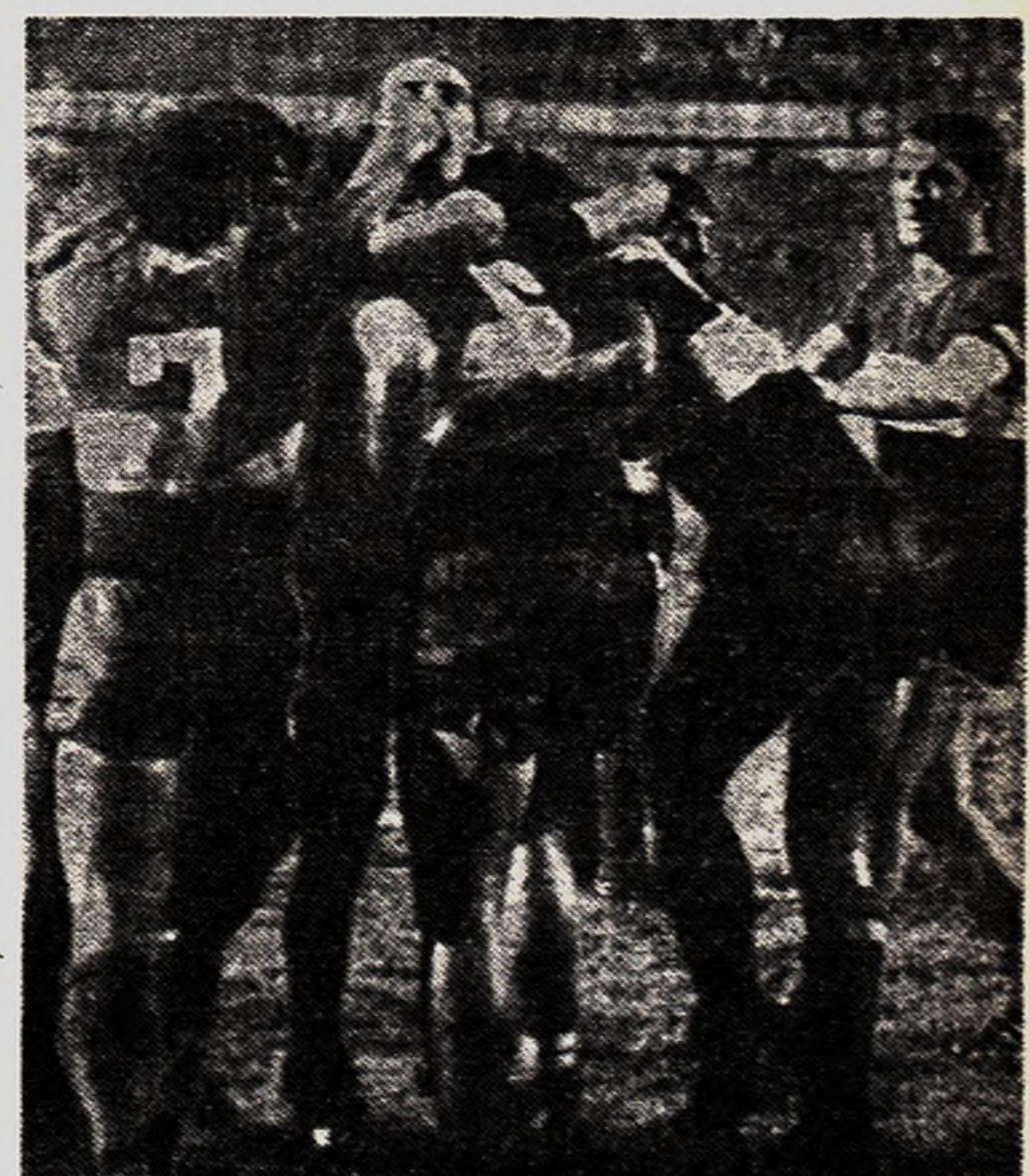
Su gol, le permitió a Boca tomarse los primeros tragos de la copa. En él recayó la responsabilidad de ejecutar ese penal tan polémico, cuando ya todo River estaba festejando. Sin embargo, no se inmutó a pesar de los ruegos conocidos de Merlo. Luego sí. Cuando vio que la pelota traspuso la raya inició el festejo de la barriada.

Esta mañana, en su casa de Barracas, **Mouzo** habló con CRONICA sobre ese gol que todavía resuena en la Ribera. **"Desde un principio tuve la idea de tirarlo a la izquierda de Fillol. Este adivinó la intención y creo que tocó la pelota con la punta de los dedos. Sin embargo, dio en el poste y rebotó luego en su espalda. En ese momento corrí, pues vi que nunca podía tener reacción de levantarse, ya que el resbalón había pasado el poste. ...Y le di con alma y vida y creo que fue gol, ¿no?".**

Siguió con su naturalidad permanente a pesar de ser justicieramente "El hombre del día". **"Creo que Boca jugó bien, especialmente en el primer tiempo donde tuvimos varias opciones de gol. River vino a especular y por eso teníamos que abrir el juego por las puntas. Eso no se hizo en el complemento, pues caímos en el error de centralizar y favorecimos la tarea de ellos. ¿Luque? Hay que tener mucho cuidado con él. Lo descuidamos una sola vez con Pancho y casi se le da. Cuando se tiraba por la derecha lo tomaba Sa y yo lo hacía cuando venía por izquierda".**

Solo cambia su rostro cuando recuerda con bastante tristeza que ya mañana por la tarde hay que presentarse en La Candela. **"¿Tan poco tiempo nos dan? Casi no conozco a mi hija, prácticamente me la paso concentrado, cuando no es con Boca es con la selección. Este año creo que es el mío. Primero el nacimiento de mi hija, y hoy tengo la satisfacción de hacer el gol del triunfo que nos permite entrar con todo en la Copa".**

"Solo me falta que se me haga en la selección. ¿Cómo la veo? Muy bien, material hay y eso se demostró contra Hungría. Sostengo que de a poco alcanzaremos el ritmo que el técnico quiere. Lo que pasa es que la gente quiere que siempre juguemos bien, pero hay que tener en cuenta que enfrente hay once hombres que también salen a hacer la de ellos. Ahora todos tienen el pensamiento de lo que pasó contra Hungría y seguramente que van a esperar que el próximo partido también ganemos por goleada. Por supuesto que si nos dejan, encantados."



TODOS CON ROBERTO. El ramillete de hombres xeneizes sobre el autor del gol. Brindis azul-oro.



IRREFLEXION. La de Passarella. Le costó la roja...

ARAGON: 'FUE UN ROBO, PESTARINO NUNCA MAS'

Angel Labruna movía afirmativamente la cabeza a cada declaración explosiva de cuanto allegado, dirigente, colado o lo que fuera se escuchara en el vestuario muy caldeado de River.

—Al quedarnos con un hombre menos a poco de comenzado el partido, creo que jugamos la lógica, esperarlo a Boca y salir en contragolpe. El terreno no nos favorecio con hombres como Ortiz y Pedro González que son livianos y necesitan espacios para desenvolverse. La gente dirá que River no usó como debía las individualidades, pero dejamos que Boca buscara por el pelotazo (¿Boca jugó al pelotazo?) **y tratamos de salir desde atrás. Articó fue muy importante, el golpe de Suñé a Víctor (Marchetti) mereció la expulsión que recibió Passarella. El penal no fue —que va a ser— y era la única forma en que Boca nos podía hacer un gol. Lo de Pestarino es increíble** —usó otras palabras—, **pero así es el fútbol. Hubo una jugada de Ortiz que pudo ser gol y a esa altura habríamos ganado el partido. Hice entrar a Sabella —¿vio cómo lo golpearon a mansalva?— y el "chico" Coudanes para pelear el medio de la cancha y el equipo se movió muy bien. Cuando River tenía todas las de ganar, llegó ese invento... En fin, no me hagan hablar porque voy a ir en ca...**

Daniel Passarella permanecía en el vestuario, su gesto adusto no admitía dudas sobre el juicio que le mereció la tarjeta roja de Pestarino: **"Yo fui de frente, la pelota quedó entre los dos y yo venía con el envión, la cancha hizo lo demás... Ni tuve intención de pegar, ni creo que era para expulsarme...".**

El presidente de los "millonarios" Aragón Cabrera fue el encargado de expresar el "corolario" del estado de ánimo de River: **"Pestarino no debe dirigir más en la copa, fue un robo y dejaré perfectamente sentada mi queja ante la Confederación Sudamericana, así no se puede competir en igualdad de condiciones. Al canal que quiere transmitir desde Núñez, le pediremos 1.000 millones de pesos, ni uno menos, ni uno más. Todavía no hubo arreglo**

Ubaldo Matildo Fillol es otro de los que destilan rabia. Y se le comprende: **"Boca tuvo la «liga» que le faltó a River... Porque si la pelota, a la que yo estuve a punto de arañar, no pega en mí después del rebote en el parante, Mouzo quedaba inhabilitado para rematar el arco... Se dio la mala, ¡qué le vamos a hacer! Además, cobrar ese penal con el piso en esas condiciones se me antoja una barbaridad, Salvo aquel tiro de Ribolzi en el comienzo del partido, después todo había sido fácil para mí".** Claro, **"fácil"**, según el criterio de este "Pato" arquerazo, proyectado a ser uno de los mejores de su puesto en la historia de nuestro fútbol...

Y en la indignación de **Héctor Pitarch** se descubrieron también buenos motivos. Iba a integrar el banco de suplentes "millonario", cuando de la manera más ingenua se corta un dedo del pie derecho con un vidrio. Con la premura del caso, y luego de descartarse los servicios del ex banfileño, Labruna se abocó a localizar al chico Coudanes en la platea. ¡Menos mal que lo encontró! E, incluso, lo puso en el segundo tiempo cuando River tenía la impostergable necesidad de aquietar el fútbol en las zonas centrales.

FANATICOS DECAP

EE.UU.: Musulmanes Negros Tirarán Cabezas por la



CERCO. Guarecidos tras su automóvil, dos policías vigilan los movimientos de los musulmanes negros. (UPI).

CUERPOS ACRIBILLADOS

Macabro hallazgo efectuaron los vecinos de la localidad de Francisco Solano, ubicada a unos 30 kilómetros de esta capital. En unos terrenos baldíos de las calles 828 y Donato Alvarez aparecieron los cadáveres de dos hombres jóvenes, cuyas edades oscilarían entre los 20 y los 22 años de edad.

De acuerdo a los trascendidos de fuentes responsables, los cuerpos encontrados estaban acribillados a balazos.

Los vecinos del lugar aparentemente no habrían escuchado en las últimas horas disparos de armas por el sector que, en este caso y de acuerdo a los innumerables impactos que presentan los cadáveres, debieron ser muchos y continuados. Por esa razón se supone que la muerte de los dos jóvenes se efectuó en otra parte siendo arrojados posteriormente sus cuerpos en los baldíos donde se los encontró.

WASHINGTON, 10 (Associated Press). — Un fanático religioso que antaño predicara la paz encabeza ahora un grupo terrorista que ha jurado ejecutar a sus rehenes y lanzar sus cabezas una a una por las ventanas, a no ser que se acaten sus demandas. El total de rehenes alcanza a 139.

El individuo, que al nacer hace 54 años le fue impuesto el nombre de Ernest Timothy McGhee y luego lo cambió por Jalafi Hamas Abdul Jaalis, dirigió ayer aquí la sangrienta ocupación armada de tres edificos en la que una persona murió, doce resultaron heridas y veintenas de personas fueron capturadas.

"Luchamos por nuestras vidas en nombre de Alá y como testigos de nuestro profeta", dijo Abdul Jaalis. "Ahora saben que se ha perpetrado un crimen contra nosotros, un repugnante crimen. Y nadie habló ni dijo nada, nadie ofreció condolencias".

Abdul Jaalis habló con frecuencia ayer por teléfono con los periodistas y se expresó en forma iracunda e inconexa, hizo las llamadas desde su "puesto de mando" en la cafetería de la sede nacional de la organización judía B'nai B'rith. Casi sesenta rehenes están retenidos allí. Los otros edificios capturados son una mezquita y el ayuntamiento del distrito federal.

Abdul Jaalis predicó en una época en favor de la no violencia y la hermandad y escribió que Estados Unidos debería de ser un país "no basado en el poder de la piel o el poder de las armas". Pero eso ocurrió antes de 1973, fecha en que siete miembros de la congregación musulmana Hanafi, a la cual pertenece, fueron asesinados en la sede de la iglesia en Washington.

Seis de los asesinados eran hijos de Abdul Jaalis. En el juicio que se siguió a los musulmanes negros acusados de los asesinatos, gritó a los acusados: "¡Ustedes mataron a mis niños!" ¡Ustedes mataron a mis niños y dispararon contra mis mujeres!". Pero el juez lo multó en 750 dólares por desacato a la Corte. Una de sus demandas de ayer fue que se le devolviese ese dinero, cosa que hizo anoche la policía.

Los asesinos, la multa, los judíos sionistas y una película acerca del profeta Mahoma son el meollo de sus demandas.

Al preguntársele si esperaría indefinidamente, replicó: **"No se preocupen, cuando las cabezas comiencen a salir por las ventanas, entonces ustedes se preocuparán".**

"Serán cortadas cabezas; se organizará una habitación de la muerte en B'nai B'rith y las cabezas serán lanzadas por las ventanas", dijo desde la sede de la congregación Hanafi un yerno de Abdul Jaalis, Abdul Aziz, de 35 años.

♦ LOS REHENES

Según las versiones más fidedignas recogidas cerca de los edificios ocupados, habría siete hombres en el Ayuntamiento, catorce en el centro islámico y 118 en la sede de los judíos musulmanes.

Hasta el momento la Casa Blanca no se ha manifestado sobre el asunto, pero el procurador general, Griffin Bell, y el director del FBI, Clarence Kelley, parecen dispuestos a prestar ayuda a la policía con otros cuerpos especiales.

Bell visitó los cuarteles de la policía de Washington junto con los asesores presidenciales Hamilton Jordan y Robert Lipzcgutz. En tanto la policía dice que **en poder de los extremistas hay de 50 a 100 rehenes, pero que no saben con certeza el número.**

Se sabe, empero, que de diez a doce rehenes se encuentran en la mezquita custodiados por dos musulmanes negros armados. Una mujer que trabaja en ella, de Bangladesh, fue liberada por los secuestradores esta mañana.

Cuando los extremistas entraron al edificio del Ayuntamiento y dispararon sus armas, un periodista radial, Maurice Williams, cayó muerto y varias personas resultaron heridas.

♦ ATERRORIZADOS

WASHINGTON, 10 (UPI). — Por lo menos una docena de legisladores solicitaron y obtuvieron protección personal a raíz del asalto perpetrado por un grupo de musulmanes negros de la secta Hanafi contra varios edificios de esta capital, en los que se apoderaron de numerosos rehenes.

Una fuente del Co[ngre]... tidad de los protegid[o]s, y... todos ellos son judíos o n... solicitaron el amparo po... nazas "sino solamente ...

♦ ADVERTENCIA

WASHINGTON, 10 (Un... nal). — Los musulmanes ... nafi" advirtieron hoy a ... intento de liberar a los ... tres edificios del centro ... más de un centenar de vi...

Cumpliendo instrucciones ... Alan Grip, secretario de ... quien se halla entre los ... saje durante una conver... dijo que los terroristas ... rehenes en la sede de la o... B'rith.

En su mensaje, Grip rep... iba dictando el jefe de ... los musulmanes «Hanafi» ... policía está pensando en ... pondrá todas nuestras vid... así como las de más de ... B'rith porque (el jefe de ... y lucharán morirán con ... parados a morir porque e... familia".

Grip dijo que los rehe... en general por sus capto... cigarrillos, desayuno y pe... permitieron "que nuestra... por delante", la primera ... terroristas ataron a sus ... fue interrumpida abrupta...

♦ PIDEN A CASSIUS

CHICAGO, 10 (United ... Wallace Muhammad, líde... sulmanes de Estados Uni... "responsable" por la muert... de la secta "Hanafi", a... ton en 1973.

Haamaas Abdul Khaali... ganizó el allanamiento ... en tres edificios en Was... comparezcan ante él, W... hermano Herbert y el c... pesos pesados, Muhamma...

Según una declaración ... Haqq, tesorero del movim... mad urgió a los product... película "Muhammad, m... homa, mensajero de Dio... carteleras la proyección d... exigido por Khaalis.

"Los ataques contra ... amenazas contra vidas h... son más graves y motiva... proyección de la película...

POR 750 DOLARES

WASHINGTON, 10 (EFE). — Una insólita exigencia de los terroristas que mantienen 118 rehenes en la sede de B'nai B'rith fue prestamente satisfecha para evitar la insensata masacre que prometen los fanáticos: se trata de la devolución de 750 dólares.

Hace cuatro años, mientras se ventilaba un juicio contra un grupo de muslimes, un acólito de esa secta comenzó a proferir en voz alta "asesinos, asesinos", con clara alusión a los magistrados. En aquella oportunidad el individuo fue arrestado y obligado a pagar una multa de 750 dólares. Ahora, en medio de las más dramáticas circunstancias que convulsionan el centro de Washington, el mismo extremista pidió la devolución de aquel dinero. Naturalmente se le remitió la suma, aunque el desconcierto a raíz de la petición perdura todavía en los ánimos. También se ha retirado de cartel la película referida a la vida de Mahoma, otra condición impuesta para "no arrojar cabezas por las ventanas". Los sectarios de la "Hanafi", con su escalofriante amenaza, revelaron poseer también un desequilibrado sentido de la situación.

COMO SIEMPRE LOS "PIRATAS" JUEGAN MUCHO A LA PARRALA

LONDRES, 10 (Associated Press). — La Falkland Islands Company "definitivamente no está a la venta" a César Cao Saravia, el industrial argentino quien habría ofertado 10 millones de dólares por ella, informaron aquí, ayer, los propietarios de la empresa. Rowland Hall, presidente de Charrigton Industrial Holdings, empresa matriz de la Falkland Islands Company, que es el elemento vital para la economía del archipiélago del Atlántico Sur, dijo que se le había remitido a Cao Saravia un cable comunicándole que la empresa "no estaba a la venta ni a intereses británicos ni argentinos". Cao Saravia fue citado por el diario "Financial Times" de ayer, en un despacho fechado en Buenos Aires, como diciendo que estaba dispuesto a pagar un millón de dólares más del precio de venta de la empresa, que dijo saber era de 9 millones de dólares.

El diario dijo que Cao Saravia procuraba la adquisición inmediata de la compañía, que es propietaria del 46 por ciento de las tierras del archipiélago, cuya soberanía está en disputa entre Gran Bretaña y la República Argentina.

El Financial Times dijo que Cao Saravia había hecho su oferta a través de "la banque occidentale pour l'industrie et commerce" de París.

Hall dijo que si hubiera una completa o parcial transferencia de soberanía de las Islas a la Argentina "podría ser posible la venta a un consorcio en el que intervengan intereses argentinos".

SISMO: GALLINAS MUEREN DE MIEDO

BELGRADO, 10 (ANSA). — El terremoto del pasado viernes confirmó la particular sensibilidad de los animales respecto a los movimientos sísmicos. En Serbia oriental, donde el terremoto tuvo una intensidad de sexto grado de la escala Mercalli, son relevantes los daños que sufrieron los gallineros: en la localidad de Gobisnica quinientas gallinas murieron y el miedo es la única explicación que puede darse a su muerte.

RAYO INCENDIO UN CHA[LET] JOVENES SALVADAS DE

Dos mujeres que se desempeñan como mucamas en un chalet salvaron milagrosamente sus vidas al caer un rayo en la finca e incendiarse el segundo piso en el cual estaban realizando tareas de limpieza. El fenómeno se produjo a las 17.30 en la casa señalada con el número 3231 de la calle Tres Sargentos, de Martínez, que consta de planta baja y dos pisos. Exactamente a esa hora se sintió una tremenda explosión que conmovió al vecindario y se vio brillar un enceguecedor relámpago que envolvió la casa. Inmediatamente, mientras se oían impresionantes gritos que povenían de las habitaciones superiores, se advirtió una lenga de fuego que salía de un ventanal del segundo piso.

Los bomberos fueron llamados con urgencia por los dueños ... minutos ya se ... principio de incend... de un rayo. De en... ilesas, por milagro, ... se encontraban tra... gundo del chalet, ... Las mujeres, después ... presión provocada ... meno eléctrico, pu... pente se vieron ar... lago de llamas y qu... dieron el sentido h... brazos de los hombr...

El mismo fenóm... curso sobre la supe... la plaza Mazzeo, s...



DESPUES DE DECLARAR. Sofía Loren aparece en la radiofoto después de declarar durante diez horas acompañada por su abogado, Emanuele Golino. (R. AP).

SOFIA: FUGA A

Investigación Sobr[e]

PARIS, 10 (UPI, Associated Press y France Presse). — La estrella cinematográfica Sofía Loren y su esposo, el productor Carlo Ponti, no dejaron trascender indicio alguno sobre los posibles problemas que enfrentan en Italia con la Policía Financiera. Sofía, como es conocida en el mundo cinematográfico y por sus admiradores de todo el mundo, voló a París a primera hora de ayer, después de ser interrogada por diez horas por la policía italiana en el aeropuerto internacional Leonardo Da Vinci, de Roma.

La Policía Financiera informó posteriormente haber confiscado tres sobres sellados, que contenían detalles de transacciones bancarias realizados por la actriz el martes por la mañana. Señalaron que Sofía, muy atractiva en sus 42 años, fue interrogada "en conexión con las investigaciones que se siguen a Carlo Ponti por presuntas violaciones en materia de divisas".

"No quiero hacer comentarios acerca de esto", es todo lo que dijo la actriz que, efectivamente, no dio opinión sobre ese punto.

Tampoco lo hizo Ponti, de 63 años, quien dio claras señales de nerviosismo cuando esperó a su esposa en el salón especial del aeropuerto internacional Charles De Gaulle, próximo a París. Cuando Sofía bajó del avión, Ponti se apresuró a recuperar el equipaje y partir con ella en un auto que los estaba esperando.

"Ellos no están aquí y yo no sé dónde están", contesta la mucama a los llamados telefónicos recibidos en el lujoso apartamento que tiene el matrimonio sobre la elegante avenida Jorge V.

Cuando se le pregunta si el matrimonio sigue en París, la misma voz responde: "Es probable".

Todo comenzó a última hora del martes, cuando Sofía trató de subir a un avión de línea de Air France, para trasladarse desde Roma a París, bajo el nombre de "señora Entrice".

...PITARIAN REHENES

...la Ventana

...igreso no facilitó la iden... y sólo añadió que "casi ...o negros", e indicó que no ... policial por recibir ame... ...te por su propio temor".

...(United Press Internatio... ...es negros de la secta "Ha... ...a la policía que cualquier ...os rehenes que tienen en ...ro de Washington pondrá ...e vidas en peligro. ...ciones de los terroristas, ...de prensa de un concejal ...los rehenes, pasó el men... ...versación telefónica. Grip ...as mantienen más de 100 ...la organización judía B'nai

...repitió las palabras que le ...de los terroristas: "Somos ...afi» hasta la muerte y si la ... en asaltar este salón ello ...vidas en peligro inmediato, ...de 100 rehenes en el B'nai ...de la banda) es su padre ...con su padre. Y están pre... ...ue ellos mataron a nuestra

...rehenes eran bien tratados ...aptores, que les brindaron ...y periódicos. Añadió que les ...estras manos estén atadas ...mera indicación de que los ... sus rehenes. La llamada ...uptamente.

...US CLAY

...ted Press International). — ...líder espiritual de los mu... ...Unidos, dijo hoy que no era ...muerte de siete musulmanes ...", asesinados en Washing...

...haalis, el líder negro que or... ...ato y secuestro de rehenes ...Washington, ha pedido que ... Wallace Muhammad, su ...el campeón mundial de los ...mmad Alí. ...ción leída por John Abdul ...ovimiento, Wallace Muham... ...uctores y promotores de la ...... messenger of God" (Ma... ...os) a que saquen de sus ...n del filme de acuerdo a lo

...ra personas inocentes, las ...s humanas, en mi opinión, ...tivan más inquietud que la ...ícula", declaró Muhammad.



CADAVER DEL REPORTERO. Un grupo de policías traslada el cadáver del reportero muerto por los musulmanes, que también hirieron a varias personas.

RETIRARON "MAHOMA" DE CARTELERA: HAY TEMOR

NUEVA YORK, 10 (France Presse). — La película "Mahoma, mensajero de Dios", que provocó la cólera de los musulmanes negros hanafi, en Washington —donde realizaron 3 golpes de comando con un centenar de rehenes— fue estrenada en 2 salas de Nueva York, como estaba previsto pero hoy fue retirada del cartel a pedido de las autoridades que comenzaron a negociar con los secuestradores de unos cien rehenes, pues se teme seriamente por sus vidas. Los críticos afirman que se trata de una obra concienzuda, tal vez un poco lenta, pero históricamente fiel. El juicio fue rechazado —sin embargo— por Dawud Assad, portavoz de la Liga Mundial Musulmana de Nueva York, para quien la película, prohibida en varios países islámicos, agrede a los fieles de Mahoma. Para la Liga, el filme cita el Corán con inexactitud, se aparta de la verdad histórica, omite hechos importantes y —peor aún— el Profeta es encarnado por un actor, lo que es una grave ofensa para los musulmanes. Al parecer, Assad no vio la película personalmente, pues la crítica lamenta que Mahoma no aparezca en ningún momento. La publicidad de "Mahoma" compara el filme de Akkad con "Ben Hur" y "Los 10 Mandamientos" y la presenta como una supreproducción costosa, de gran presupuesto y millares de protagonistas, reparto encabezado por Anthony Quinn e Irene Papas y música de Maurice Jarre. La toma de rehenes en Washington forzó la interrupción de la proyección en uno de los cines neoyorquinos y los distribuidores dijeron que admitirán su retiro de cartelera si eso figura entre las condiciones de la secta musulmana hanafi.

DENUNCIA POR LA ADUANA: ALEMANN RECLAMA PROFUNDA INVESTIGACION

Las explosivas denuncias formuladas el martes último por el titular de la Administración Nacional de Aduanas, contraalmirante contador (RE) Héctor J. Domínguez, acaban de tener una no menos explosiva derivación, al tomar estado público una nota del secretario de Hacienda —cuya cartera se ha visto involucrada en las declaraciones de Domínguez— al fiscal general de la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas, doctor Conrado Massué.

Como se recordará, el contraalmirante Domínguez, al reseñar lo que acontece en la Dirección Nacional de Aduanas —donde se desempeña como interventor— enfatizó la **"sistemática falta de apoyo** por parte de la Secretaría de Hacienda de la Nación" y la necesidad de **"profundizar aún más la moral en el quehacer administrativo."**

El texto de la nota que ahora el doctor Alemann remite al juez Sadi Massué expresa:

"Tengo el agrado de dirigirme a usted con motivo de las declaraciones formuladas por el interventor en la Administración de Aduanas y publicadas en los diarios del día de la fecha (8 de marzo), algunos de cuyos ejemplares acompaño para su conocimiento. Atento a que, a juicio del suscripto, elementales razones de prudencia y mantenimiento de una imagen de prestigio de los organismos a cuyo cargo se encuentra la conducción del país, hacen desaconsejable incurrir en polémica en casos como el presente, y ante las veladas acusaciones y presuntos cargos contenidos en dichas declaraciones, se estima que es menester propiciar una exhaustiva investigación para clarificar los hechos y aplicar el pertinente castigo a los culpables, si los hubiere o, en su caso, exteriorizar públicamente la reparación moral de los inocentes, cuyo honor pudiere haberse visto salpicado por la ligereza de algunas apreciaciones.

"A tal efecto, entiendo que algunos párrafos de las citadas declaraciones involucran graves acusaciones que, si bien efectuadas con ambigüedad y vaguedad, de concretarse, podrían generar para quien las hizo la responsabilidad prevista por el artículo 164 del Código de Procedimiento en lo Criminal."

Las declaraciones del contraalmirante Domínguez —que ahora suscitan la presentación judicial del doctor Alemann— están referidas al decreto 118 del Poder Ejecutivo por el cual se dispone la reorganización de la Aduana y el cese de la intervención militar, para el 31 del corriente mes. El documento del jefe naval tuvo amplia repercusión pública, por tratarse, en los hechos, de un enfrentamiento directo entre un organismo oficial y uno de los colaboradores más directos del ministro de Economía, doctor José Alfredo Martínez de Hoz.

En sus declaraciones, el contraalmirante Domínguez, apelando a un lenguaje directo, señaló que, "sin el apoyo de la Secretaría de Hacienda, la Administración Nacional de Aduanas ha sido partícipe activa de uno de los logros más espectaculares del Proceso: la reversión del intercambio comercial que, de casi mil millones de dólares de déficit en 1975, alcanzó casi igual cifra pero con signo positivo en 1976".

◆ CASO GIOL: EXCARCELACION

MENDOZA, 10 (De nuestro corresponsal). — El tribunal federal que entiende en la causa por presuntas irregularidades en contrataciones efectuadas por la empresa estatal Bodegas y Viñedos Giol, resolvió conceder la excarcelación del ex interventor de la empresa, Eduardo Pablo Setti, y del ex asesor de la ex intervención federal en la provincia, René Alfredo Baumler, según se supo en fuentes judiciales.

La medida, que se habría decidido en las últimas horas de ayer, se concretaría bajo el pago de una fianza real de 500 mil pesos ley por parte de cada uno de ellos.

Ambos ex funcionarios, sin embargo, continúan procesados en la causa, que investiga también la justicia federal, sobre operaciones relacionadas con la adquisición de láminas de acero inoxidable para el revestimiento de la vasija vinaria y otras presuntas irregularidades que datan de 1973, época en la que su revelación causó conmoción en los círculos políticos y vitivinícolas de esta provincia.

UNA CONSUL PANAMEÑA TRAFICABA COCAINA

NAPOLES, 10 (Associated Pres y ANSA). — La señora Ana Díaz de Mantovani, cónsul general de Panamá en Nápoles, fue arrestada ayer por la policía y acusada de contrabando y posesión de estupefacientes. Se aseguró que la cónsul se valía de su inmunidad diplomática para colaborar en el tráfico de cocaína entre América del Sur e Italia. Su arresto —se agregó— forma parte de una investigación en gran escala, encaminada a descubrir una vasta red de narcotraficantes, que operan entre Nápoles, Milán, Santiago de Chile y Asunción del Paraguay. En el curso de estas investigaciones fueron arrestadas ya 21 personas.

Cónsul en esta ciudad durante los últimos tres años, la señora Díaz de Mantovani es viuda y madre de siete hijos. La embajada de Panamá en Roma no hizo comentarios acerca del arresto que, según la policía, fue consecuencia de investigaciones llevadas a cabo durante los últimos cuatro meses.

Se informó que el embajador panameño en Roma, Luis Carlos Zarak, estuvo presente en el interrogatorio de la acusada y en el consiguiente arresto de ésta.

...IALET: DOS ...AS: MILAGRO

...os de la finca y en contados ...se hallaban combatiendo el ...endio generado por la caída ... entre las llamas rescataron ...gro, a las dos mucamas que ... trabajando en el piso se... ...et, afectado por el siniestro. ...spués que se les pasó la im... ...da por el inesperado fenó... ...pudieron relatar que de re... ... arrojadas en medio de un ... que instantáneamente per... ...o hasta que despertaron en ...omberos. ...nómeno, parece que en su ...uperficie de la tierra, afectó ...zo, situada en Martínez,

...A LA ITALIANA

...bre Carlo Ponti

El abogado romano de la actriz, Emanuele Golino, explicó que se trata de "un expediente normal usado por actores y actrices en muchas circunstancias", para evitar el reconocimiento por periodistas y simpatizantes.

Insistió en que su clienta había sido detenida en Roma para una inspección aduanera durante la cual debió contestar preguntas de rutina.

◆ FABULOSA GANANCIA

ROMA, 10 (Associated Press y EFE). — Las autoridades fiscales romanas dijeron que el caso de Sofía Loren y su esposo, el productor y director Carlo Ponti, se encuadra en una amplia investigación que se está realizando por posibles delitos de "fuga de divisas", detectado hace unos meses, cuando se efectuó un prolijo examen de impuestos abonados por prominentes figuras. Sin embargo se negaron a suministrar información con respecto de la detención de la rutilante actriz ocurrida en el aeropuerto Leonardo Da Vinci y a los detalles del interrogatorio a que fue sometida durante cerca de diez horas. La pesquisa fiscal a que se está sometiendo a los actores y actrices, así como también a las personas vinculadas al mundo del espectáculo, forma parte de una vasta campaña. La evasión fiscal es práctica frecuente aquí y las estimaciones oficiales la calculan en unos 11.000 millones de dólares anuales. Fuentes de la policía señalaron que la lista de las 243 personas con mayores ingresos en Roma durante 1976, a partir de aquellos que hicieron pagos de impuestos, no incluye figuras del arte y solo a industriales y hombres de negocios.

La lista incluye a personas que comunicaron ingresos superiores a más de medio millón de dólares, suma cobrada por algunos actores por solo una película.

Muchas grandes figuras del cine, el teatro y la música popular residen en Roma.

EXHIBIDORES DE CINE VIOLAN LA TREGUA: SUBIRAN ENTRADAS

El cine parece que va a pasar a la historia como el tranvía, porque ya no lo veremos más. Así parece pues no han sido desmentidas las versiones que indicaron un próximo incremento en el precio de las entradas de los cines hasta hacerlos llegar a los 40 mil pesos viejos. ¿Es o no un nuevo golpe a nuestra maltrecha economía? ¿Acaso, el ministro Martínez de Hoz no pidió ayer una nueva tregua y el restablecimiento de los precios a los niveles existentes el 22 de febrero pasado?

En fin, un problema para entendidos sobre el cual nosotros solo conocemos los resultados prácticos en el momento justito de pagar por ventanilla. Ya han desaparecido los precios diferenciales de comienzos de semana. La única diferencia es la competencia que existe entre los exhibidores para cobrar más caro por los estrenos especiales.

¡Y ahora otro nuevo golpe! Parece que los propietarios de los cines pertenecen a otra galaxia, porque mientras se habla públicamente de tregua hoy habrían de reunirse los representantes de las distribuidoras, de los productores y de los exhibidores cinematográficos, para decidir sobre el crítico problema, como un abierto desafío al esfuerzo oficial por contener el alza desmedida de los precios.

Sin embargo, la reunión solo tendrá un carácter formal porque el aumento fue decidido de antemano. Pesa en la decisión empresaria el criterio observado en los últimos tiempos durante la exhibición de las monstruosas y taquilleras películas al estilo "Tiburón", que dejaron pingües beneficios como en ninguna otra plaza.

Estiman que en aquella ocasión la entrada costaba un dólar, al precio del paralelo, y que ahora habría que reajustarla de acuerdo al costo de ese signo.

SIEMPRE GREEN GOODS

Tiene Otra Gran Oportunidad en La Plata; Bambi Sha, Enemigo

Otra maratón hípica nos espera para este fin de semana en los dos hipódromos principales. Dará comienzo mañana, con la reunión programada para el escenario platense, en forma exclusiva. Consta la misma de nueve competencias interesantes, faltándole solo un clásico para que mantenga la jerarquía que debe enmarcar a cada competencia hípica, de las características que nos ocupa. En su lugar fue ubicado el premio especial Vizcaíno, que agrega lo suyo para que la fiesta alcance el brillo esperado. Se trata de un evento reservado para caballos de 4 años y más edad, ganadores de dos, tres o cuatro carreras, a disputarse sobre el tiro de 2.200 metros. Figuran en la lista elementos que vienen actuando con mucha regularidad, algunos de los cuales están muy beneficiados en el peso, por haber ganado menor número de carreras, pero que no obstante asisten a la lucha con justificadas tensiones.

♦ NOS QUEDAMOS CON GREEN GOODS

Nuestro voto lo defenderá Green Goods. Y se lo otorgamos tanto por el valor de sus últimas actuaciones, que lo muestran en franca y positiva evolución, como por lo bien que está colocado en la escala de pesos. Con solo 52 kilos, el defensor del stud El Molino pasa a ser una figura de mucho respeto, más si a ello agregamos que viene de ganar dos lindas carreras, en mérito a su alto rendimiento. Al correr por última vez se adelantó por casi un cuerpo a Jenner, estableciendo la buena marca de 2'14"3/5, en cancha normal, y venía de dejar segundo a Cadi, a un cuerpo y medio, en un cotejo de 1700 metros, distancia que cubrió en 1'48"4/5. En ambos casos actuó con mayor peso del que llevará mañana, motivo que obliga a mirar su chance esta vez con mayor entusiasmo.

♦ BAMBI SHA ES CONTRA BRAVA

No obstante, debemos convenir que Bambi Sha, a pesar de los kilos, sigue siendo rival de sumo riesgo. El defensor del staud El Nene O., que por ser más ganador deberá otorgar ventajas a todos sus rivales, irá con 57 kilos, viene cumpliendo muy buenas actuaciones y se ha cotejado últimamente con elementos de categoría muy superior, como cuando llegó tercero de El Andaluz en pista fangosa o como cuando quedó segundo de Potro, a dos cuerpos, tras haberse impuesto por tres veces consecutivas, dejando óptima impresión. Por todo ello lo señalamos como un rival muy temible, que puede olvidarse de los kilos y reencontrarse con el triunfo.

♦ JENNER PROGRESO MUCHO

También Jenner llegará a la lucha con justificadas pretensiones. Se basan en la regularidad de sus performances y el bajo peso que le ha correspondido. Con solo 49 kilos, su chance pasa a ser respetable y por lo tanto tiene grandes posibilidades de tomarse desquite de Green Goods, que viene de superarlo por tres cuartos de cuerpos, en otra relación de kilos, que esta vez favorece al pupilo de Ruiz Díaz. Por otra parte, debemos tener en cuenta que en sus trabajos recientes dejó entrever que había progresado lo suficiente como para aspirar a sobresalir en este evento.

Lo que Destaca la Información

(REUNION Nº 26)

Mejor candidato
Andromaque
Probable doblete
La Triunfadora
Green Goods
Un lance
Rando
Dato del reloj
Floria
2ª Doble Pref. Super
Real Hidalgo
Gran Lacónico
Llave fija
4-5 (6ª Carrera)

NO ESTUVO EQUIVOCADO EN LA CORRIDA: 1'18"

El estado anormal de las pistas impidió que se registraran marcas sobresalientes en el hipódromo de La Plata, esta mañana. Los pocos trabajos controlados se hicieron sobre terreno pesado y en ese campo lo mejor se llamó Equivocado con 1'18" para los 1200 metros, dejando la impresión de ser un eximio barrero. Este es el detalle de los ensayos cumplidos en el Bosque:

(Pista grande pesada)

EQUIVOCADO, J. Martín, 1200 en 1'18"; CONTRALTO, J. Yalet, 1200 en 1'21"2|5; CAVALLERESCA, R. Ledesma, 1200 en 1'22"; PAULINO, J. Yalet, 1200 en 1'19"3 5; MALANBISTA, C. Agüero, a la par de Chachacha, J. Yalet, 1400 en 1'38"4|5; DON EUPLIO, A. Juárez, 1600 en 1'53"; SID QUEEN, J. Borda, 800 en 54"; RIOJANO, C. Cáceres, 800 en 50"4|5; EL AFRICANO, J. Gómez, 800 en 51"2|5; AIGUA, H. Perazo, 800 en 51"; PALQUE, C. Cáceres, 800 en 50"2|5; CONDESA BRUJA, A. Juárez, 600 en 38"4|5; LA PEPU, I. Gorráis, 600 en 39".

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

HOY: QUINIELA NACIONAL, 21.30 y SALTA, 22 HS.

MAÑANA: PROVINCIA - 20 PREMIOS - A LAS 13 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	8	2	33	84	77
44 s.	21 s.	22 s.	17 s.	15 s.	17 s.

Ultimas 14 grandes	
4.567	31.038
7.004	16.817
1.028	28.276
12.101	33.108
11.431	37.047
11.967	39.365
32.851	36.554

FAVORITOS
A la grande: 82 - 63
A los premios: 86 - 33

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 4
Decena: 8
Unidad: 6

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
68	39	18	57	74

MAÑANA: MONTEVIDEO - 10 PREMIOS - A LAS 15

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
1	2	6	58	60	15
23 s.	27 s.	30 s.	47 s.	47 s.	41 s.

Ultimas 14 grandes	
2.572	6.671
5.871	14.001
4.492	5.682
7.743	4.379
12.253	3.330
5.705	14.403
2.599	12.891

FAVORITOS
A la grande: 26 - 95
A los premios: 12 - 58

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 7
Decena: 1
Unidad: 2

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
95	88	59	82	88

QUINIELA

(Sorteo de anoche)

1º	253	11º	644
2º	134	12º	296
3º	167	13º	106
4º	596	14º	164
5º	034	15º	716
6º	445	16º	484
7º	130	17º	599
8º	734	18º	545
9º	991	19º	530
10º	307	20º	241

CORDOBA

(Sorteo de anoche)

1º	$ 7.200.000	27751
2º	" 600.000	2108
3º	" 102.000	11495
4º	" 68.000	10766
5º	" 51.000	12138
6º	" 20.400	6190
7º	" 20.400	24974
8º	" 20.400	28348
9º	" 20.400	33230
10º	" 20.400	35840

LA PLATA: COMPETIDORES Y MONTAS CON

1ª Carrera — Pr. VEDANTA (comienza la ap. doble) — 1300 Mts. — A las 16.30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
5P 6P 4P 5L	1	2 MY FACE (15)	R.Herrera	4|57 R. of Way-Ma Gosse	F. Calonge	5ª a 4 cpos. de Linela 57
5L 0P 0P 0P		2 RUSTICA (10)	R.Zalazar	4|57 Durer-Raspa	E.Escobedo	5ª a 5½ cpos. de Yalinga 56
6L 5L 0L 0L		3 S. DEL REY (5)	O.Aguirre	4|57 Fatuo-Sostenida	E. Mercado	6ª a 4½ cpos. de Famiga 57
0L 2L 5L 2L	2	4 YACURA (8)	P.Longo	4|57 T. Wing-Poinciana	J. Fiol	7ª a vs. cpos. de Mosaja 53
0P 0P 2P 0P		5 TACTICA (6)	A..Cepeda	4|57 Atlas-aria	J. Figueras	10ª a 8 cpos. de Divulga 56
0L 0L 0L 0L		6 NARICES (1)	J.Martín	5|54 Interno-Nouilly	J. Camaño	11º a 15¼ cps. de Famiga 57
6L 0L 4L 0L	3	7 I. XIMENA (9)	C.Cacers	4|57 Barranga-D. Quijota	E. Boni	6ª a 10 cpos. de Ofuscada 56
— — — —		8 MA'TRANZA (16)	A.Cella	4|57 Granmaestro-Cheruki	M. Ahumada	Debuta
2L 3L 0P 0P		9 LA T'ADORA (13)	J.Borda	5|54 N. Jorgito-La Maja	H. Martínez	2ª a 6 cpos. de Ofuscada 56
0P 5L 0L 6L	4	10 LA CHITA (12)	N.P'vecino	4|57 Triomphe-Outshine	E. Acevedo	19ª a vs. cpos. de Divulga 56
0P 0L 0L 0L		11 TUYUCERA (14)	H.Perazzo	4|57 Brigadoon-N. Mary	P. Daniele	7ª a vs. cpos. de The Bright 56
— — — —		12 T. ESPAÑA (11)	M.Esquivl	4|57 Cherry Time-Titi	A. Colome	Debuta
2L 3L 6L 2L	5	13 AUSTRASIA (3)	L.Triviño	4|57 Attractor-A. Flower	V. Cejas	2ª a 2½ cpos de G. Black 56
5L 0L 6L 5L		14 BEGHA (2)	J.Maciel	5|54 Bélico-Unidad	R. Sárfiel	5ª a 3½ cpos. de Charmian 53
3L 2L 6L 3L	6	15 H. BRINI (4)	M.Cañedo	4|57 High Sun-G. Brini	S. Salas	3ª a 2½ cpos. de G. Black 52
0L 0P 5L 0P		16 A. GOLD (7)	H.Correa	5|54 Old Gold-Bluc Zaphir	A. Benítez	7ª a 6¼ cps. de Yayun 57

Candidata: LA TRIUNFADORA (9) — Enemiga: Austrasia (13) — Sport: High Brini (15)

2ª Carrera — Pr. COMENDADORA (finaliza la ap. doble) — 1200 Mts. — A las 17.5

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0P 1C 3C 6C	1	1 REVISTA (7)	C.Flores	3|56 Vincitore-Review	R. Pavón	9ª a 18½ cpos. de Leonora 56
3L 2L 1L 1L	2	2 LA CEREZA (6)	J.Maciel	3|56 Cerezal-R. Corrida	E. Boni	3ª a 5 cpos. de O. Speech 56½
2P 1L 1L —	3	3 ANDRO'AQUE (2)	C.Caceres	3|56 M. Athos-Snow Glory	S. Bello	2ª a 4 cpos. de Machine 56
1L 0P 0P 5P	4	4 ALPINE SKY (4)	J.Alvis	4|53 Aletsch-Spy Dancer	D. Pascual	1ª por 4 cpos. de L. Luna 56
0L 1L 5P 5P	5	5 L. SPEECH (3)	M.Cañedo	3|53 C. Speech-R. Lynn	T. Arana	7ª a 14 cpos. de O. Speech 49
0L 1A 2A 4A		6 B. PILCHA (1)	O.Ayude	3|53 Yos-Eskiltuna	L. Grigera	10ª a vs cpos. de Asolada 56
4L 0L 1L 2L	6	7 GUARABIRA (5)	M.Forchetti	3|53 Gemini Six-Chinanta	L. Salto	4ª a 4½ cpos. de Soy Sureña 53
0L 1L 0L 0L		8 POMBIS (8)	J.Núñez	3|53 Chelito-Durda	A. Albornoz	8ª a 6½ cpos. de Dorilita 54

Candidata: ANDROMAQUE (3) — Enemiga: La Cereza (2) — Sport: Revista (1)

3ª Carrera — Pr. ENGUALICHADO (comienza doble pref.) — 1700 Mts. — A las 17.50

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
6L 0L 0L 6P	1	1 CACHI (18)	M.Forchetti	5|57 W. Cup-Cachira	L. Salto	6º a 10 cpos. de A. Cruz 54
0L 0L 2L 0P		2 KINSU (12)	C.Forchetti	5|57 Indino-F. de Feu	C. Ramírez	16º a vs. cpos. de Alborotado 54½
6L 0L 2L 2L		3 MARK LION (5)	A.Gaitán	5|57 Mark Royal-Tachira	A. Longo	6º a 7½ cpos. de Alborotado 54½
2L 0L 6L 0L		4 POLINERO (10)	R.Fernández	5|55 Polillón-Amadrinada	M. Grasa	2º a 2 cpos. de A. Cruz 53
0L 6L 6L 5L	2	5 BRENTO (7)	O.Aguirre	5|57 Brandal-Soñarrera	E. López	7º a 8 cpos. de Alborotado 54
6L 0P 0P 0P		6 PASO REAL (1)	J.Benítez	5|57 Pago Pago-Poligona	J. López	6º a 9 cpos. de Lindel 55
0L 0L 3L 0P		7 THE KING (11)	I.Sequeira	5|57 D.-Town-M. Morgan	E. Clerc	7º a 13 cpos. de J. el Bueno 57
5L 4L 6P 0P	3	8 F. FARM (19)	R.Laitán	5|57 P. Gary-Bonifarah	L. Gornatti	5º a 8½ cpos. de Lindel 55
6P 0L 0P 0L		9 EL MECO (16)	J.Corso	5|57 Segoviano-Siga Siga	J. Prida	6º a 12½ cpos. de Beringo 54½
3L 3L 0L 6L		10 S. PORT (15)	J.Montes	5|57 Snow Cat-Idea II	V. Reviriego	3º a 4½ cpos. de Alborotado 55
0P 0P 6P 2P	4	11 COSPEL (17)	E.Riso	5|57 Again-Sixpence	J.Passaniti	13º a 12½ cpos. de Hablador 57
0L 0L 0P 6P		12 BY BY TIC (14)	A.Martínez	5|57 Adriatic-La Grisby	C. Córdoba	8º a 13 cpos. de M. King 55½
0L 5L 5L 0L		13 INTENTO (3)	D.Cañete	5|57 High Road-Intriga	R. Rabe	8º a 12 cpos. de Mico 57
0L 0L 0L 0L	5	14 RAGAZZO (2)	C.Cáceres	5|57 Granmaestro-Finestra	S. Soto	7º a 9½ cpos. de G. Porteño 55½
5L 0L 0L 0L		15 HUN'AROCHE (4)	M.Sandoval	5|57 Hungarino-Nocher'ga	V. Parisi	5º a 7 cpos. de Alborotado 55½
0P 5P 0L 0P		16 BOUCHAGE (8)	E.Rosales	5|57 Oak Ridge-Vid	A. Benítez	12º a vs. cpos. de El Bonin 54
0P 0P 0J 0P	6	17 FINAL (6)	H.Markinze	5|57 Pillín-Valse	J. Gómez	10º a 16 cpos. de Watao 56
0L 5L 5P 0P		18 ME CA'ETON (13)	H.Prieto	5|57 Emet-Huaracha	H. Martínez	7º a 9½ cpos. de Lindel 55
0L 0L 0L 0L		19 ESTIO (9)	J.Juárez	5|57 Facundo-Estival	E. Mercado	8º a 11 cpos. de A. Cruz 53

Candidato: SNOW PORT (10) — Enemigo: Polinero (4) — Sport: Mark Lion (3)

4ª Carrera — Pr. SUERTUDO (finaliza doble pref.) — 1600 Mts. — A las 18.35

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 2L 5P 1L	1	1 O. GOLD (19)	E.Riso	3|56 Old Gold-Fatitud	A. Derito	12º a 16¼ cpos. de Paitiers 60
1L 2L 2L 5L		2 EL GURU (13)	M.Insúa	3|56 El Faraón-Pingüina	O. Garrido	1º por 5 cpos. a Soplón 53
0L 6L 0L 0L		3 DOCQUIP (6)	R.Herrera	3|56 Clipperton-Docha	R. Pereyra	9º a 10¼ cpos. de Trampolín 56
0L 0L 0L 1L		4 SPY HERO (11)	L.Triviño	3|56 S.Flight-Fearless	F. Lanzoni	7º a 10 cpos. de Rosal 56
2L 6L 5L 0L	2	5 KOMET (8)	C.Cáceres	3|56 Pappe II-Kinotita	E. Boni	2º a 5 cpos. de Trampolín 56
1L 4L — —		6 ARNY (1)	C.Míguez	3|56 Fiacre II-Escofina	J. Boquín	1º a 1 cpo. de El Rabioso 56
0L 0L 0L 1L		7 P. PRIMERO (12)	R.Cabrera	3|56 Princesito-Cantera	C. San Millán	7º a 14 cpos. de Gran Real 56
0L 0L 0L 1L		8 PORTADOR (20)	J.Maciel	3|56 Afinité-F. Bella	J. R. Díaz	7º a 13½ cpos. de Noah 56
4L 1L 0P 2L	3	9 T. BLUFF (17)	J.Yalet	3|56 S. Bluff-Tafia	R. Salazar	4º a ¾ cpo. de T. Horacio 56
0L 1L 3L 0P		10 A. GRILLO (16)	O.Aguirre	3|56 Arret-Carmina	R. Dávila	8º a 6¾ cpos. de Ñandipá 56
4P 1P 2L 0L		11 EL A'TABLE (18)	A.Sánchez	3|56 Cuadro-Vit Final	N. Madriaga	4º a 15 cpos. de Melodic 56
1L 2L 4L —	4	12 WENCESLAO (15)	S.Mámoli	3|56 W. Cup-Uquita	O. Puente	1º por 3 cpos. a Esclelio 53
0L 4L 1L 3L		13 FLORO CRUZ (4)	O.Barattucci	3|56 D. Cruz-Cosechadora	E. Echagüe	10º a 23 cpos. de Rosal 56
6L 0L 0P 0P		14 MATIAS (2)	A.Luna	3|54 Saudade-Conjuración	G. Alonso	6º a 10 cpos. de Gran Real 56
1P 2P 2P —	5	15 DOY FE (5)	V.Sabín	3|56 G. Host-D. Marie	S. Bello	1º por el pzo. a Marflet 56
1L 0L 0L —		16 HUINCORA (9)	C.Agüero	3|56 Averroes-H. Clara	O. Ali	1º por 1 cpo. a Carmore 53
1L 3L 0P —		17 EL CHUNGA (7)	D.Verón	3|56 N. Guy-Granchunga	I. Crosato	1º por 1 cpo. a V. Bluff 56
3L 3L 5P 2L	6	18 CEBELLO (14)	M.Cañedo	3|56 Celeno-P. Bell	I. San Millán	3º a 6½ cpos. de Trampolín 56
4L 0L 1L 2L		19 BULL JOHN (16)	I.Desvard	3|56 John Bull-Amata	A. Polo	4º a 8½ cpos. de Trampolín 56
6L 1L 0L —		20 L. MAMBO (3)	R.Zapata	3|56 Mambo-Mulata	C. Gamarra	6º a 8½ cpos. de Trampolín 56

Candidato: DOY FE (15) — Enemigo: Wenceslao (12) — Sport: Cebello (18)

5ª Carrera — Pr. BRIDE (comienza 2ª doble pref.) — 1400 Mts. — A las 19.20

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0P — — —	1	1(HEVEA (19)	D.Verón	3|56 Durer-Hornera	L. Crosato	17ª a 13½ cpos. de Machine 56
4P 0P 4P 5P		(2LEO'ATROTA (13)	L.Triviño	3|56 Leoncito-La Trottolina	ídem	4ª a 9 cpos. de S. Fancy 55½
0L 0P — —		3 H. MELODY (6)	H.Galeppi	3|56 Hawaiano-A. Flower	J. Taborda	10ª a 6½ cpos. de D. Pupa 56
0L 6L 5L —		4 G. MISTER (11)	I.Sequeira	3|56 M. Bluff-Gaucharrica	A. Rodríguez	9ª a 13½ cpos. de Birdita 56
5L 3L 0L 0L	2	5 MARICUNGA (8)	R.Cabrera	3|56 Maxim II-La Leoncita	C. Botta	5ª a 3½ cpos. de C. Brava 56
— — — —		6 EXPANSIVA (1)	C.Vega	3|56 P. Gary-Paillette	N. Madriaga	Debuta
6L 4L 0L 4L		7 PATORRILLA (12)	O.Aguirre	3|56 Paolo-Torrecita	M. Tirao	6ª a 4 cpos. de L. Patricia 56

GRAVE PENA AL PEON QUE DOPO

★ RETIRO DEL PERMISO: LO JUZGARA LA JUSTICIA
★ JACOBY, 6 MESES: "FALTA DE RESPONSABILIDAD"

La máxima pena que establece el Reglamento General de Carreras, le aplicaron las autoridades de la Dirección Provincial de Hipódromos, al peón que realizó la insólita maniobra de dopar a un caballo en el Hipódromo de La Plata. Se dispuso prohibirle ejercer en ese escenario hípico y enviar a la justicia todos los antecedentes del caso. Además, se acordó suspender por el término de seis meses al cuidador Aldo A. Jacoby por "falta de responsabilidad". Con ese fin las autoridades dieron a conocer el siguiente comunicado:

Vistas las conclusiones del sumario instruido a raíz de haber sorprendido un inspector del sector boxes del hipódromo local al peón vareador del caballo Too Much Cups, participante de la tercera carrera del 5 del actual, al cuidado del entrenador Aldo A. A. Jacoby, aplicando una inyección al citado animal, lo que implica una abierta transgresión a lo determinado por el artículo 33, inciso 3º, apartado b) del Reglamento General de Carreras que dice "aplicar a los caballos inscriptos para correr inyecciones de cualquier naturaleza", dispone: 1º) Ratificar el envío a la justicia de los antecedentes obrantes en las instancias sumariales; 2º) Prohibir el ejercicio de su profesión en el hipódromo de La Plata al peón vareador Teodoro Ramírez, con libreta otorgada por las autoridades de los hipódromos de Palermo y San Isidro; 3º) Girar a las autoridades de la Dirección General de Hipódromos los antecedentes obrantes referentes al nombrado peón vareador; 4º) Suspender por el término de seis meses, hasta el 4 de diciembre de 1977, al entrenador Aldo A. A. Jacoby, por **la falta de responsabilidad profesional** puesta de manifiesto en los hechos mencionados, teniéndose en cuenta para graduar la pena **los antecedentes del citado profesional.**

♦ OTRAS RESOLUCIONES

Además se adoptaron estas medidas, por las anormalidades registradas en las últimas reuniones:

—Suspender por 2 reuniones, a computarse los días 19 y 20 del actual, al jockey Ramón F. Zapata, por haberse olvidado las antiparras provocando una considerable demora en la largada de la primera carrera del 4 del corriente.

—Penar por 3 fechas, desde el 9 hasta el 26 del actual, inclusive, al aprendiz Juan M. Benítez, por cerrar su línea en el derecho final con su conducido Colpormon, y 2 reuniones más, a computarse los días 27 del actual y 2 de abril próximo inclusive, por no haberse presentado ante el comisariato a dejar constancia de los inconvenientes ocasionados en la 6ª carrera del 6 del corriente.

—Suspender por 2 jornadas, a computarse los días 19 y 20 del actual al jockey Roberto O. Cabrera, por perder su línea en el derecho final con su conducido Arleno, en la 7ª carrera del 6 del corriente.

—Penar por 10 reuniones, desde el 11 del actual hasta el 7 de abril próximo, inclusive, al jockey Juan C. Repiso por las serias molestias ocasionadas con su piloteada Fairly y que motivara su distanciamiento en la 8ª carrera del 6 del corriente.

—Multar en $ 5.000 a los propietarios de las caballerizas Caldaia R., El Reencuentro, Los Fletes y Nance; en $ 7.000 Ibico (Mendoza) y Mi Coquito.

—Dejar sin efecto las multas aplicadas a Andrés M. Liceri y al propietario de la caballeriza La Pulpería.

♦ CAMBIAN DE CUIDADOR

Con motivo de las suspensiones impuestas a los cuidadores Juan P. Ojeda, Gregorio Vivas y Héctor Tula, se harán cargo de los ejemplares que estaban a su cuidado sus colegas Orfilio Ojeda, para el primero; Manuel Texeira, por el segundo y Elirman Escobero, por el tercero. En cuanto a los caballos del stud El Candil, aún no se ha determinado quién los atenderá.

LA ULTIMA PERFORMANCE PARA MAÑANA

0P 0L 0P 0P	3	8 Q. MAGANA (20)	R.Zalazar	3/56	Corral-La Galta	R. Reta	15ª a vs. cpos. de Muselière 56
0L — — —		9 MALEN (17)	R.Zapata	3/56	Incaico-La Vit	S. Bello	12ª a vs. cpos. de La Popular 56½
0P 4M 5M —		10 P. MALEN (16)	J.Contreras	3/56	Interno-Orosophila	J. Contreras	8ª a 9 cpos. de W. Talent 56
— — — —		11 A. ROSE (18)	J.Cepeda	3/56	Tillman-V. Rose	D. Gómez	Debuta
0L 3L 5L 0L	4	12 ADINOLITA (15)	M.Ledesma	3/56	Garabato-Adivinanza	A. Ipoucha	8ª a 10 cpos. de M. Love 56
— — — —		13 C. CREST (4)	M.Villagra	3/56	S. Crest-Royaliam	E. Clerc	Debuta
0L 0L 5L 0L		14 M. SOPRANO (2)	J.Igarategui	3/56	Arret-L'Opera	J. Caffarelli	14ª a 15 cpos. de L. Speech 56
3L 2L 0P 0P	5	15 FLORIA (5)	M.Bustos	3/56	Roderón-Fiorenza	R. Ghigliotti	3ª a 3½ cpos. de Ascia 53
0L — — —		16 TATUM (3)	O.Ayude	3/56	Undefeated-Araucaria	L. Grigera	7ª a vs. cpos. de Talada 56½
0L — — —		17 GENCIANA (7)	I.Gorrais	3/56	G. Medalist-Arus	O. Cambiaso	11ª a vs. cpos. de Guarabira 54
— — — —	6	18 HOT BED (14)	J.Yalet	3/56	Atlas-Jura	R. Salazar	Debuta
0L 0L 0L 0L		19 L. PRINCES (10)	R.F'nández	3/56	Vermont-G. Princess	J. Barandica	12ª a vs. cpos. de L. Patricia 56
0L 0L 5L 5L		20 P. HILL (3)	F.Gaitán	3/56	C. Moro-P. Bulla	F. Suárez	15ª a vs. cpos. de Domingada 56

Candidata: FLORIA (15) Enemiga: Hot Bed (18) Sport: Leolatrota y Cía. (2-1)

6ª Carrera Pr. PATAGON (finaliza 2ª doble pref.) — 1100 Mts. A las 20.5

0L 0L — —	1	1 CHITRAL (14)	C.Cáceres	3/56	S. Tiger-Chosica	J. R. Díaz	8º a 7½ cpos. de El Nilo 56
0P 0P 0P 0P		2 RAMPHIS (9)	N.Hernández	3/56	Fiacre II-Pamplona	M. Teixeira	13º a vs. cpos. de Scandal 57
0L 3L 0P 0P		3 SALUSTIO (5)	L.Zárate	3/56	Salusky-Paranza	C. Quiroga	7º a 5½ cpos. de Rusheló 55½
0L 0L 4L 0L	2	4 TEVIOT (7)	E.Rosales	3/56	ArabienGong-B. Yerba	C. Sobral	7º a 9½ cpos. de Tandilero 54½
6L 6L 6L 0L		5 JET JUAN (6)	L.Triviño	3/56	Jocko-Samuelita	D. Areando	6º a 6 cpos. de El Nilo 56
0L 0L 2L 0P		6 SNACK BAR (1)	J.Mantilla	3/56	Corcel-Snipe	J. Kennedy	16º a vs. cpos. de Enwindor 56
— — — —	3	7 FACAU (8)	J.Maciel	3/56	Cadeau-Fardona	V. Cejas	Debuta
0L 0L 0L —		8 ALMER (15)	A.Juárez	3/56	Attractor-Mon Soir	D. Herrera	11º a vs. cpos. de F. Brong 56
— — — —		9 RANDO (12)	I.Gorrais	3/56	S. Anchor-La Pelona	H. Martínez	Debuta
0P 0P — —	4	10 M. BLUFF (1)	J.Alvis	3/56	S. Bluff-Matuda	R. Guerrina	14º a vs. cpos. de El Diruno 56
2L 0P 0L 0P		11 A'ANETTI (13)	O.Ayude	3/56	Blochero-Nouveaute	L. Grigera	2º a 2 cpos. de Lacoliro 54
— — — —	5	12 W. VIT (10)	V.Rosas	3/56	Vitencamps-W. No	M. Alves	Debuta
5L 2L 3L 5L		13 MALIARDO (3)	M.Cañedo	3/56	M. Gold-C. Cream	A. Ipoucha	5º a 4½ cpos. de Rushelo 56
0L — — —	6	14 B. GRINGO (2)	D.Torrilla	3/56	Liblo-B. Gringa	T. Iparra'rre	7º a 6 cpos. de El Nilo 56
0L 2L 0L —		15 TAMU AIDO (4)	E.Riso	3/56	Tamuré-Aída	A. Berneche	7º a 6½ cpos. de Malambista 56

Candirato: ANCIANETTI (11) Enemigo: Maliardo (13) Sport: Tamu-Aido (15)

7ª Carrera Pr. VIZCAINO (especial) — 2200 Mts. A las 20.50

3L 2L 1L 1L	1	1 BAMBI SHA (12)	J.Yalet	4/57	Incaico-Treviana	O. Alí	3º a vs. cpos. de El A'daluz 56½
0P 1P 0P 4P		2 REUTEMAN (7)	V.Sabín	4/51	Pronto-Romanesca	J. Maldotti	1º por 1½ cpo. a Metálico 57
0L 0L 0L 1L	2	3 NIELLO (3)	R.Alonso	5/55	Niarkos-Guastalla	J. Tirao	7º a 13 cpos. de Dioico 54½
6L 2P 0L 3P		4 CAPIZANA (5)	no correrá	5/52	C. Di Monte-Yearning	J. Della	6º a 7½ cpos. de Plaquet 56½
0L 0L 0L 5L	3	5 TRICAN (4)	E.Riso	5/55	Triomphe-La Bacana	O. Iriarte	15º a vs. cpos. de Poitiers 60
1L 4P 0P 0S		6 MAY WINNER (1)	P.Palmieri	4/51	Niarkito-May Win	J. Reposi	1º por 2 cpos. a H. Tea 56
0P 4L 4L 4L	4	7(C. CEREZO (6)	L.Triviño	4/54	Cerezal-Cabulista	E. Boni	11º a 14 cpos. de P. Negro 54
2L 2L 1L 4L		8(CUIDADO (13)	J.Gutiérrez	4/54	Cimarrón-Bilitza	ídem	2º a 6 cpos. de A. Vasco 54
2L 6L 2L 2L		9 JENNER (10)	J.Maciel	5/49	Delhi-Taperola	R. Ruizdíaz	2º a ¾ cpos. de G. Goods 56
0P 5P 3L 2L	5	10 MERINO (9)	L.Desvard	6/52	Domselar-Merope	F. Calonge	7º a 15 cpos. de M. Bluff 55½
4P 0L 3L 0P		11 AH EL I'CTO (11)	J.Nuñez	4/51	Ahascragh-Pucuna	R. Mar'longo	4º a 7 cpos. de Metálico 56
5L 0L 1L 6L	6	12 IRREM'BLE (8)	E.Rosales	4/54	Arlo-Huyda	A. Ortiz	5º a 14 cpos. de Dioico 57
1L 1L 4L 3L		13 G. GOODS (2)	C.Cáceres	5/52	Rómulo-S. Green	M. Prátola	1º por ¾ cpo. a Jenner 54

Candidato: GREEN GOODS (13) Enemigo: Bambi Sha (1) Sport: Jenner (9)

8ª Carrera Pr. PIMIENTO (comienza doble pref. super) — 1100 Mts. A las 21.40

0L 0L 5L 5L	1	1 BURUZAGI (14)	H.Perazzo	3/56	Boby-Devaine	R. Ibarra	8º a 8½ cpos. de R. Sor 55½
0P 0P — —		2 MISIONERO (9)	no correrá	3/56	Ganelon-Miss Lula	E. Génova	8º a 14 cpos. de Henricus 56
6L 0L 5L 3L		3 LITO (5)	M.Góngora	3/56	Habberton-Malwa	F. Salinas	6º a 6½ cpos. de Tandilero 56
0L 4L 4L 5L	2	4 DISPUESTO (7)	O.Ayude	3/56	Optimist-Jutlandia	L. Grigera	11º a vs. cpos. de C. Flor 56
0P 0P 3R —		5 BONIKING (6)	R.Latán	3/56	Bonicay-Kindred	A. Bazante	9º a 18 cpos. de Silsi 56½
0P 0P — —		6 TORNADITO (1)	M.Esquivel	3/56	G. Tornado-Abandona	A. Colome	13º a vs. cpos. de Everest 55½
0L 6L 6L 5L	3	7 G. FUERTE (8)	C.Agüero	3/56	Los Fuertes-Sondea'ra	O. Alí	7º a 10½ cpos. de B. Jhon 55½
0P 0P 0P 0P		8 CAMOGLI (15)	R.Laitán	3/56	Calchaquí II-Padua II	V. Reviriego	7º a 13 cpos. de Henricus 56
6L 4L 5L 0L		9 CELDON (12)	J.Maciel	3/56	Celeno-C. Roja	S. Salas	6º a 7 cpos. de Lorens 56½
3L 5P 0L 0L	4	10 F. DRUNK (11)	J.Martino	3/56	F. Gallop-Prenun'ción	M.Texeira	3º a 5 cpos. de Tandilero 55½
0L 0L 6L 0L		11 DON DUILIO (13)	J.Corso	3/50	D.-Town-Granatiera	J. Villiani	11º a 15 cps. de Alojamento 55
0P 0P 0P 6P	5	12 EL PITUCO (10)	Gorrais	3/56	Estribo-Cabaña	H. Martínez	9º a 13 cpos. de Lotos 56
— — — —		13 R. HIDALGO (3)	A.Arce	3/56	R. Bueno-Hidalguía	P. Villalba	Debuta
4L 0L 0L 0L	6	14 SOL SOL (2)	R.Cabrera	3/56	Selenio-VellaNasrul	D. Herrera	4º a 4 cpos. de El Nilo 56
5L 0L 0L 0L		15 PARAMAS (1)	R.Herrera	3/56	Algo Más-Parabólico	P. Daniele	5º a 7½ cpos. de L. Time 56

Candidato: REAL HIDALGO (13) Enemigo: El Pituco (12) Sport: Sol Sol (14)

9ª Carrera Pr. STYLEE (finaliza doble pref. super) — 1400 Mts. A las 22.30

0L 0L 1L 2L	1	1 FIORGIN (17)	O.Aguirre	4/57	Brial-Forgia	J. Tirao (h)	13º a 12¼ cps. de S. Sun 54
0L 3L 0L 1L		2 PITO CRUZ (11)	C.García	4/57	D. Cruz Pitraquita	A. Alacina	15º a 10½ cpos. de Coligny 57
0L 6P 2L 5P		3 HILDEMAR (5)	C.Flores	6/55	Hawaiano-Tucumana	O. Martínez	9º a vs. cpos. de Ahrens 57
0L 5L 3L 0L	2	4 OSCAR (9)	C.Cáceres	4/57	C. Moro-T. Beau	J. Villiani	10º a 7¾ cpos. de P. Olvidado 57
6L 0P 5P 0P		5 W. OF HONOR (7)	H.Capano	4/57	Princeling-Alteza	R. Bruno	6º a 8½ cpos. de Mandril 54
0L 0P 3L 0L		6 FOSFORITO (1)	J.Walsh	5/55	Fabuloso-Nerina	J. Baratucci	7º a 6¼ cpos. de F. Trot 52½
6L 6L 1L 0P	3	7 J. SUN (10)	R.Zapata	4/57	Solazo-J. Princess	S. Bello	6º a 4¾ cpos. de L. T. Rouge 54
0L 1L 0L 4L		8 GUALBERTO (18)	R.F'nández	4/57	Gemini Six-Badiana	M. Grasa	1[illegible]º a 12¾ cpos. de Brackjack 54
0L 0L 2L 0L		9 M. ANDREW (15)	A.Narro	5/55	Corcel-Magie	D.Lanzillotta	12º a 12 cpos. de Mandil 54
0P 0L 0L 0L	4	10 INFANTE (14)	R.Comas	4/57	Princeling-Alteza	H. Pavón	16º a 7 cpos. de S. Tata 54
0L 0L 0L 1L		11 N. SNOW (16)	V.Rosas	4/57	N. el Veinte-S. Daisy	M. Siviero	13º a 11¾ cpos. de G. Hill 53
1L 3L 3P 2P		12 G. PORTEÑO (13)	E.Rosales	5/55	G. Crackin II-M Por'ña	F. Calonge	1º por 6 cpos. de Red King 54
1L 0P 2L 0L	5	13 BAMBU (3)	R.Herrera	4/57	Bonin-Lanal	O. Cambiasso	1º por 4 cpos. a El Milagrito 54
0L 5L 0L 1L		14 BRASH SUN (2)	J.Maciel	4/57	Solazo-Ballard	O. Alí	7º a 6¾ cpos. de Mandril 54
0L 0S 0L 1L		15 REMINGO (4)	J.Martín	4/57	Cadeau-Rabiada	D. Cucolo	16º a 14 cpos. de Cares 57
1L 5P 0P 4P	6	16 G. LACONICO (8)	L.Triviño	4/57	Laconique-T. Amusant	E. Boni	1º por 3 cpos. a Caminer 53
0L 0L 0P 0P		17 WILD TIME (6)	R.Cabrera	4/57	W. Card-Co-Star	O. Carabal	7º a 8¾ cpos. de A. Vasco 57
0L 0L 0L 1L		18 SUEZ (12)	M.Forchetti	5/55	Suvretta II-Surely	D. Dogaetano	10º a 9½ cpos. de M. King 55

Candidato: GRAN LACONICO (16) Enemigo: Get Porteño (12) Sport: Remingo (15)

APOLLON REPRISARA EN EL CLASICO CHEVALIER

Llamó la atención, recientemente, que Apollón no fuera anotado en el clásico Guillermo Kemmis, que aparentemente, tenía a su disposición. Mucho se habló con respecto al motivo de su deserción, como ocurre siempre en estos casos. Pero lo cierto es que el hijo de Con Brio goza de muy buena salud y se encuentra en su mejor estado. No fue anotado en ese clásico pura y exclusivamente porque debido a sus medios locomotivos, más aptos para la distancia, su cuidador dispuso hacerlo reaparecer en cotejos con codo. Y con ese fin viene preparándolo, para que actúe en el clásico Chevalier, uno de los principales eventos de más alta selección para los jemplares que trasuntan calidad superior, como la del pupilo de Tomás Montero que en sus dos únicas salidas a las pistas se impuso como bueno.

♦ CALDERON CAMBIARA DE "CATEGORIA"

Mañana el jockey José Calderón cambiará de "categoría". Pero no dentro de su profesión, sino en su vida civil, ya que contraerá enlace con la simpática jovencita Graciela M. Mercau, hermana del conocido jockey que actúa en nuestro medio. **La ceremonia religiosa se llevará a cabo a las 21.30 en la iglesia Santiago Apóstol, ubicada en Teniente General Richieri 3789. Deseamos a la gentil pareja muchas felicidades.**

CANTOR VIT, CON TODA SU VOZ ECHO 29" 4|5

En San Isidro estuvo más animada la actividad que en Palermo, esta mañana. Pero, los mejores trabajos se registraron en el escenario de la avenida del Libertador, donde Cantor Vit echó 29"4|5 en la auxiliar fangosa, mientras que en el Norte se lució Chupili con 29"2|5 en la arena pesada. Aquí, el detalle de los trabajos controlados:

♦ EJERCICIOS DE PALERMO

(Pista Auxiliar, Fangosa)

CANTOR VIT, J. Walsh, a la par de Melibea, O. Ilarione, 500 en 29"4|5; CAUSALON, A. Etchart, 500 de las gateras en 31"2|5; HAY MOROCHA, R. Ricoy, 500 en 31" de las gateras; EL CROIANO, D. Brunetto, 500 en 31" de las gateras; PUPILA, V. Emmolo, 500 en 31"3|5

♦ ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(Cuarta Pista de Arena, Pesada)

CHUPILI, C. Flores, 500 en 29"2|5 de atropellada; EL MARCADOR, E. Olguín, 800 en 50"; KOLINCHAS, H. Lencinas, 1600 en 1'48"2|5; EL DIURNO, R. Bonocuore, 1000 en 1'3"2|5 de los 2000 a los 1000; EL ARAÑA, J. Martino, 500 en 30" de los 1600 a los 1100; ETICA, H. Guzmán, 600 en 37" de los 1600 a los 1000; SNACK BAR, J. Mantilla, 600 en 37"; VILLAIN, S. Barletta, 500 en 29"2|5; MOONLYS, M. Barroso, 600 en 35"3|5 a palo errao de los 2200 a los 1600; FULL TRUNK, J. Martino, 600 en 37"3|5 de los 1800 a los 1200; RULO VASCO, N. Fernández, 600 en 36" de los 700 a los 100; HAWWAH, M. Bustos, 800 en 49"2|5 de los 1000 a los 200; INDIAN SUN, O. Téves, 500 en 29"2|5; CHAILLOT, D. Verón, 800 en 51"2|5 de los 1000 a los 200; SOLE MIO, J. Núñez, 600 en 37" de los 700 a los 100; MISS JOICE, E. Hilarrachea, 1800 de floreo, últimos 1500 en 1'41"; CABLEGRAN, C. Bertoldi, 1300 en 1'28" (a entera voluntad).

GREMIAL: DEBEN EVITARSE SANCIONES PROVISIONALES

En un comunicado dado a conocer en la víspera, la Gremial de Profesionales del Turf, tras comentar la situación del cuidador Aldo A. Jacoby, señalando que "asume la responsabilidad de defenderlo hasta la última instancia", como así también que no se deben aplicar sanciones provisionales durante el curso de las gestiones para la comprobación de una gestión solicita a las autoridades de la Dirección Provincial de Hipódromos que "no se aplique sanción alguna al afiliado Aldo A. Jacoby hasta que no sea debidamente esclarecida la verdad acerca de los hechos así como también que se encare con la mayor prontitud la reforma integral del reglamento".

FALLECIO AYER EL PADRE DE BOGGIANO

Dio lugar a una sentida demostración de pesar el acto del sepelio de Gerónimo José Boggiano, padre del ex jockey y actual cuidador Luis Boggiano, realizado esta mañana en el cementerio de la Chacarita. Su deceso se produjo ayer, tras sufrir las consecuencias de una larga enfermedad, que fue mellando su organismo.

MASACRE EN UNA CARCEL

PADRE INTERNACIONAL: AMIN TIENE 31 HIJOS

BONN, 10 (EFE). — Idi Amin Dada, presidente de Uganda, dice que quiere un pueblo ugandés "fuerte y numeroso" y que para ello él da el ejemplo con treinta y un hijos.

Esta afirmación se contiene en una entrevista al último número del semanario alemán "Stern" en la que especifica que algunos de esos hijos, de madres norteamericanas, están aún en camino.

Preguntado si piensa casarse, Amin responde que ha recibido proposiciones de todo el mundo, incluso de inglesas.

Insistiendo sobre el tema, el entrevistador le pregunta si ha recibido proposiciones de alemanas, a lo que púdicamente responde "eso es secreto muy personal".

A continuación confía al entrevistador que tiene algunas buenas amigas alemanas que visitó en febrero de 1972 y como fueron muy cariñosas con él —dice— "amo mucho a las alemanas".

Asegura que le gustaría volver a Alemania, pero que se lo impiden los muchos asuntos de gobierno.

Guayaquil: Acribillan a 8 Presos que Estaban Tratando de Escapar

GUAYAQUIL, Ecuador, 10 (EFE). — Ocho delincuentes que intentaron ayer de madrugada una fuga masiva de la penitenciaría de Guayaquil murieron acribillados a balazos a manos de los guardianes. Según se pudo conocer, los delincuentes limaron los barrotes de hierro de sus celdas y consiguieron alcanzar la calle aproximadamente a las 3.30 de la mañana, hora local. Los custodios del interior del penal se percataron del hecho y dieron la voz de alarma. Los guardias del exterior, entonces, advirtieron a los prófugos que se detuvieran, pero, al no obtener una respuesta positiva, abrieron fuego, alcanzando mortalmente a los ocho con ráfagas de metralleta. Posteriormente, las fuerzas del orden adoptaron drásticas medidas de control y consiguieron imponer la calma entre los demás reclusos del penal.

Los muertos son: Ramón Ortiz, César Vasquez, Aquiles Morales, Wellington Rodríguez, Jaime Cobos, Eustorgio Vera, Felipe Larrea y Pedro Moncada todos ellos condenados a diversas penas por homicidio y robo.

◆ MUEREN TRES EVADIDOS

LUEBECK, RFA, 10 (EFE). — Tres miembros de una familia desaparecieron en las aguas del mar Báltico cuando intentaban evadirse de Alemania Oriental y naufragó el bote plegable que los traía hacia la República Federal Alemana, informó ayer la policía en esta localidad.

La misma fuente indicó que se trataba de una familia que intentó huir en dos embarcaciones de plástico.

Uno de los botes ocupado por el cabeza de familia y dos hijas de 12 y 14 años de edad, se hundió en aguas cercanas a la ciudad de Luebeck (norte de la Alemania Federal), a causa del fuerte viento.

La otra embarcación, en la que iba la madre y un hijo de 15 años de edad, logró arribar a las costas de la República Federal Alemana.

TENDERA MULTADA POR SER "ANALFA"

GENOVA, 10 (Associated Press). — Una falta de ortografía y un agente municipal muy purista en cuestiones gramaticales ha costado a una comerciante genovesa la multa de 10.000 liras (11 dólares).

La multada, propietaria de una tienda de modas, había expuesto carteles anunciando que vendía los artículos con descuentos "eccezzionali".

Una zeta en demasía llamó la atención del agente municipal Filippo Pirrea, que tomando como base el artículo 22 del reglamento municipal, multó a la tendera cuyo nombre no fue hecho público.

PROHIBEN VENTA DE SACARINA EN EE. UU.: PRODUCE CANCER

WASHINGTON, 10 (EFE). — La administración Nacional de Alimentos y Medicinas tomó hoy las primeras medidas para prohibir la venta de Sacarina, sucedáneo del azúcar, debido al peligro de que el producto produzca cáncer en los seres humanos.

La oficina gubernamental norteamericana explicó que todavía no existen pruebas de que la Sacarina sea peligrosa para los seres humanos, pero los científicos tienen sospechas al respecto tras las pruebas realizadas con ratas.

Esos experimentos se hicieron en Canadá y de ellos se informó que los estudios arrojaron un resultado preocupante: de cada cien ratas alimentadas con sacarina desde su concepción hasta su muerte, catorce desarrollaron tumores cancerosos.

En otro grupo de cien animales que no tomaron sacarina, solo dos tuvieron células cancerosas. Los científicos canadienses dijeron que proporcionalmente el ser humano, para desarrollar cáncer por la sacarina debía consumir por lo menos durante 8.000 días la sacarina que se consume normalmente en infusiones y comidas.

El comisario de medicinas y alimentos norteamericano, Sherwin Gardner, declaró anoche que "la evidencia definitiva de las autoridades canadienses no deja lugar a dudas de que la sacarina causa tumores en la vejiga de las ratas y otros efectos adversos".

Fuentes canadienses, preocupadas por el descubrimiento, señalaron que en el país, como en otros del mundo, se da sacarina a casi todos los diabéticos y que el problema es que no se ha encontrado aún un producto similar del sustituto del azúcar.

CASADA Y TODO, ESTA DAMA CANADIENSE SE LAS TRAE


LINDO LIO. Margaret Trudeau, en lío amoroso.

OTTAWA 10, (UPI y ANSA). — "Margaret: ¿dónde estás?" y "¿con quién?", pregunta en títulos que cubren su primera página el cotidiano "Ottawa News". La dama aludida es nada menos que Margaret Trudeau, esposa del primer ciudadano canadiense, Pierre Trudeau. Y el escándalo desatado por ciertas actitudes suyas, que elegantemente podrían llamarse "ambiguas" ya tiene la vehemencia de un alud, con consecuencias imprevisibles.

La señora Margaret Trudeau abrió una verdadera caja de Pandora al "escurrirse" discretamente a Nueva York, en un viaje descripto como "personal" por un ayudante del jefe del gobierno canadiense. Casi al mismo tiempo que la señora Trudeau, de 28 años, viajaron a Nueva York desde Toronto el cantante de los Rolling Stones, Micke Jagger, y el primer guitarrista de ese grupo musical, Ron Wood.

Paul Wasserman, agente de prensa de los Rolling Stones, aseguró que, aunque la señora Trudeau se encontraba en Toronto, en el mismo hotel donde se alojaron los Rolling Stones y a pesar de que luego había viajado a Nueva York, adonde también se dirigieron los pellargos músicos británicos, "ellos no están juntos".

El sábado pasado, cuando cumplía su sexto aniversario de casamiento, la señora Trudeau se encontraba en Toronto, sin su esposo, asistiendo a dos conciertos que ofrecieron los Rolling Stones en el Mocambu Club de esa ciudad. María Helene Fox, secretaria personal de la señora de Trudeau, se limitó a declarar que la esposa del primer ministro era esperada de regreso "en un par de días" y agregó que "ella se encuentra en un viaje privado y no hacemos comentarios sobre sus viajes particulares. Nunca lo hemos hecho". Por su parte, un vocero del primer ministro indicó que "ella está en viaje privado y por cierto no vamos a divulgar su paradero. El primer ministro sabe dónde se encuentra y no es nuestro trabajo seguirle la pista. El señor Trudeau raramente revela su vida privada o la de su familia".

Poco después, en Nueva York, Margaret Trudeau, enfrentada con una nube de periodistas, trató de desmentir categóricamente las versiones acerca de una "escapada romántica". Al retirarse del City Center, donde asistió a una representación del ballet de Eliot Feld y acompañada por Yasmin Alí Khan (hija de la actriz Rita Hayworth) Margaret explicó: "Soy muy aficionada a él (Micke Jagger). Me gustaría pensar que es un amigo. Pero después de todo soy una dama casada".

Luego admitió ser "fanática de los Rolling Stones, pero se negó a decir dónde se alojaba en Nueva York. En tanto, en la casa de Micke Jagger, en pleno Manhattan, la mucama del cantante dijo que la señora Trudeau no había visitado la residencia ni se alojaba allí. Jagger, a su vez, afirmó: "No tenemos ningún lío amoroso".


SIMPATIA. Mick Jagger, simpatía de Margaret.

NAZARENO: "LLEGAR A TODA LA GENTE"

La cosa no fue tan fácil para **Nazareno,** este excelente cantante y showman que continúa acaparando la atención del gran público. Días atrás nos decía: **"Mi único interés es el de llegar a la gente, pero no quiero ser solamente un producto discográfico. Entiendo que un disco es algo así como el mayor anhelo de un artista, pero también vale mucho la actitud de un músico en cada presentación, en cada espectáculo".**



Y realmente, Nazareno **sabe** lo que dice, porque de sus estupendas actuaciones en Punta del Este, días atrás, se desprende la idea de un músico íntegro, intérprete de temas claves, pero también conocedor de todas las variantes para estar sobre un escenario con espontaneidad, simpatía y buen gusto.

A muchos grandes cantantes, se los suele ver en recitales, estáticos, fríos, con el solo propósito de repetir sus "hits" como si se estuviera pasando un disco. **Nazareno** cumple como cantante y también sabe llevar adelante un show.

Y 1977 no podría haber empezado mejor para él: además del éxito de sus recitales veraniegos, el último simple (con temas que le pertenecen) continúa como uno de los más vendidos de la temporada. Los temas de la placa: "No me pregunten como es mi muchacha" y "Yo soy el que vuelve", demuestran la premisa de **Nazareno:** alegrar, divertir y cantar con real calidad. Todo está dado para que muy pronto sea uno de los ídolos indiscutidos de nuestro panorama musical.

CARLOS DI FULVIO ABRIO UNA HUELLA DE PATRIA Y JINETES

"Vivo para cantar las cosas simples, que no dejan de ser complicadas".

De esta manera prefiere definirse a sí mismo, ante la requisitoria de CRONICA, ese gran cantor y extraordinario compositor que es Carlos Di Fulvio, el hombre que con sus chacareras dio trascendencia e inmortalidad a sencillas mujeres de tierra adentro como Doña Maclovia y Doña Dominga.

—Nací en Carrilobo, provincia de Córdoba, en el hogar formado por una criolla de ley y por un italiano de mil oficios, María Antonia Liendo, mi madre, y Vicente Di Fulvio, mi padre.

Su debut artístico se produce en 1957, en LV2 de Córdoba.

—No era fácil. Los guitarreros estábamos mal mirados. Después, claro, el camino se fue abriendo y hoy, veinte años después, tengo grabados exactamente veinte long plays.

El último de ellos, "Nuevamente Carlos Di Fulvio", contiene una serie de temas, algunos cantados, otros instrumentales, entre los que sin duda, para el gusto del cronista, se destacan un aire de huella, "Huella de Patria y Jinetes", tema oficializado por el Festival de Jesús María y triunfador en el concurso que él mismo realizara, y "Campo Afuera", una chacarera con mucho sabor a convertirse en clásico del folklore, que Di Fulvio compuso hace algunos años, pero que recién ahora graba.

—Siempre me interesó, me inquietó el arte, las actividades artísticas —cuenta—. **Abandoné los estudios secundarios por la mitad y me dediqué al dibujo y la pintura, que siguen constituyendo mi principal pasatiempo. Con todo, muy pronto descubrí que mi verdadera vocación estaba en la guitarra, en el canto, en la composición de temas.**

Y gracias a este descubrimiento nacieron, por ejemplo, piezas del calibre de "Guitarrero" o "Luna Playera", que prácticamente enseñaron a una generación de jóvenes a amar y cantar el folklore.



CARLOS DI FULVIO. Uno de los grandes pilares humanos del folklore.

ESTO, AQUELLO Y LO OTRO

Una de las máximas expresiones de la música instrumental en el mundo, el célebre guitarrista Andrés Segovia, ha quedado incorporado al elenco de RCA de España, mediante la firma de un contrato de exclusividad. Dicho contrato estipula también la representación a nivel mundial y deja en pie la firme posibilidad de que en breve, nuestro público pueda gozar de la obra de este insigne intérprete en forma personal.

• • •

Admiradoras del cantante Virgilio se han complotado para celebrar con una gran fiesta su cumpleaños, que será el 24 de abril venidero, cuando el juvenil intérprete apague treinta y una velitas. Esperamos que le den los pulmones, como le dan para cantar, y si tiene lugar y vituallas, que no se olvide de cursar la correspondiente invitación.

• • •

El mal tiempo del fin de semana último, aunque puso todo su empeño, no pudo impedir que se concretara la fiesta de despedida, organizada en Los Cardales para homenajear a Jorge Cafrune. Si bien algunos se achicaron ante la tormenta, o pensaron que el encuentro iba a suspenderse, otros fueron igual y de esa forma garantizaron que el barbado folklorista tuviera una hermosa despedida, rociada con buen vino y amenizada con costillares y achuras, además, claro está, de las canciones.

RCA REPRESENTA NUEVOS SELLOS

Nuevas contrataciones internacionales han quedado incorporadas al catálogo de la RCA Ltda. de Argentina, para su representación en forma exclusiva.

De esa manera, la mencionada empresa también fabricará y distribuirá en nuestro medio a los siguientes sellos nuevos: HANSA, de Alemania; BRONZE, de Inglaterra; ROULETTE, de Estados Unidos; CAROSELLO, ARIS, VANILLA, de Italia, entre otros, y RICORDI que, jutamente con ARIOLA, de Italia y España, respectivamente, renovaron contratos de representación ya existentes.

Esta política encarada por RCA a partir de 1977 no solo enriquece su catálogo sino que también contribuye a fortalecer el mercado con producciones de real valía.

ADRIANO JRS. CANTA LAS ALEGRIAS E INQUIETUDES DE LOS JOVENES DE HOY

Los televidentes de Canal 13, que siguen los capítulos de "Tiempo de vivir", se habrán visto atraídos sin duda por la calidad musical del tema que es característica de dicho teleteatro. Ahora vamos a presentarles a su autor.

Adrián Jrs. nació en el barrio de Flores, hace 27 años, bajo el signo de Cáncer. Desde muy pequeño, mientras otros chicos de su edad buscaban la diversión en los juegos, él prefirió abocarse a la música. Muy pronto tuvo conciencia de que para todo es necesario capacitarse, y se dedicó a aprender guitarra y batería. Para ello tenía un orientador y consejero, su propio padre, también músico.

Durante varios años, Adrián Jrs. integró diversos conjuntos, habiendo sido acompañante, como baterista, de Danny y Pablo Danielo. Su primer éxito como solista fue "A veces pienso que no me quieres más", que lo llevó a la fama, convirtiéndolo en uno de los cantantes con mayor futuro dentro de la música moderna. Esa condición se vio reafirmada a través de sucesivos sucesos, como "La mañana me sorprende", "Estarás sola o en alguna madrugada", etc. Paralelamente iban en aumento sus presentaciones personales.

Desde 1976, Adrián Jrs. pertenece al plantel de Emi-Odeón, donde grabó su primer simple, "Me llegaste a confundir", un rotundo éxito que alcanzó significativas cifras de ventas. Continuando con su carrera, ahora nos ofrece un nuevo simple, en un estilo distinto, con los temas "Nos odiamos, nos queremos" y "Nostalgias de tí", la banda musical de "Tiempo de vivir".



"NOS ODIAMOS, NOS QUEREMOS". Este es el último suceso de Adriano jrs., un cantante aliado de la fama.

LEDA ACTUA EN EL DISCEPOLO

Leda Valladares está llevando a cabo una serie de recitales, todos los días sábado, a las 19 horas, en el Teatro Municipal Enrique Santos Discépolo. La conocida cantante ofrece allí un repertorio integrado por temas del folklore tradicional, muchos de ellos prácticamente desconocidos en las grandes urbes, así como también baladas modernas.

Cantante de excepcionales méritos, Leda Valladares es también inquieta investigadora y como tal recorre en forma permanente el país, buscando desentrañar las raíces de la música vernácula y recogiendo sus más fieles expresiones. Todo este compendio de autenticidades es después expuesto en sus recitales, volcado al disco, como ha ocurrido con su último LP 'Folklore Centenario'.

● La música brasileña siempre ha tenido fervientes seguidores en todo el Río de la Plata. Y con este larga duración de la Orquesta Serenata Tropical, habrá para solazarse. Desde aquel legendario y otrora arrasante "Mamá, yo quiero", que hizo bailar a dos generaciones, hasta "La felicidad", de Antonio Carlos Jobin y Vinicius, todos los ritmos de la tierra de Carmen Miranda desfilan en el disco. Así se encuentra "Detrás del Horizonte" (Roberto Carlos); "La chica de Ipanema" (Jobim y Vinicius); "No braixa de sapateiro" (Ary Barroso); "Qué tiene la baiana" (Dorival Caymi), etc.

● "Cantata Buenos Aires" es el tíulo de un LP imprescindible para los amantes del tango y la música argentina en general. Su protagonista, nada menos que Argentino Ledesma "Cantata Buenos Aires", como tema, cuenta también con la presencia de Eduardo Rudy en el recitado, y junto a él desfilan, entre otros, "Ventanita florida", "Alma mía", "Sueño querido", "Saludó y se fue", "Madre de los cabellos de plata", "Vagabundo", "Yo tan solo veinte años tenía" y "Cosas del abuelo". Argentino Ledesma, santiagueño, le ha dado una formidable cantata a Buenos Aires.

● "Confesión" es el nombre del tema del último LP de Iva Zanicchi, que además le da título a esta serie de verdaderas joyas de la música romántica, y que ha editado RCA de Argentina para regocijo de los adherentes a

SUGERIMOS REGALAR



la música melódica, un género que siempre ha destacado en general a los italianos, y en particular a Iva. La calidad de esta placa, que de por sí cuenta con el aval de tan excelente intérprete, se ve realzada con el aporte de arregladores del nivel de Andrea Sacci, Enrico Intra y Pinuccio Pirazzoli, y el aporte coral de "Il Segno del Zodíaco". En temas como "Vaya con Dios", "Qué hombre eres" y otros, se alcanza un insuperable valor interpretativo. La grabación cuenta con el crédito de RCA.

● Sammy Davis, uno de los fenómenos en la historia de la música y el espectáculo, con una trayectoria que ha conocido todos los sabores, descendiente de una familia de artistas y cuyos primeros pasos fueron dados sobre un escenario ("Yo ya actuaba antes de nacer", confiesa), ha creado un nuevo LP, cuyo título es "La Canción y el Bailarín", y en el que se reúnen como por arte de magia sus más recientes y ovacionados temas, con la excepcional capacidad del completo bailarín, humorista, cantante, compositor y guionista.

● "Música de Rock and Roll", de Los Beatles, es un LP editado por EMI-ODEON, que acrecienta día a día su popularidad entre el público argentino. No podría ser de otra manera, tratándose por un lado del máximo conjunto musical de las últimas décadas y del género que logró conmover a una época, y ahora resurge con todo vigor.

◆ Simplemente "Canciones" lleva por título el último LP de Julia Elena Dávalos, la exquisita intérprete, que desciende de una brillante dinastía de poetas y músicos salteños que dieron prestancia al folklore. En esta placa Julia Elena entrega sus temas más aplaudidos, y al conjuro de su melodiosa voz los mismos adquieren particular trascendencia. Sin descansar en los laureles, prepara ahora nuevas creaciones.

RANKING

DISCOS LP

1º "América" - JULIO IGLESIAS (CBS).
2º "Hits Calientes" - VARIOS (RCA).
3º "Los más grandes éxitos del rock and roll en castellano" - VARIOS (CBS).
4º "Entre gauchos y mariachis" - LOS CANTORES DEL ALBA (PH).
5º "El amor" - JULIO IGLESIAS (CBS).
6º "Por siempre" V. 2 - NINO BRAVO (PH).
7º "Por si quieres conocerme" - JOSE LUIS PERALES (MICROFON).
8º "Latinoamérica-Wawancó" - LOS WAWANCO (EMI).
9º "Apróntate" - RARE EARTH (MICROFON).
10º "Las cuatro estaciones del amor" - DONNA SUMMER (MICROFON).
11º "Memorias" - CAMILO SESTO (RCA).
12º "Música poderosa" - VARIOS (EMI).
13º "Valses criollos" V. 2 - ARIEL RAMIREZ (PH).
14º "Crónica" - CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL (RCA).
15º "Llega en vivo" - PETER FRAMPTON (EMI).

LA LOBATO PERDIO PLATA. CAMILO SESTO SE ENAMORO DE UNA MEXICANA. ENRIQUE CARRERAS CAYO VICTIMA DE PULMONIA. MIGRE SE QUITA LOS AÑOS. PELEA EN USA



Trascendió que Nélida Lobato, la acróbata, **perdió bastantes dinerillos en una operación monetaria que efectuó vía exterior.** Esta es la causa por la cual **tuvo que vender su yate en menos de su valor.**

Además, aviso del año 71 nos puso de manifiesto que José Marrone, **el varietero,** figuraba antes que ella en la revista que efectuaban en calle Esmeralda. A los dos años, **doña Nélida se ensoberbeció, no permitiendo que ningún cómico figurara a su altura, exigiendo aparecer sola en el cartel. Todo se sabe.**

♦ FELIZ Y ENAMORADO

Noticias llegadas vía Madrid nos informan que Camilo Sesto, **el querendón,** cuya llegada al país se avizora **para** dentro de algunos meses. está viviendo **intenso momento sentimental.** La dueña de su corazón es **la blonda mexicana** Silvia Pasquel. Don Camilo **anda muy orondo y compuesto con la beldad que enamoró.** ¡Ea!

♦ TRANCE

Difícil trance está superando en Marpla el director Enrique Carreras, **el ágil.** Empezó con un constipado que **se le fue agudizando.** Ahora lo tratan de **pulmonía.** Lo peor es que le ordenaron **un mes y medio en cama, sin moverse de Marpla,** donde se encentra desde fines de diciembre. Esto obstaculizará los planes de don Carreras de tal manera que tendrá que rehacer su organigrama. **Que se mejore.**

♦ "INSPIRACION"

La vista "Doble ilusión" (1940) que se pasó esta tarde en el canal decano, **no es otra que una versión de "Soñar no cuesta nada" (1941) rodada poco después por el cine nacional.** En suma, se trata de una **"inspiración"... Hum...**

♦ SIN LARGOS

Desde principios del mes que corre **ya no se emiten los largos metrajes** en la sección trasnoche del canal decano. Salvo los viernes, en que a la hora de las brujas ubicaron "Cine y debate" con proyección de una vista y un comentario antes y después de la misma. Aún se ignora si prosperará la idea de colocar una trasnoche compuesta de seriales y shows. **Se verá.**

♦ ¿QUE EDAD TIENE?

Pese a que **el biscuit de Flores** Alberto Migré **dice tener solamente 42 añitos,** una persona que lo conoce desde los **viejos tiempos** de Radio Excelsior **nos puso sobre aviso de que, en realidad, le calculé 51 otoños. ¡Qué coquetón ¿no?**

♦ EN VIVO Y EN DIRECTO

El ciclo campero "Raíz y canto" **ahora se emite en io y en directo.** Hasta hace poco salía grabado. **Ya no.**

♦ GRANO

Elda Dessel, **la consorcista, superó difícil trance.** Su consorte, don Guillermo, debió sufrir las alternativas de **una** operación quirúrgica a raíz de **un grano maligno** brotado en una parte de su anatomía. Fue intervenido en el policlínico San Martín de La Plata. La verdad es que no sintió los cortes que le practicearon los doctores Miguel y Ruiz. **Mejor así.**

♦ ¿INTERDICTA? ¡NO!

Nora Cárpena la **quilmeña, consiguió un telenovelón en la esfera del canal palermitano.** Dícese que la citada andaría diciendo **que estuvo interdicta** en época no lejana. **Eso no es valedero.** Sobre todo teniendo en cuenta que su progenitor, don Homero, **dedicaba sentidos versos a personaje prófugo de nuestros lares.** ¡Oia!

♦ ESCISION

Elena Lucena, **la arrebatada,** se peleó con Michel Romano, **el peluquero, por segunda vez. Esto la hizo salir prestamente de Miami,** donde aquel la había invitado. **Ahora se encuentra en casa de unos parientes en Los Angeles. Las causas de la riña** tendrían un parecido con la primera escisión (**líos personales**).

♦ SALTO GRANDE

Unidad móvil del canal de calle Pavón se **trasladó a Entre Ríos.** Justo al lugar donde se construye el dique y central hidroeléctrica del Río Uruguay. **El propósito fue grabar aspectos de la obra de Salto Grande.** Los Chalchaleros, María Ofelia y Carlos Torres Vila, **el melódico,** tuvieron la parte musiquera. **De la conducción** se encargaron Enrique Llamas de Madariaga y Héctor Agulleiro. **Que se luzcan.**

♦ CAMBIO DE HORARIO

Debido a que el canal leonino televisará el sábado, de manera sateliteada, la pelea entre Miguel Angel Campanino, el argentino, y "Pipino" Cuevas, el mexicano, el ciclo "Hollywood en castellano" irá —recién— a las 19.30, **adelantándose en su horario.** Proyectarán, en estreno, "La sombra de un gigante" (**1966** con Kirk Douglas, **el hercúleo.** Frank Sinatra, **la cobra,** John Wayne, **el duro.** y Yul Brinner **el pelado. No falta nadie.**

♦ RADICACION EN USA

Según venimos a detectar, desde **hace** un año y medio se encuentra radicado en Los Angeles (USA) **el ex niño prodigio** del biógrafo Juan Carlos Barbieri. El citado tiene un localcito en dicho país **como para seguir tirando.** También despunta el vicio de la labor cotidiana habiendo repuesto, en castellano, "Panorama desde el puente". El mero don Barbieri hizo el rol del muchachito cuando dicha pieza se estrenó en **Baires en 1956.** Se supone que, ahora, habrá tomado el rol del adulto. **Los años no pasan en vano...**

♦ VACANTE

Para el rol que después interpretó Andresito Percivale, **el Driolo,** en nostálgica visita, **fueron llamados anteriormente** Palito Ortega, **el familiar,** y Claudio García Satur, **el pirata.** El primero **pidió mucho: alto porcentaje en las ganancias.** El segundo no pudo aceptar por tener que hacer otra cinta. Por ende se decidió llamar a don "Perci" para el rol de "socialista". **¡Patapúfete!**

♦ IDEAS

Un montón de ideas lleva a cada momento a la dirección del canal decano **el maduro ex hotelero** Juan Carlos Thorry. Luego de demostrar **su mal carácter peleándose con su ex socio,** don Thorry ahora quiere emprender nuevo ciclo de entretenimientos. **Lo que se le reprochó últimamente es el** faltazo que **pegó** en programa del canal leonino. Se lo **anunció** durante hora y media. Y, finalmente, el ex crooner faltó a la cita sin disculparse. **¡Plop!**

♦ MINORIZADO

Con respecto a cómo está ubicado en un cartel de inminente estreno, **en caracteres secundarios,** se recordó que Angel Magaña, **el evocativo,** cuando hizo, en 1970, "La familia hippie", fue al lado de Palito Ortega, **el riverplatense, compartiendo estelares.** No se entiende cómo con **un nombre tan prestigioso como el suyo y protagonizando tres espacios televisivos en la actualidad, haya accedido a figurar en tamaño tan empobrecido.** ¿What happen?

TV PROGRAMA

16
- 13 El gran Chaparral

16.30
- 9 El fugitivo

17
- 11 Dibujos animados
- 13 Festival infantil

17.30
- 2 Imagen del mundo
- 9 Magimundo infantil

18
- 2 Jim West
- 9 El mundo de Calculín
- 11 Valle de pasiones

18.30
- 7 Mi marciano favorito
- 13 El show de Biondi

19
- 2 Caza submarina
- 7 Superagente 86
- 9 Hora de noticias
- 11 Teleonce informa

19.30
- 2 Valle de pasiones
- 7 Nuestra República
- 9 Bonanza
- 13 Telenoche

20
- 7 Revista de noticias
- 11 Dimensión desconocida

20.30
- 2 Notidós
- 7 La pantera rosa
- 9 El show de Dick Van Dyke
- 11 Raíz y canto
- 13 Pasando la Gral. Paz

20.55
- 9 Las cartas de Larguirucho

21
- 2 El hombre nuclear
- 9 El cuarteador

21.30
- 7 Kojak
- 13 Tiempo nuevo

22
- 2 Conflictos y armonías
- 9 Visión
- 11 Noche de película

22.30
- 7 Nuestra República
- 9 Nueve noches espectaculares
- 13 S.W.A.T.

23
- 2 El prisionero

23.30
- 7 Argentina
- 9 Lo mejor de nuestra vida
- 13 Noticiero 13

23.45
- 13 Cine de verano

24
- 2 Combate
- 7 Nuestra salud
- 9 Hora de noticias
- 11 Teleonce informa

0.15
- 9 Bs As. la desconocida

0.30
- 7 Ven Señor Jesús
- 11 La palabra de Dios

1.15
- 9 Dios con nosotros

CASO WATERGATE: REAL ESCANDALO DEL SIGLO

En la madrugada del sábado 17 de junio de 1972, un grupo de cinco hombres —varios de ellos, exiliados cubanos— penetraba por la fuerza en las oficinas centrales del Comité Nacional del Partido Demócrata, en Washington. Descubiertos y arrestados por la policía, el hecho se dio a conocer en un primer momento como mero intento de robo. Caratulado apresuradamente como una noticia policial, resultó ser, en cambio, la cobertura de los mayores escándalos que ha conocido la política estadounidense en lo que va de este siglo: el partido del entonces presidente Richard Nixon realizaba tareas de espionaje en la propia sede de sus opositores.

Ahora, esta sensacional historia se presenta en la pantalla a partir de hoy en los cines Opera y Grand Splendid, encabezando su estelar reparto Robert Redford y Dustin Hoffman personificando a los sagaces periodistas que descubrieron el "affaire", que motivó la caída del entonces presidente Nixon. Además actúan: Jason Robards, Jack Warden, Martin Balsam, Hal Holbrook y Jane Alexander.

"Todos los hombres del presidente" fue nominada para el Oscar de la Academia de Hollywood. Además de haber logrado los tres primeros premios otorgados por el Círculo de Críticos Cinematográficos de Nueva York: "Mejor película del año", "Mejor director", Alan J. Pakula y para Jason Robards, que en el filme interpreta el papel de director del "Washington Post" conquistó el premio al "mejor actor de reparto".

El éxito de "Todos los hombres del presidente" está garantizado, tanto por el tema como por sus realizadores y protagonistas.

Pero el verdadero éxito del filme está en su tema, apasionante para la opinión pública, que por momentos ha tenido que conformarse con leer más de medio centenar de versiones sobre el caso Watergate.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♥ D	♦ L	♠ P	♥ E	♦ L	♣ E	♥ B	♦ E	♠ I	♣ S	♦ G	♠ E
♠ N	♣ T	♥ E	♣ A	♦ A	♥ S	♠ S	♥ H	♣ R	♦ U	♠ A	♣ A
♦ N	♣ N	♥ A	♦ B	♠ A	♥ C	♦ U	♥ E	♠ N	♦ E	♠ T	♦ N
♠ E	♦ M	♣ M	♦ E	♥ R	♠ S	♦ N	♥ L	♠ D	♣ E	♦ S	♠ E
♠ O	♦ A	♠ B	♥ O	♣ J	♦ J	♠ R	♣ O	♦ E	♠ A	♣ R	♠ R

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS, si se ha producido entre los días 12 y 19 TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido

GRAN SUCESO DE UNA "AVENTURA"

También esta semana —la segunda desde su estreno—, "La Aventura Explosiva" ha figurado en los primeros puestos del éxito, medido por la cantidad de espectadores que han acudido a verla desde el jueves último. Estas cifras ya le han dado al filme el derecho de continuar por tercera semana consecutiva en el mismo cine, el Sarmiento, simultáneamente co nmuchas salas más de barrios y suburbanos.

Se recuerda que "La Aventura Explosiva" es una película argentina de CineAcción Producciones realizada por Orestes A. Trucco sobre un argumento de Salvador Valverde Calvo. Es la tercera y la más espectacular de las aventuras de "Tiburón", "Delfín" y "Mojarrita", los tres valientes e imbatibles agentes secretos del cine argentino, encarnados por Ricardo Bauleo, Víctor Bo y Julio De Grazia. Junto a ellos se desempeña un numeroso elenco estelar entre cuyos nombres principales figuran Thelma Stefani, Rodolfo Ranni, Jorge Villalba, Aldo Barbero, Enrique Kossi, Adriana Costantini, Pablo Palitos, Evangelina Massoni y muchos más.

TEMPORADA INGLESA

LONDRES, 10 (ANSA). — A partir de este mes el centro mundial teatral de la capital inglesa cuenta con algunos nuevos espectáculos que convertirán a esta temporada en algo memorable, según predicen los críticos.

En el presente mes, en efecto, se inaugura la tercera sala del monumental edificio del Teatro Nacional, a orillas del Támesis. Esta sala, la "Cottesloe", dedicada a laboratorio experimental, abre con "Illuminatus" un espectáculo de 8 horas de duración, basado en un libro de Ken Campbell, que también firma la puesta en escena. Campbell, que es también empresario de una compañía de teatro-rock lo define como "un show épico de cienciaficción".

El teatro "Cottesloe" será utilizado en forma no continuada y ya se le ha denominado "el teatro del riesgo", es decir experimental. En esta sala y en estas actividades la Compañía Nacional podrá ir formando a sus actores, directores y autores, poniendo en escena textos clásicos considerados poco conocidos o difíciles.

En la mayor de las tres salas de teatro, la "Olivier" se representará "Julio César", de Shakespeare, con John Gielgud en el papel central y será el plato fuerte.

MARGOT FONTEYN: PREMIO ESPECIAL

HAMBURGO, 10 (ANSA). — Fue atribuido a la bailarina británica Margot Fonteyn el "Premio Shakespeare" otorgado por la Fundación Freiherr Von Stein, dotado de 25 mil marcos alemanes.

El premio se destinó a la artista de lengua inglesa que, en la opinión de los jurados, tiene méritos muy especiales por haber trabajado en la promoción cultural en toda Europa.

Anteriormente este galardón correspondió al director teatral Peter Hall y a los escritores Harold Pinter y Graham Greene. Es la primera vez que se otorga a una bailarina.

SAN REMO TIENE CURA CANTAUTOR

SAN REMO, 10 (ANSA). — Don Bernini es el candidato más insólito del actual festival de San Remo. Escribe música ligera pero, según sus palabras, **"no lo hace para evangelizar"**; su actividad es puramente gratuita. Sacerdote desde hace diez años es autor y ejecutor de la pieza **"Angeles y diablos"**.

PAREJA EN CRISIS: HISTORIA DOLOROSA

ROMA, 10 (ANSA). — Marco Vicario comenzó en estos días en el Véneto su octavo filme titulado "Moglieamante" y el mismo dijo que esta obra marcará una nueva etapa en su "curriculum" de realizador de cine, ya que abandona la comedia y el estilo grotesco, géneros que le dieron fama.

"Los tiempos cambiaron —opina el realizador— **y el público es profundamente distinto hoy. Yo también he cambiado además y me interesan otros temas, otras atmósferas".** Este nuevo filme suyo está dedicado a una mujer; es una historia de amor, dolorosa y dramática y es un estudio de evolución de un personaje femenino. Es una mujer que se la cuenta, sufriendo, que su relación matrimonial se está desgastando y convirtiendo en algo descolorido y opaco, contribuyendo en ello también su actitud pasiva, ciegamente conservadora, posición de víctima resignada, una actitud que hasta no hace mucho tiempo era seguida por la mayoría de las mujeres en el mundo.

La trama del filme se ambienta en una localidad véneta a principios de siglo, además, de modo que la historia muestra situaciones de antaño y cambios producidos en un individuo que trata de evolucionar. Es la mujer que trata de salvar su historia de amor, superando la pasividad y la dependencia, venciendo el victimismo, transformándose en un ser autónomo y consciente.

La crisis matrimonial de una pareja propone una apertura a un problema que se encuentra no solamente como fruto de una época sino de una continuidad. Quizá a proyección en el tiempo, esta situación plantea un hecho común en la actualidad, avalada por los múltiples problemas que influyen en la convivencia cotidiana. Es la perenne historia de amor entre un hombre y una mujer enfrentados con el desgastamiento propio y característico de una relación, que a veces se fortifica y en otras conduce a la destrucción.

Laura Antonelli y Marcello Mastroianni encarnan a los dos cónyuges en crisis. Al lado de la pareja central actúan Gastone Moschin, Leonard Mann, Annie Bell, William Berger, Olga Karlatos y Stefano Patrizi.

El filme nace de un argumento de Rodolfo Sonego, que escribió también el guion junto a Vicario.

"Moglieamante" es producido por Franco Cristaldi para el sello "Vides". La fotografía es de Ennio Guarnieri y los decorados, de Mario Garbuglia, mientras que los trajes son de Luca Sabatelli. Si bien al poco de comenzar el rodaje L. Antonelli tuvo un accidente (dos costillas rotas), pronto se reanudará.

OSCAR FRANCES PARA ITALIANO

PARIS, 10 (ANSA) — El director Scola ganó el "César", el Oscar francés, por "Nos habíamos amado tanto", considerado el mejor filme extranjero presentado en Francia en 1976.

Mejor película francesa fue designada "Monsieur Klein" de Joseph Losey. El "César" al mejor actor correspondió a Michael Galabru por "Le juge et l'assassin" a la mejor actriz, a Annie Girardot por "Docteur Francoise Gailland".

La ceremonia de entrega de premios se llevó a cabo en un gran cine parisiense de los Champs Elysees. Estaban presentes, entre otros, el secretario de Cultura,

PALABRAS CRUZADAS

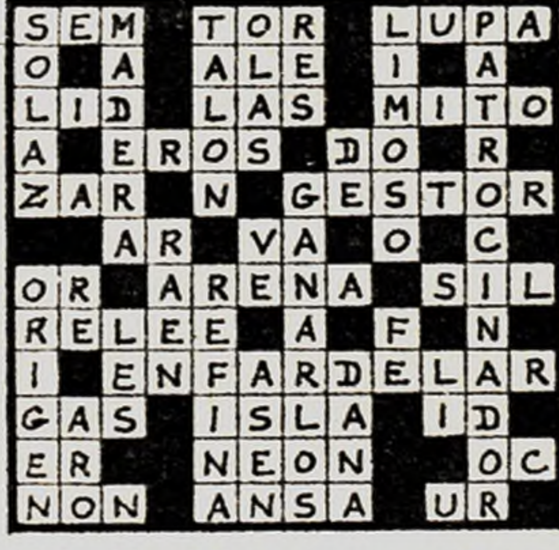
Horizontales

1) Cada una de las nueve diosas de la Fábula; 2) Antigua moneda romana; 4) Masa de gran bulto; 6) Jefe árabe; 8) Meta; 10) Reflexión de un sonido; 12) Contracción; 13) Célebre, ilustre; 14) Abreviatura de "ópera"; 17) Seis en números romanos; 18) Dicho de palabra; 19) Río de Italia; 22) Tomarán posesión; 25) Impar; 26) Piedra consagrada del altar; 27) Representarse una cosa con la imaginación; 28) Título que se da en Francia a algunos religiosos; 29) Dueña, señora; 30) Muy fragantes.

1				■	2	3	■	4			5
	■	■	■	6			7	■	■	■	
8	9		■		■	■		■	10	11	
12		■	13						■	14	
	■	15	■		■	■		■	16	■	
■	17		■	18				■	19		■
20	■		■	■	■	■	■	■		■	21
	■	22		23			24			■	
25			■		■	■		■	26		
	■	27								■	
28			■		■	■		■	29		
	■	30								■	

Verticales

1) Porción menuda de alguna cosa (pl.); 2) Siglas de Ante Meridiano; 3) Afirmación; 5) Fabulista griego; 6) Musa que presidía la elegía; 7) Arbusto rosáceo; 9) Sufijo usado en química; 11) Preposicón inseparable; 15) Dícese de las palabras que tienen igual significación (singular); 16) Manifestarás tu opinión; 20) Estado miembro de la Comunidad Británica situado al norte de EE. UU.; 21) Timbal; 23) El séptimo de los planetas; 24) Cérvido del hemisferio boreal (pl.).



S	E	M	■	T	O	R	■	L	U	P	A
O	■	A	■	A	L	E	■	I	■	A	■
L	I	D	■	L	A	S	■	M	I	T	O
A	■	E	R	O	S	■	D	O	■	R	■
Z	A	R	■	N	■	G	E	S	T	O	R
■	■	A	R	■	V	A	■	O	■	C	■
O	R	■	A	R	E	N	A	■	S	I	L
R	E	L	E	E	■	A	■	F	■	N	■
I	■	E	N	F	A	R	D	E	L	A	R
G	A	S	■	I	S	L	A	■	I	D	■
E	R	■	■	N	E	O	N	■	■	O	C
N	O	N	■	A	N	S	A	■	U	R	■

(Solución del problema anterior)

INSOLITO: BUSCAN 9 PELICULAS EXTRAVIADAS EN "ALGUN LUGAR"

CARTAGENA DE INDIAS, Colombia, 10 (EFE). — Nueve películas de España, Hong Kong y Yugoslavia, que debían presentarse en el XVI Festival Internacional de Cine **"se encuentran extraviadas"** en uno o varios aeropuertos de países desconocidos, se informó oficialmente.

El director del certamen, Víctor Nieto, señaló que entre los filmes extraviados se encuentran los españoles "Cría Cuervos" y "Pascual Duarte", "La vida libre", de Hong Kong y "Rescate en Saravejo", de Yugoslavia.

En caso de no aparecer, los tres países mencionados quedarán fuera del festival, pero sus organizadores dijeron que el certamen no se acortará, sino que sufrirá una total modificación, y se proyectarán filmes de Francia, Estados Unidos y Alemania.

La búsqueda de los filmes se ha extendido a las embajadas de aquellos tres países y a las oficinas de Avianca, pero hasta ahora con "resultados negativos", según afirmó Víctor Nieto.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Asunto de trabajo toma un giro inesperado. Amor, altibajos, obre con simpatía y comprensión. Salud, mejora.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Buen día de trabajo, actividad provechosa. Amor, cuidado con los celos. Se confirma asunto de familia.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se aclara situación de trabajo, sea prudente. Amor, oportunidad esperada. Se aleja preocupación por salud.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. Amor, evite discusión inútil. Observe su dieta y no fume.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelantos de trabajo. Amor, nada nuevo. No a las bebidas alcohólicas.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Cambio o traslado en su trabajo, obre sin temor. Amor, inesperado encuentro. Se confirma proyecto personal.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Buena oportunidad en su trabajo, sepa aprovecharla. Amor, noticia o encuentro. Colabore con familiares.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Compañeros de trabajo requieren su colaboración. en conflicto laboral. Amor, encuentro esperado. No fume.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba. Amor, todo marcha bien. Colabore con familiar en casa.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Altibajos en su trabajo, actúe con prudencia. Amor, buenos momentos. Apoyo de amigo en plan personal.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo. Amor, todo continúa igual. Se aleja preocupación por salud.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
No dé importancia a comentario sobre asunto de trabajo. Amor, noticia o encuentro. Se concreta corto viaje.









GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ TEATRO COLON — 35-1430. - Refrig. Mañana 21 horas. Opera: "Las bodas de fígaro". de Mozart. Con: Tomaselli, Garbarini, Mattielle, López Esponda, Anselmi, De Narké, Zlatar, Falzetti y otros. Dirección de orquesta: Bruno D'Astoli. Regie: O. Figueroa. Dir. Coro: A. Balzanelli. Espacio escénico y vest.: H. de Ana. Orq. y Coro Estab. del T. Colón. Pl. $ 500. Loc. en vta.

★ ALVEAR MUSIC HALL. M. T. de Alvear 1252. 42-6124. 2º Show a las 23.20 y 1.30 hs. Baile desde las 22 hs.: JOVITA LUNA y gran elenco.

★ ASTRAL. Corrientes 1639 46-5707. Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
ENSALADA DE TERNURA Y TOMATE
de A. Rey. Con E. Kossi, B. Blum, M. Serra y E. Muñoz. Dir.: G. Bredeston. Loc. en venta. (P|m|14|a.) Hoy a las 22 hs.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2889. En su cuarto año consecutivo:
LA COCINA
de Arnold Wesker. Loc. en vta. 5 días de anticip. Jueves precios populares. Hoy 22 horas.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy a las 22 hs. La Cía. de Zarzuelas con:
LUISA FERNANDA
Gran elenco. Miércoles 22 hs. y domingos 21.30 hs. Loc. $ 400.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2592. - Diana Maggi - Juan Carlos Dual en
VAMOS A CONTAR MENTIRAS
de Alfonso Paso y elenco. Actuación especial de Guido Gorgatti. Hoy a las 22 hs Ultimos días.

★ CAFE-TEATRO. Corrientes 1628. 40-8128. Viernes, sábados, domingos y lunes 21 hs. Viernes y lunes rebaja 50%. 2ª temporada de:
LAS SILLAS
De E. Ionesco, con Catalaina Speroni, Francisco Cocuzza. Direc.: E. Frers. Descuento a estud.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Hoy a las 21 y 23 hs.: DRINGUE FARIAS con GOGO ANDREU, ADRIANA PARETS, CRISTINA SABATTINI, GISEL DUCAL, EDA BUSTAMANTE, los ANCHART
LOCAS DEL VERANO 2000
Viva el verano riendo a carcajadas

★ COSMOPOLITA MUSIC HALL. Bm. Mitre 1259. 46-4181. Presenta la Revista más sexy del momento:
DIAS SIN SHORT
Bellas mujeres. Grandes atracciones. Cont.: Lun. a vier. 14 a 21 hs. Sáb. de 15 a 20 hs. Pl. $ 300.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Estreno, la revista del momento:
EROTISMO PORTEÑO
Cómica, frívola, musical, sensacionales atracciones y los mejores Strip-Tease. Continuado de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|m|18|añ.)

★ LICEO. Rivadavia y Paraná. - 38-4291. Hoy desc. Mañana 22 hs. Minércoles día popular.
LOS FANTASTIKOS
con: O. Ferrigno - J. R. López - F. Gavel - F. Caicedo - J. L. Thenón. Act. Inv. N. H. Rivas. - Loc. en venta: 5 días de anticipac.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy a las 21 y 23 hs.:
EL MAIPO DE GALA
OSVALDO PACHECO - TRISTAN - P. SOMBRA - GUADALUPE - NAANIM TIMOYKO - A. IRIZAR - C. BARBIERI Y ENRIQUE PINTI. Dir. GERARDO SOFOVICH (P|18|a.)

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Ciclo Teatros del Interior. Hoy 21 hs.: ESCORIAL, de Gheiderode. "Grupo Llanura" de Santa Fe. Bol. de 10 a 22 hs. Vta. 3 días de antic. Unica sem. Refrig..

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy a las 21.30 hs.
UN TRANVIA LLAMADO DESEO
De Tennesse Williams. Con: A Ghio. E. Gaute. J. de Grazia y A M. Castel. Escenog.: G. de la Torre. Direc.: Jorge Hacker.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Grupo de repertorio en:
DESPERTAR DE PRIMAVERA
de Frank Wedekind. Direc.: H. Crilla y Alezzo. Hoy 21.30 hs.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. Grupo Repertorio Presenta:
JUEGOS A LA HORA DE LA SIESTA
Re Roma Mahieu. Direc.: Julio Ordane. Premios Moliere y Talía 1976. Hoy a las 21.30 hs.

★ PETIT-TABARIS. Corr'tes 827. 392-6694. Hoy gran éxito con
SEXORAMA
Otra revista super-erótica de Paco Parra, presentando a su vedette Romy Ray con "Romerito" Roberto Rey, la magia de Topin, Juancito Díaz, Alicia Randal, Susan and Richard y Las mundialmente Starlets del Petit-Tabaris International. (P|18|a.)

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5705. Refrig. Hoy a las 21.30 hs.
ERNESTO BIANCO en:
LA FIACA
De Ricardo Talesnik. Direc.: Carlos Gorostiza. Loc. en venta.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99. — 31-1990|5100 y 32-2135|2538. Nuevamente en Bs. Aires el espectáculo que la familia porteña hizo suyo:
HOLIDAY ON ICE 1977
Siete grandes realizaciones ("Barbados", "El Ballet Pirata" y "Encantos Chinos" entre ellos, serán inolvidables). Los chicos estarán de fiesta con el canario Tweety, el gato Silvestre, el chancho Porky y todos sus amigos. También sobre el hielo, los perros futbolistas disputando un partido.
HOLIDAY ON ICE 1977
FUNCIONES: De lunes a viernes a las 21.15 hs. Sábados y domingos 18 y 21.30 hs. Loc. en venta con 7 días de anticipación, de 10 a 20. Entrada general $ 400. Men. $ 200.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506. Refrig. Cont. desde las 10 de la mañana hasta las 3 de la madrugada. En escena gran show en vivo. Hoy gran estreno:
BELLEZAS... INOCENTES
En pantalla: Noches placenteras, V Gassman, G. Lollobrigida y Ugo Tognazzi. (P|18|a.) Viernes y Sáb trasnoche.

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 horas
MELODY
con Mark Lester y Jack Wild. Música con Los Bees Gees. 16.30, 18.40, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. S/R.

★ ALFA. Lavalle 842. - 392-1144. Robert Shaw - Roy Scheider. 12.30, 15, 17.35, 20.15, 22.15:
TIBURON
(P|14|a). 14.45, 17.15, 19.55, 22.30. Noticiero. Local en vta. anticip.

★ ALFIL. Corr'tes 1753. 40-7575|5680. Refrig. 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
RECUERDOS DEL FUTURO
(2ª parte). S/R. En castellano; 14.15, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45: Notic. Jueves 17, estreno: Los líos del amor, de Jean Anquilh. (P|18|a.)

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9706. 13.30, 15.40, 18.10, 20.35 y 23 hs.:
EL LECHERO
S/R. Technic. 13, 15.20, 17.50, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

★ AMERICA. Callao 1057. A las 13.50, 16.45, 19.50 y 22.45 hs.
ATRAPADO SIN SALIDA
(P|18|a), con Jack Nicholson. Dirección: Milos Forman. A las 13.30, 16.25, 19.30 y 22.25 hs. Noticiero.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.35, 19.50, 23.5 hs.:
LA CORRUPCION DE CHRIS MILLER
15.5, 18.20, 21.35 hs.: La noche de la gaviota. Cont. (P|18|a.) Sábado trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Refrig. Platea $ 180. S/R. 14, 15.50, 17.45, 19.40, 21.35, 23.25 hs.: Los desconocidos de siempre, con Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi. Desde el viernes: Cría cuervos.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2889. Chaplin en sus 4 mejores creaciones: El prestamista; En el estudio de cine: El patinador y El noctámbulo. A las 14.20, 15.50, 17.20, 18.50 y 20.20 hs.: Varied. y
CHAPLIN, REY DE LA RISA
Copia nueva.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. A las 13.50, 16.45, 19.50, 22.35 hs.
ATRAPADO SIN SALIDA
(P|18|a), con Jack Nicholson, color. 13.30, 16.25, 19.30, 22.25 hs.: Noticiero. Sábado Trasnoche 1.30 hs.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:
EL ENIGMA DE KASPAR HAUSER
(P|14|a.) 16, 18.20, 20.40 y 23: hs.: Noticiero. Refrigeración.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - 33-6626. Cont. Refrig. 11, 14.5, 17.25 y 20.45: El último tango en Roma; 12.25, 15.45, 19.5 y 22.30 hs.: Un ardiente deseo (P|18|a)

★ BETA. Lavalle 925. 35-1850. - A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15
LOS ULTIMOS HOMBRES RUDOS
con Ch. Heston y James Coburn (P|18|a.) 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. Refriger. 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. Annie Girardot y Francois Perier en:
LA DOCTORA QUIERE VIVIR
13.40, 15.45, 18.10, 20.30, 22.55: Noticiero y variedades. (P|18 a.) Tec

★ BROADWAY. Cor'tes 1155. 35-2345. Refrig. 12.50, 14.40, 16.40, 18.45, 21 y 23 hs. Philippe Noiret y Romy Schneider en:
EL VIEJO FUSIL
(P|18|a.) 14.30, 16.25, 18.30, 20.40 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - Refrig. 15.35, 18, 20.40 y 23:
EL SALVAJE Y LA DAMA
con Ives Montand y C. Deneuve: 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Notic.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. Refriger. 15, 17.35, 20.15 y 22.55. Ives Montand y Stefania Sandrelli
POLICIA PYTHON 357
(P|18|a.) Color; 14.40, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14.30, 18.40 y 22.50 hs.: Policía Python 357: 16.40 y 20.50 hs.: Camas blandas, batallas duras; 18.25 y 22.35 hs.: Notic. (P|18 a.)

★ CINEMA 1. Suipacha 460. - Refrig. 8ª semana de éxito del filme de Bob Fosse; 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
LENNY
(P|18|a.) Con Dustin Hoffman y Valerie Perrine: 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Arg.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Inglaterra me hizo así, de P. Duffell, con P. Finch. (P|18|a.) Mañana: Nada.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.
GITANOS
Czardas, violines y música (S/R 13.30, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50 hs. Variedades

★ ELECTRIC. Lavalle 834. 392-1846. Cont. desde 13 hs. A las 13, 16.30, 19.50 y 23.10 hs.: Rita contra Django y Gringo; 14.45, 18.15 y 21.30 hs.: Y ahora nos llaman caso escopeta. Sábado trasnoche.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. A las 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.5 hs. Cont. Danny Kaye en:
AGARRAME SI PUEDES
Technicolor. S/R. 14.15, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.45 hs.: Notic. y Varied.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050|131. 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50 hs. Venga a divertirse con el campeón mundial de la risa: Danny Kaye
EL LECHERO
S/R. 15, 17.20, 19.55, 22.30: Not. Arg.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. - 38-6966. Socorro, me persigue una virgen; Los guapos. (P|18|a.) Color. Platea $ 150.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. 14, 18.20 y 22.40 hs.: El bebé de Rosemarie; 16.15 y 20.35: El jugador. (P|18 a.)

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8006. Refrig. A las 12.30, 15, 17.35, 20.15 y 22.55 hs. Yves Montand, Simone Signoret y Stefanía Sandrelli en:
POLICIA PYTHON 357
(P|18|a.) A las 14.45, 17.15, 19.55, 22.35 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn

★ GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808|7204. A las 13.45, 16.45, 19.45, 22.45 y sábado Trasn. 1.15 h.
TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE
S/R. Con Robert Redford y Dustin Hoffman. DiDrec.: A. Pakula; 16.15, 19.15, 22.15 hs.: Notic. Loc. en vta. con 2 días de antic.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs. El supermacho entre cornelios; Nada; La coartada. Pl. $ 100.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. 15.5, 17.5, 19.10, 21.20, 23.30. Un filme de Claude Chabrol:
PROFECIA DE UN DELITO
con Franco Nero, Etefanía Sandrelli y J. Rocheford. (P|18 a.) 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 23.30 hs.: Notic. Sáb. trasnoche 1.15 hs. Próx. estreno: Los líos del amor.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.50, 15.45, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10 hs.:
NUEVO FESTIVAL DE TOM Y JERRY
S/R. Compuesto de 10 dibujos animados; 13.30, 15.20, 17.15, 19.5, 20.55 y 22.45 hs. Notic. Próx. estr.: Fuga en el siglo 23.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7143. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.35, 23.45:
LA NIEVE ARDIENTE
(P|14|a.) Eastmancolor. 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23.45 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ LOIRE. orrientes 1524. 49-1900. Exclusiva 13.10, 15.5, 19.5, 21.5 y 23.25 hs. Un filme de Hall Bartlett basado en el Bes-Seller, de Richard Bach:
JUAN SALVADOR GAVIOTA
(P|14|.). Música de Neil Diamond; 14.50, 16.45, 18.50, 20.50 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. Próx. estr.: Y ahora Bustiglione es general.

★ LORANGE. Corr'tes 1372. 45-7386. 13.25, 15, 16.40, 18, 20, 21.35 y 23.10: Dibujos animados con sus mejores aventuras para grandes y chicos:
NUEVO FESTIVAL DE TOM Y JERRY
S/R. 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.15 y 22.50 hs.: Notic. Jueves estreno: La vida picaresca de Tom Jones.

★ LORCA. Corrientes 1428. 46-5017. Refrig. 13, 15.5, 17.5, 19.10, 21.20 y 23.20 hs. Sábado trasn. 1.15:
LA CONVERSACION
Ultimas exhibiciones en el país. Con Gene Hackman. (P|18|a.) Color. A las 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.5 hs.: Notic. Arg. Próx. estreno: Bondad humana.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501. Estreno. 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25 hs. Gene Wilder, Madeline Kahn, Marty Felman en:
EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES
(P|18 a.) Dirigida por Gene Wilder: 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5 hs.: Notic. Sábado Trasn. Próx. Estr. Operación Centella.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1776. 40-3742 y 45-2405. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.35, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.50 Variedades y en copia nueva
LA BELLA DURMIENTE
Hablada en castellano y tecnicolor. ¡El auténtico dibujo animado! de Walt Disney.

★ LOSUAR. Corrientes 1713. 40-6106. 13.10, 15.30, 18, 20.30, 23 hs.:
TIBURON
(P|14|a). con Robert Shaw, Roy Scheider, Richard Rreyfuss: 15.15, 17.45, 20.15, 22.45 hs. Notic. Sábado Trasnoche 1.15 hs.

★ LUXOR. Lav. 669. 392-3893. - 13, 14.55, 16.55, 19, 21.10 y 23.15:
EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES
Notable filme de Gene Wilder, con Gene Wilder, Marty Fellman, Madelaine Kahn, Dom Deluise. aPnorámica y color de Luxe. (P|18|a. 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.35 hs.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - A las 12.30, 14.55, 17.30, 20.15, y 22.58 hs.:
TIBURON
(P|14|a). con Robert Shaw - Roy Scheider - Richard Dreyfus. A las 14.37, 17.12, 19.57, 22.30 hs.: Noticiero. Sábado trasnoche: 1.40.

★ METROPOLITAN. Corr'tes. 1343. 40-1064|0816. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y Sábados trasn. 1.30:
CARRERA DE LOCOS
Con Michael Zarrazin, Raúl Julia y N. Burton. (P|14|a.) Technic. 15.35, 17.55, 20.15 y 22.45 hs.: Notic.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: A. Delon y J. L. Trintignant en:
DESAFIO A LA LEY
(P|14|a.) 13.5, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn. 1.15

★ MULTICINE. Corrientes 753 y Lavalle 750. 392-1478. Platea $ 300. SALA UNO: Cont. de 7 a 6 de la mañana. Fellini-Roma y La hora de lobo. (P|18|a.) — SALA DOS: Cont. desde las 12 hs. Nadie engaña a una mujer; Todo lo que Ud. quiso saber sobre el sexo. (P|18|a.) — SALA TRES: Cont. desde 12 hs. Susan y Jeremy; De Rusia con amour. S/R. SALA CUATRO: Continuado. P|18. El graduado y Perdidos en la noche. SALA CINCO: Cont. desde 12 hs. Bananas; Gran recital de Los Beatles: El dormilón. Sáb. Trasn. 1.15

★ NORMANDIE. Lav. 855. 392-1000. A las 13.40, 16, 18.10, 20.30 y 22.50;
EL VIEJO FUSIL
(P|18|a.). Con Philipp Noiret y Romy Schneider; 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.
VIOLACION
(P|18|a.) Con Margaux Hemingway y Anne Bancroft. Dirección: Lamon Johnson; 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 14.5, 16.55, 19.50, 22.45 y sábado trasnoche 1.20 hs.:
TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE
S/R. Con Robert Redford y Dustin Hoffman. Direc.: Alan Pakula; 13.50, 16.30, 19.25, 22.20 hs.: Notic. Loc en venta 2 días anticip.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.:
LOS AVENTUREROS
Dirección: Robert Enrico. Eastmancolor

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - A las 13.15, 16.35, 19.55 y 23.15 hs. Sepultada viva: 15, 18.20 y 21.40: Ultraje a la inocencia. (P|m 18 a.) Sáb. Trasn. 1.15: Sepultada viva

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. 14, 16.25, 18.40, 20.55, 23.10 hs. Catherine Deneuve e Yves Montand:
EL SALVAJE Y LA DAMA
13.40, 16, 18.15, 20.v0, 22.45 hs.: Notic. (P|18|a.) Technic. Sáb. trasnoche 1.15 h.

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2112. 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5::
LA AVENTURA EXPLOSIVA
Color. (S|R.) Con Ricardo Bauleo, Víctor Bo y Julio De Grazia: 14.30, 16.25, 18.25, 20.30 y 22.35 hs.: Notic

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 13, 14.40, 16.10, 17.55, 19.35, 21.15 y 22.45 hs. Dibujo en Technic. Hablada en castellano:
LOS TRES REYES MAGOS
(S|R.) Aventuras de Melchor, Gaspar y Baltasar; 14.20, 16, 17.35, 19.15, 20.55 y 22.30 hs.: Notic. Arg.

★ ROSE MARIE. C'tes. 730. 45-6448. 14, 17.10, 20.20 y 23.30 hs.: Knock out a la vida; 12.20, 15.30, 18.40 y 21.50 hs.: La piel de Satanás. P|18.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. 13.30, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs.
AEROPUERTO
con: B. Lancaster, D. Martin, J. Bisset y elenco (V|14 a).

★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 44-8980. 13, 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23.5 hs. Gene Wilder, Marty Felman y Madeline Kahn en:
EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES
(P|18a.) 14.40, 16.40, 18.45, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h. Próx. estr.: Operación Centella.

★ SANTA FE 2. S. Fe 1947. 44-8980. 13.30, 15.25, 17.25, 19.25, 21.30 y 23.35
VIOLACION
(P|18|a.) Con Ann Bancroft y Margoux Hemingway: 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h. Próx. estr.: Operación Centella.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
LA AVENTURA EXPLOSIVA
S/R. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.40: Noticiero. Sáb. Trasn. 1 h.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont. 12.30 hs. En Tecn. Pl. $ 200. 12.40, 17.35 y 22.25 hs.: El viaje de los condenados; 15.40 y 20.30: El árbitro. (P|18|a.)

★ STUDIO. Sta. Fe 2511. 821-5845. 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.
LOS PERROS DE PAJA
(P|18|a.) 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic. Sábado trasn.: Un fantasma en el paraíso.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Cont. 13, 14.55, 17.10, 19.5, 21.20 y 23.10 hs.:
LA AVENTURA DEL POSEIDON
S/R. Sábado trasnoche: La aventura del Poseidón.

★ TROCADERO. Lavalle 826. A las 13.35, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:
CARRERA DE LOCOS
Una carrera de 3000 millas de lo más extravagante. (P|14 a.) 13.10, 15.30, 18, 20.15, 22.35 hs.: Notic. Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. — Corrientes 4636. - Refrig. A las 15.50, 19.5 y 22.30 hs. Notic. y Profecía de un delito. Tech'color. A las 17.25 y 20.50 hs.: Virilidad. P|M|18|A.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. - 812-4818. Cont. A las 1435, 18.20 y 22.20 hs.: El lechero; 16.35 y 20.20 hs.: Risas y más risas. Notic. Color. S/R.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. Refrig. 16, 19.25 y 23 hs.: F. Nero en: Profecía de un delito; 14.5, 17.30 y 21 hs.: Sin escape; 15.40, 19.5 y 22.40 hs.: Notic. P|M|18|A. Próx.: Carreras de locos.

BELGRANO

★ BELGRANO. - Cabildo 2356. - 73-5691. Hoy, 14.30, 18.45 y 22.50 hs.: Policía Python 357; 16.40 y 20.55 hs.: Conducta indecorosa. P|M|18|A. Sáb. Trans.: Policía Python 357.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.40, 18.30 y 22.30 hs.: Agarrame si puedes; 16.30 y 20.30 hs.: Texas a través del río. Cont. S/R. Sáb. Trans.: La orgía.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Cont. desde las 14.30 hs. Un león llamado Cristián; Un disparo en la sombra.

★ GRAL. BELGRANO. - Cabildo 2165. - 781-7200. Hoy, 16, 19.25 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.10, 17.25 y 21 hs.: Más allá del Sol; 15.45, 19 y 22.35 hs.: Not. Arg. S/R.

★ GRAL. PAZ. - Cabildo 2701. - 781-1412. Hoy, 15.50, 19.15 y 22.50: El viejo fusil; 14.25, 17.35 y 21.10 hs.: Todo lo que usted quería saber sobre el sexo pero temía preguntar; 19 y 22.35 hs.: Not. P|M|18. Próx.: Atrapado sin salida.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. - 781-6500. Hoy, 15.45, 19.10 y 22.40 hs.: El hermano más listo de Sherlock Holmes; 14, 17.25 y 20.50 hs.: Los últimos hombres rudos; 22.35 hs.: Not. Cont. Sáb. Trasn.

★ LIDO. Cabildo 3256. - 701-2996. Cont. desde las 14.30 hs. Un hombre para respetar; Dos contra la ciudad.

★ MIGNON. Juramento 2433. - 73-3899. - Hoy, 14.30 hs.: Var.; 16.40, 20 y 23.20 hs.: Profecía de un delito; 15, 18.10 y 21.30 hs.: Sin escape. P|M|18|A.

★ RITZ. Cabildo 635. 771-0685. A las 15.50, 19.30, 23.10: Primo, prima; 14, 17.30, 21.15 hs. Teléfono rosa. P|18. Sáb. trasn. Woodstock.

BOEDO

★ CUYO. - Boedo 858. - 97-6975. Cont. 15.50, 19.30 y 23.5 hs.: El viejo fusil; 14.20, 17.40 y 21.20 hs.: La última noche de Boris Grusenko. P|M|18|A. Sáb. Trasn.

★ EL NILO. Boedo 1063. - 97-2984. Hoy, 14.35, 18.45 y 22.50 hs.: El fugitivo Josey Wales; 16.50 y 20.55 hs.: Dinero sangriento, color. Cont. P|M|18|A. Jueves: Melody.

★ GRAN SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Tiburón asesino; La inglesa romántica; La dolce vita. P|M|18|A. Sáb. Trasn.: La reina del desnudo.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.50, 19.25 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.15, 17.35 y 21.10 hs.: Más allá del Sol; 17.25 y 21 hs.: Los precursores. S/R.

★ NATIONAL JALACE. - S. Juan 2461. Con. 14.45, 18.40 y 22.20 hs.: Desafío a la ley; 17.10 y 20.50 hs.: La guerra privada de gordion. P|M|14|A. Próx.: Tiburón.

★ NUEVO SELECT. San Juan 2450. 941-5908. Hoy, 14.30 y 19.10 hs.: Había una vez un circo; 16 y 20.40 hs.: La muchachada de a bordo; 17.40 y 22.20 hs.: No hay que aflojarle a la vida. S/R.

COLEGIALES

★ ATALAYA. - Córdoba 4633. — 773-0700. Hoy, 17.50 y 22.45 hs.: La gran aventura del zorro; 16.15 y 21.5 hs.: Los irrompibles; 14.30 y 19.25 hs.: Un viaje fantástico en globo. S/R.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 16.5, 19.10 y 22.30 hs.: Dos contra la ciudad; 14.35, 17.40 y 20.50 hs.: La casa de cristal. P|M|18|A.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. Cont. 16, 19.35 y 23.5 hs.: Desafío a la ley: 14.30, 18 y 21.30 hs.: El cordero enardecido. P|M|18|A.

★ CONTINENTAL. arabobo 945. - 631-2218. 16.5, 19.20, 22.40: Dulce prsiionera, color, Linda Blair; a las 14.20, 17.45, 21 hs.: La última nieve de primavera. Cont. P|14.

★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8858. - Cont. 16.20, 19.40 y 23 hs.: Profecía de un delito, con S. Sandrelli: 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Sin escape: 16.5, 19.25 y 22.45 hs.: Not. P|M|18|A. Próx. Est.: Carrera de locos.

★ FLORES. Rivad. 6661. 631-3701. Hoy, 15.25, 19.10 y 23 hs.: El lechero; 14, 17.25 y 21.15 hs.: Risas y más risas; 18.55 y 22.45 hs.: Not. Arg. S/R.

★ GRAND PRIX. - Gaona 3263. - 59-2351. Hoy, 15, 19 y 23 hs.: Desafío a la ley: 17 y 21 hs.. Tora, Tora, Tora. P|14|A. Juev. Tiburón.

★ GRAN RIVADAVIA. - Rivadavia 8660. - 69-1356. Cont. desde las 14.30 hs. 21 horas en Munich: El factor humano. Sáb. Trans.: La mujer de Juan.

★ LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1744. - 567-4343. Cont. 14.15, 18.15 y 22.15 hs.: Desafío a la ley: 16.20 y 20.20 hs.: Providenza el magnífico. P|M|14|A.

★ MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303. Hoy, 16.10, 19.35 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: Más allá del Sol.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrijy. Cont. 14.40, 18.30 y 22.20 hs.: Notici. Melody, c/M. Lester, J. Wild. S/R. T'Color.: 16.50 y 20.40 hs.: Clint el solitario. Próx. est.: Carrera de locos.

★ RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. - 612-5500. Hoy, 15.50, 19.25 y 23 hs.: El viejo fusil: 14.20, 17.40 y 21.15 hs.: La última noche de Boris Grushenco; 19.10 y 22.45 hs.: Not. P|M|18|A.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. - 611-5989. Cont. desde las 13.30 hs.: La aventura explosiva; Más allá del Sol. S/R.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. desde las 13.30 hs.: La ley de la violencia: Criminal. S/R. Sáb. Trasn.: La cama convugal.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Gral. Paz 47. 653-2266. Hoy, 15, 18.40 y 22.20 hs.: El viejo fusil; 13.40, 17 y 20 hs.: Contra compl'ot. P|M|18|A.

★ MARTIN FIERRO. Gral. Paz 47. 653-2266. Hoy, 15.20, 19 y 22.30 hs.: El lechero; 14, 17.30 y 21 hs.: Risas y más ricas. S/R.

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. - 16, 19.20 y 22.40 hs.: La aventura explosiva, color: 14.10, 17.30 y 20.50 hs.: Más allá del Sol, color. Con Sin restric.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. - 68-0496. Julio Iglesias y Sandro en: La vida sigue igual; Tú me enloqueces, c/S. Giménez. Cont. desde 14.10 hs. S/R. Jueves: Melody.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. - 68-2525. Hoy, 14.30, 19 y 22.30 hs.: La bella durmiente; 16.50 y 20.40 hs.: Los hijos del capitán Grant; 16.30 y 20.20 hs.: Me prestás el auto papá. S/R.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16, 19.25 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.25, 17.40 y 21.10 hs.: Más allá del Sol. S/R.

★ GRAN LUGANO. - Murguiondo 4062. - 601-3457. Hoy, 17, 22.45 hs.: Pistolero mortal a veces; 15, 20.45 hs.: La batalla del planeta de los simios; 19 hs.: Providenza el Magnífico. S/R.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1420. Julio Iglesias y Sandro en un mismo programa: 16.20, 19.40 y 23.10 hs.: La vida sigue igual, color; 14.30, 17.50 y 21.20 hs.: Tú me enloqueces, color, c|S. Giménez. S/R. Cont.

★ MAJESTIC. - Pueyrredón 230. - 87-9636. Hoy, 16, 19.30 y 23 hs.: Dulce prisionera, color; 14.15, 17.55 y 21.25 hs.: Sáb. Trasn.: 1.5 h.: La última nieve de primavera, color, c|A. Bellin. P|M|14|A. Refrig. Cont.

PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468. Hoy, 15.10, 19 y 23 hs.: El salvaje y la dama; 17 y 21 hs.: Juguemos al amor. Not. Arg. P|18|A.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. Hoy, 16.20, 19.40 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Más allá del Sol, color. Cont.

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. La Rioja 2133. 91-1355. Cont. desde 14 hs. Percy, el último varón; La fuente del amor; Un verano inolvidable. P|18.

★ RIVAS. La Rioja 2050. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs. Dedos de oro; La venganza de los tiburones. S/R.

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.40, 19.10 y 22.45 hs.: La aventura explosiva; 14.10, 17.30 y 20.50: Más allá del Sol. S/R.

★ DANTE. A. Brown 1256. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs. Bugsy Malone: 5 locos en España. S/R. Sábado trasnoche.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208. Continuado. desde 14.30 hs. 7 hombres y un destino: La venganza de los tiburones. S/R.

★ DEVOTO. N. York 3330. 50-1443. Super Decamerón erótico; Cama con música; Pasiones impuras; La orgía. (P|18|a.)

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs. Y ahora nos llaman un caso de escopeta: Un loco lindo en el gran restaurant.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2566. 51-2135. - 16.10, 19.20 y 22.30 hs.: La herencia de los Ferramonti; 14.30, 17.45 y 20.50: Adiós muñeca. (P|18|a.) Cont.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.30, 19.15 y 23 hs.: El lechero; 14, 17.35 y 21.20: Risas y más risas; 19.5 y 22.50 hs.: Notic. (S/R.)

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER - Majestic: Recuerdos del futuro (2ª parte); Ringo y Gringo contra todos.
—Sarmiento: Violación; Venga a tomar café a casa.

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: Policía Pithon 357; Somos demasiados buenos con las mujeres.

★ CASEROS - Urquiza: Violación; Una vez no basta.
—Paramount: Agárrame si puedes; Toque de tambores.

★ EL PALOMAR - Helios: El salvaje y la dama; Percy, el último varón.

★ JOSE C. PAZ - Paz: Zorro; Carambola.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Los aventureros; Se me subió la mostaza.
—Coliseo: El salvaje y la dama; Tristana.
—Gran Lomas: Desafío a la ley; Carrera contra el diablo.
—Español: La aventura explosiva; Cuando el amor llega.

★ MORON - Morón: El fugitivo Josey Wales; La piscina mortal.
—Ocean: Diamantes mercenarios; Aristócratas del crimen. Sáb. trasn.

★ BERNAL - Monumental: La aventura explosiva: Más allá del Sol.

★ QUILMES - Cervantes: El fugitivo de Josey Wales; Secreto oculto en el mar.
—Moderno: El salvaje y la dama; Tristana.
—Rivadavia: Desafío a la ley; Carrera contra el diablo.

★ S. A. DE PADUA - G. Sarmiento: Hoy descanso del personal.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Policía Python 357; Asesinato en Catamount.
—Gran Plaza: Violación; El bebé de Rosemary.
—Moreno: La aventura explosiva; Cuando el amor llega.

★ SAN MIGUEL - Mayo: La doctora quiere vivir; Fairbanks como Douglas.
—San Miguel: Desafío a la ley; Las locas aventuras de "Rabbi" Jacob.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: Desafío a la ley; El magnífico. Sábado trasnoche.

★ AVELLANEDA - Colonial: Los hombres piensan solo en eso; Los vampiros los prefieren gorditos; Mi novia él...
—Gral. Roca: La venganza de los tiburones; Lo bueno, lo malo y lo feo; Diamantes mercenarios.
—Maipú: El hermano más listo de Sherlock Holmes; Los últimos hombres rudos. (P|18|a.)
—Mitre: El lechero; Risas y más risas. (S/R.)
—Pte. Avellaneda: El graduado; Perdidos en la noche. (P|18|a.)
—San Martín: El viejo fusil; La amante del gangster (P|m|18|a).
—Sarandí (Sarandí): El lechero; Risas y más risas.
—Pueyrredón (Wilde): Los últimos hombres rudos; El hermano más listo de Sherlock Holmes.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001), en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328. piso 1º. Tel. 46-7800. 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

¡QUE COMISARIA! LOS PRESOS SALIAN DE NOCHE PARA ROBAR Y OTRAS VECES SE DIVERTIAN CON MUJERES EN EL CALABOZO

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal). — Tuvieron repercusión oficial versiones periodísticas de que la comisaría 4ª de esta ciudad había sido intervenida por la Jefatura de Policía, ante la comisión de hechos irregulares por parte de su personal, entre ellos la salida de presos durante la noche para robar y la entrada de mujeres en los calabozos para entretenimiento de los detenidos.

La Unidad Regional 2 desmintió la versión, señalando que la comisaría 4ª no fue intervenida y que no se encuentran empleados policiales detenidos.

Sin embargo, ha trascendido que en la comisaría se habrían producido esas anormalidades, destacándose especialmente la situación de detenidos que habrían abandonado en diversas oportunidades la seccional en horas de la noche y que no serían ajenos a hechos delictuosos ocurridos durante esos "recreos". Estas irregularidades habrían sido comprobadas por altos funcionarios de la justicia de instrucción.

Además, el juez de instrucción, doctor Teodoro Ríos, estaría sustanciando un sumario por evasión que se habría producido en la mencionada comisaría. Este magistrado en declaraciones a la prensa, afirmó que por ahora, las afirmaciones sobre salida de detenidos de la seccional corresponde al ámbito de la Jefatura de Policía. Precisamente en esa área se estaría efectuando una investigación sobre los hechos trascendidos. En los últimos días se había creído que las autoridades policiales habían adoptado las primeras medidas referentes al caso, motivo por el cual surgió la versión de que la comisaría 4ª estaba intervenida.

CAEN 8 DEPRAVADOS

Sometieron y Vejaron Largamente a una Menor

Una jovencita de 16 años, cautiva en una casa de Villa Diamante durante toda una noche, fue víctima de un inenarrable martirio a manos de ocho individuos, tres de ellos menores de edad, que la sometieron a violaciones reiteradas y todo tipo de vejámenes y castigos. La chica había sido entregada a uno de los menores, fugado de un reformatorio, por una amiga común, también adolescente. La policía esclareció el caso en muy poco tiempo y consiguió detener a todos sus partícipes.

A principios de este mes un muchacho de 17 años, de nacionalidad paraguaya, que había fugado de un instituto de menores, se encontró con una amiga de 16 años en Lanús. Dieron un paseo, tomaron un café y entre una cosa y otra el joven le pidió que le presentara a alguna chica con la que pasara algunas horas divertidas, ya que tenía a su disposición la vivienda de un conocido. Su amiga se mostró dispuesta y quedaron de acuerdo en encontrarse nuevamente el día 5.

Llegado el momento vio que su amiga había cumplido con su solicitud y estaba acompañada por otra chica, de 16 años también, muy bonita, de rostro agradable y sumamente simpática. Fueron presentados y al poco rato quedaron solos. Era de tarde. Caminaron durante media hora, hasta que el muchacho rogó a su nueva amiga que lo acompañara hasta una casa en Villa Diamante, donde tenía que dejar un recado. La chica accedió y, cuando ya anochecía, llegaron a la calle Manuel Maza 874, donde se domicilia Policarpo Castaño, de 31 años. El entró solo y salió poco después. Le explicó a la chica que se iba a demorar algo más y le sugirió que también pasara al interior, para no tener que esperar en la puerta innecesariamente. Ella no puso reparo y accedió, sin sospechar que al hacerlo quedaba atrapada sin remedio.

Una vez dentro, el muchacho la condujo hasta un cuarto en que había un diván y un par de sillas. La hizo sentar y desapareció tras una puerta. Cuando reapareció lo hizo seguido por el dueño de casa, Castaño, otros dos menores de edad, Néstor Alcides Costello, de 19 años, Carlos Portel, de 18, Manuel Osvaldo Rojas, de 20, y Roberto Mendoza, también de 20, quienes habían estado en la vivienda aguardando a que el paraguayo llegara con la muchacha que había prometido llevar para todos.

Poco tardó la jovencita en comprender lo que ocurría. Cuando intentó salir de la casa le cortaron el paso y la rodearon. Uno de sus captores le pegó dos cachetadas y los demás comenzaron a empujarla y a arrancarle las ropas. Lenta, cruel y lascivamente la desnudaron. El paraguayo fue el primero en violarla y luego siguieron los otros. Todas sus fuerzas no alcanzaron para impedir la humillación y las vejaciones. Una y otra vez la golpearon y la sometieron a todo tipo de martirios, hasta que de madrugada la echaron fuera con las ropas rasgadas, maltrecha por el sometimiento y los apremios.

La muchacha denunció lo ocurrido ante la policía de Villa Diamante, cuyas autoridades resolvieron el caso en un par de días valiéndose de los precisos datos aportados por la víctima. En la madrugada de ayer, todos los partícipes del hecho fueron sorprendidos cuando se preparaban para otra noche similar. También fue ubicada la adolescente que había entregado a su amiga para que el depravado grupo encontrara diversión.

MASSERA SE REUNIO CON SAINT JEAN

LA PLATA, 10 (NA). — El Comandante en Jefe de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera, estuvo esta mañana en esta ciudad y participó de una reunión realizada en la casa de Gobierno, con la presencia del gobernador general (RE) Ibérico Manuel Saint Jean y todos los miembros de su gabinete, pero no se dio a conocer ninguna información.

Pudo saberse, no obstante, que el miembro de la junta militar se trasladó directamente al Salón de Acuerdos.

La presencia del almirante Massera, se conectaría con un reciente anuncio del Poder Ejecutivo provincial relativo a una amplia difusión de proyectos de obras fundamentales.

Siempre de acuerdo con lo que ha trascendido, pues no se hizo ninguna referencia oficial sobre el particular, el almirante Massera y otros altos jefes del arma, participaron de una reunión con todos los miembros del Gabinete del general Saint Jean.

También se tiene entendido que formuló extensas explicaciones, en orden a las previsiones sobre desarrollo, bonaerense, el titular del Asprode, Nicolás Saleno.



MAXIMA: A las 16 horas: **24°5**

MINIMA: 6°7 a las 7.20 hs. **Humedad:** 43 %. **Pronóstico:** Ligeramente cubierto, luego bueno con temperatura y humedad inferiores a las de ayer.

LOCKHEED: 2 JUICIOS EN ITALIA

ROMA, 10 (ANSA y Associated Press). - El Parlamento italiano en sesión conjunta envió hoy ante la Corte Constitucional a los ex ministros de la Defensa, el demócristiano Luigi Gui y al socialdemocrático Mario Tanassi por el caso Lockheed.

La mayoría de los senadores y de los diputados, al término de ocho días de encendidos debates, por primera vez en la historia de la República Italiana, consideraron necesario que los dos ex ministros sean procesados por presuntos delitos cometidos durante el ejercicio de sus altos cargos.

Por el enjuiciamiento de Gui y Tanassi votaron comunistas, omkialistas, republicanos, liberales, misinos, demoproletarios, radicales y los independientes de izquierda. Contra, los demócristianos, los socialdemocráticos, los separatistas del movimiento social que dieron vida al grupo de democracia nacional, y los representantes de la SVP (Sudtirol Volksparteí).

La votación en el caso de Gui fue de 487 en favor del juicio y 451 en contra, con dos abstenciones. En el caso de Tanassi la votación fue de 513 a favor y 425 en contra, también con dos obstenciones.

El resultado de la votación, que fue anunciado a los 940 diputados por el presidente de la Cámara, Pietro Ingrao, fue recibido con profundo silencio.

Al anunciarse el resultado Gui se retiró del recinto con semblante adusto. Tanassi no estuvo presente en la sesión.

TESTIGOS DE JEHOVA: NO PUEDEN ACTUAR, PERO DAN SUS RAZONES

No está autorizada para practicar su culto la secta religiosa Testigos de Jehová, por no estar inscripta en el Registro de Cultos no Católicos y disidentes del Ministerio de Relaciones Exteriores y Cultos. Así lo declaró el juez en lo contencioso administrativo doctor Jorge E. Cermesoni al resolver un recurso de amparo interpuesto por Carlos Eisenhower en representación de la Societas Watch Tower Bible Trust (De la Torre del Vigía y Asociación de Tratados Bíblicos), más conocida como Testigos de Jehová. Si bien el juez Cermesoni declara que no puede actuar la secta religiosa, con todo señala que el Poder Ejecutivo en el decreto dictado prohibiendo **"en todo el territorio de la nación la actividad de los Testigos de Jehová y la de los grupos o entidades o asociaciones directa o indirectamente vinculados a esa asociación"** es excesivo, por cuanto el Ministerio del Interior no está facultado para reglar cuestiones de culto. Destaca el juez que sólo el Ministerio de Relaciones Exteriores está facultado para decidir en estas cuestiones según la Constitución. Por ello admite el amparo de la secta respecto al primer artículo del decreto prohibitivo dictado por el Ministerio del Interior. Formulada esta salvedad el juez señala que **"en el texto del decreto de prohibición lejos está la intención del Poder Ejecutivo de afectar la libertad de conciencia"**.

El decreto del P.E. prohibiendo el culto de la secta se fundamentó en que no obstante haberse negado la inscripción de los Testigos de Jehová en el Registro de Cultos, con todo **"se continuó en la acción proselitista y disociadora en distintos ámbitos del país, sosteniendo principios contrarios a la nacionalidad, e instituciones básicas del Estado y preceptos fundamentales de su legislación"**.

Referente a la acción disociadora de la secta se señaló en la presentación del Ministerio del Interior que **"se han producido en la Argentina numerosos casos de soldados conscriptos que se negaron a saludar a la Bandera o a jurarle fidelidad, lo que determinó su condena de acuerdo con las normas de carácter militar que rigen en la materia. También en varias oportunidades se debieron aplicar normas vigentes en materia escolar, frente a la negativa de los hijos de los miembros de la secta a saludar la bandera nacional"**.

◆ "NO ES MENOSPRECIO"

En su descargo, los Testigos de Johová señalaron al juez que ellos no participan en ceremonias patrióticas como saludar la bandera, cantar un himno nacional, reverenciar los símbolos nacionales, etc., pese a lo cual tal omisión de modo alguno significa un menosprecio o injuria a tales símbolos o una falta de patriotismo, sino que la interpretación que hacen de la Biblia les prohíbe rendir homenajes que consideran formas de culto o adoración reservadas únicamente a Dios. También respecto al incumplimiento del servicio militar, señalaron que sus fieles se avienen a cumplir las penas que se les imponen según las leyes, pero que no cumplirán con esa disposición por ir ésta, contra el precepto bíblico de "no matar".

ALLARA VIAJA MAÑANA A EUROPA: TRATARIA LOS DERECHOS HUMANOS

Una campaña de esclarecimiento sobre la situación de los derechos humanos en Argentina sería el propósito que habrá de guiar, según fuentes responsables, la misión que emprende mañana el subsecretario de Relaciones Exteriores, capitán de navío Gualter Allara, rumbo a Europa occidental. Allara, que viajará acompañado por funcionarios del Palacio San Martín, tiene la misión de coordinar acciones futuras de las embajadas argentinas en países de Europa occidental, según de informó oficialmente.

Además, en forma extraoficial, se supo que Allara dispondrá con esos embajadores la implementación de una campaña de esclarecimiento similar a la que realiza, actualmente, el titular de nuestra representación diplomática en Washington, Carlos Aja Espil. No se descartaba, tampoco, en esas fuentes, que Allara se pusiera en contacto nuevamente, esta vez en Londres, con el ministro británico Ted Rowlands, reciente visitante de las Islas Malvinas.

◆ ¿ACUERDO POR LAS MALVINAS?

En ese nuevo encuentro ambos reexaminarían las bases de negociaciones para llegar a un acuerdo de Argentina y Gran Bretaña acerca de las Islas Malvinas.

◆ CONDENA A CHILE EN GINEBRA

GINEBRA, Suiza, 10 (UPI). — Después de condenar a Chile por "flagrantes violaciones de los derechos humanos", la Comisión de las Naciones Unidas de Derechos Humanos decidió no realizar un debate público sobre atropellos civiles en Uganda.

La Comisión tomó la decisión en la tarde de ayer, después que Gran Bretaña y Canadá, que trataban de obligar a que el debate se hiciera abiertamente, introdujeron resoluciones en principio separadas sobre atropellos a los derechos humanos por el gobierno del presidente de Uganda, Idi Amin.

Las naciones comunistas y del llamado Tercer Mundo habían pedido que el asunto se discutiera a puertas cerradas.

◆ EL PROBLEMA DE UGANDA

Hace dos semanas, la comisión había aceptado mantener el problema de Uganda bajo revisión hasta el próximo año y no logró acuerdo sobre una demanda británica de una investigación en el terreno sobre la situación en ese país. Las resoluciones en principio británica y canadiense reiteran esa exigencia.

La de Gran Bretaña sugiere que un grupo de trabajo se dirija a Uganda para realizar una investigación "sobre la base de evidencia oral y escrita reunida entre fuentes relevantes".

Esto requería el consentimiento de Amin, quien ha sido acusado de iniciar una sangrienta campaña en contra de sus enemigos políticos, tribales y religiosos.

◆ "INSTITUCIONALIZACION DE LA TORTURA"

Horas antes, la Comisión de 32 países había aprobado por 26 votos a favor, uno en contra y 5 abstenciones, una resolución que denuncia la supuesta institucionalización de la tortura en Chile, lo mismo que los arrestos en masa. Entre los auspiciadores y redactores de la resolución contra Chile, se encuentran Estados Unidos y Cuba. La resolución fue aprobada después que un inexperto delegado estadounidense expresara su profundo pesar por una supuesta intervención del gobierno de su país en el golpe de Estado que derrocó al presidente marxista de Chile, Salvador Allende. El presidente de los Estados Unidos, Jimmy Carter, de inmediato desautorizó la declaración del delegado Brady Tyson, a la que llamó inapropiada. Tyson, quien fue nombrado como integrante de la comisión por el embajador de Estados Unidos en las Naciones Unidas, Andrew Young, es un ex misionero religioso en Latinoamérica. El delegado dijo más tarde, que habla en realidad, hablado a título personal, lo que ratificó ayer Carter, en una conferencia de prensa.

Las declaraciones del delegado Brady Tyson se difundieron por todo el mundo y parecieron estar investidas por su alta representación, pero ante la repercusión que tuvieron, se apresuró a aclarar que las había emitido a simple título personal y sin autorización de su gobierno al respecto.